

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2018-2022

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE
DE LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

DIANA PAMELA MOLINA ARMIJO

Dictamen

Dedicatorias

A mis padres, que siempre me apoyaron y se preocuparon por mí, que fueron el impulso que necesitaba para continuar y culminar mi licenciatura, gracias por formar parte de mis proyectos, por educarme y por estar presentes en todos los momentos de mi vida.

A mi madre que ha sido mi ejemplo a seguir y que con sus actos me ha enseñado a ser una mujer independiente y trabajadora, a mi padre que ha formado parte de todos mis logros desde el inicio de mi vida escolar. Quiero que sepan que el objetivo logrado es de ustedes ya que gracias a sus esfuerzos y sacrificios lograron sacarme adelante y guiarme en el mejor camino.

A mi esposo que estuvo presente durante todo el transcurso de mi carrera, que me apoyó y me impulsó a ser mejor, gracias por formar parte de mi vida y de mi superación, sin tu apoyo y comprensión no lo hubiera logrado.

A mi hijo que ha sido mi inspiración y razón de ser.

Gracias por formar parte de este logro, por su apoyo incondicional y por formar parte de mi vida, los amo a todos y lo que soy es por ustedes y para ustedes.

Agradecimientos

Agradezco a mis padres Antonio Molina y Heriberta Armijo por darme la vida, la fortaleza y las ganas de salir adelante, por la educación que me dieron, por el amor tan grande que siempre me expresaron, por su presencia, por sus consejos y por tantos esfuerzos y sacrificios que hicieron para que lograra ser mejor persona, porque son los mejores padres que Dios pudo darme y de los cuales estoy tan orgullosa.

A mi esposo que es el pilar de mi vida, la persona que me ha demostrado que está presente en cada situación de mi vida, por no dejarme sola en esta etapa tan difícil, por su apoyo, cariño y comprensión.

A mi asesora, la maestra Diana Esmeralda de la Rosa que siempre estuvo para apoyarnos, guiarnos y por la paciencia, dedicación y comprensión que tuvo para que pudiera realizar mi trabajo.

A mis amigas que hicieron que mi estancia en la normal fuera muy especial. Gracias a Dios y a todos los que formaron parte de este proceso tan importante

Índice general

Resumen	9
Introducción	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema	14
1.1 Antecedentes	14
1.1.1. Marco legal y normativo	16
1.1.2 Estado del arte	24
1.2. Definición del problema.....	44
1.2.1. Contextualización del problema	45
1.3 Justificación e impacto social.....	46
1.4 Propósitos	49
1.4.1 Propósito general.....	49
1.4.2 Propósitos específicos.....	49
1.5 Preguntas de investigación	49
1.6 Supuesto personal de la investigación.....	50
Capítulo 2. Fundamentación teórica	52
2.1 Marco conceptual	52
2.2 Marco histórico	56
2.3 Marco referencial.....	58
2.4 Recursos	61
Capítulo 3. Diseño metodológico	63
3.1 Enfoque	63
3.2 Método.....	63
3.3 Tipo.....	64
3.4 Paradigma	65

3.5 Metodología de análisis	65
3.6 Técnicas.....	66
3.7 Instrumentos.....	67
3.8 Población.....	68
Capítulo 4. Diseño, aplicación y análisis	70
4.1 Diseño de instrumentos de aplicación.....	70
4.2 Aplicación de los instrumentos.....	70
4.3 Análisis de los instrumentos de investigación	83
4.3.1 Análisis de entrevista a docente titular	83
4.3.2 Análisis de entrevista aplicada a especialista	84
4.3.3 Triangulación.....	86
Capítulo 5. Propuesta de intervención	94
5.1 Propósito.....	94
5.2 Indicadores de logro	95
5.3 Justificación.....	96
5.5 Estrategias.....	98
Conclusiones	103
Referencias	105
ANEXOS	111

Índice de tablas

Tabla 1. Lista de los alumnos	68
Estrategia: Mindfulness.....	98
Estrategia: Diario de emociones	98
Estrategia: Técnica de la tortuga	99
Estrategia: Música, pintura y emociones.....	100
Estrategia: Ruleta de opciones de la disciplina positiva.	101

Índice de gráficas

Gráfica 1. Expresión de emociones	71
Gráfica 2. Regulación de emociones	72
Gráfica 3. Tolerancia a la frustración	73
Gráfica 4. Experimentación de emociones.....	74
Gráfica 5. Resolución de conflictos.....	75
Gráfica 6. Rendimiento académico	76
Gráfica 7. Empatía.....	77
Gráfica 8. Convivencia.....	78
Gráfica 9. Interacción entre alumnos	79
Gráfica 10. Integración.....	80
Gráfica 11. Compañerismo	81
Gráfica 12. Conflictos	82

Índice de anexos

Anexo A. Matriz descriptiva del estado de arte.

Anexo B. Matriz descriptiva del estado de arte.

Anexo C. Matriz descriptiva del estado de arte.

Anexo D. Matriz descriptiva del estado de arte.

Anexo E. Recursos

Resumen

El presente texto pretende analizar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, en el cual se toma en cuenta el principal factor de la investigación, la educación socioemocional; es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. La presente tesis tuvo como propósito principal investigar cuales son las emociones que experimentan los alumnos y cómo influyen en su proceso de aprendizaje, así como la manera en que se trabajan para mejorar la autorregulación. Para ello se realizó una indagación de enfoque cualitativo, utilizando el método de interaccionismo simbólico, de tipo descriptivo ya que se analizó y describieron las características de la población que se estudió, con el paradigma interpretativo, empleando como metodología de análisis la triangulación. Todo ello se realizó bajo los instrumentos de encuesta y entrevista, en los cuales se despliegan cuatro categorías de análisis; El alumno y sus emociones, Relación emoción- aprendizaje, El papel del docente en la formación de regulación de emociones y Estrategias que favorecen la formación de regulación de emociones. El análisis se desarrolla en el grupo de 5 "A" de la primaria "Héroe de Nacozari", ubicada en Vanegas S.L.P. con un total de 25 alumnos. Los resultados de la investigación proyectan que existe un nivel bajo de conocimiento tanto del docente como de los alumnos y se concluyó que se deben trabajar diferentes estrategias que ayuden a potenciar la autorregulación.

Palabras clave, Aprendizaje, autoestima, emociones, estrés, comportamiento.

Introducción

En la presente investigación se expresa la relevancia de la educación socioemocional en el proceso de aprendizaje de los alumnos. La educación socioemocional es una pieza fundamental debido a que ayuda a que los alumnos logren desarrollar habilidades que les permitan tener un autocontrol en sus emociones tanto positivas como negativas y así mismo lograr adquirir conocimientos. Todo aprendizaje que adquieren los seres humanos está relacionado estrechamente con una emoción, de manera que actuamos de acuerdo a nuestras emociones.

El tema de investigación se eligió debido a que en la actualidad y a consecuencia de la contingencia sanitaria que se presenta a nivel mundial, se observó la manera en la que las emociones repercuten en la adquisición de nuevos conocimientos. El tema se desarrolla en quinto grado, grupo "A" de la escuela primaria Héroe de Nacozari, ubicada en Vanegas S.L.P. El grupo de quinto "A" está conformado por 15 hombres y 13 mujeres, sumando un total de 28 alumnos.

La práctica profesional es importante porque es un proceso de formación en el cual se pueden desarrollar habilidades y actitudes indispensables para asimilar de mejor manera el trabajo docente, es relevante debido a que se aprende sobre la profesión y las dinámicas laborales para desempeñar las tareas docentes.

El objetivo de esta investigación es ayudar a los alumnos en el proceso de aprendizaje partiendo desde el sistema emocional, tomando en cuenta el control de las emociones y su influencia con los recuerdos o la memoria de los alumnos, debido a que los aprendizajes que adquieren se relacionan con los recuerdos y los recuerdos están ligados a las emociones.

Dentro del marco de las competencias que se desarrollaran en esta investigación comprende la idea de que es fundamental que el docente promueva un clima de confianza en el aula que permita a los alumnos desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Así mismo, que los alumnos aprendan de manera permanente y que empleen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Entre las competencias genéricas a desarrollar en la investigación destaca que el alumno use su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones, aprenda de manera permanente, colabore con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social, aplique sus habilidades comunicativas en diversos contextos, emplee las tecnologías de la información y la comunicación.

Se busca desarrollar las competencias profesionales; que el docente realice adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación, genere ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje, establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende, adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo, emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar, usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje, emplee la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. Propicie y regule espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

En el capítulo uno se incluyen los marcos legales que sustentan la investigación en base a lo constitucional y lo que marca la ley, así como la relación que existe entre los artículos expuestos con el tema de estudio. En ese mismo contexto se abarca el estado del arte, el cual contiene una serie de investigaciones internacionales, nacionales, estatales y locales. De igual manera se incluye la definición de contextualización del problema, referenciando el lugar en el que se desarrolla el tema de estudio.

Por su parte el capítulo dos refiere a una definición de conceptos que comprende el marco conceptual, así mismo diferentes teorías que validan la investigación sobre la educación socioemocional y esto comprende el marco teórico, además contiene el marco histórico en el cual se especifica la historia de la investigación y su principal aparición.

El capítulo tres comprende el diseño metodológico, el enfoque por el cual se estará trabajando en la investigación, el método, tipo de investigación, paradigma, la metodología de análisis, así como las técnicas e instrumentos que se utilizaran y una descripción de la población en la cual se centra la investigación.

El capítulo cuatro ostenta el diseño, implementación y análisis de los instrumentos aplicados a los alumnos, al docente titular del grupo y al especialista, el licenciado en psicología, así mismo muestra la aplicación de los instrumentos en forma de gráficas y una descripción de las entrevistas. Presenta un análisis detallado de los instrumentos aplicados que finaliza con una triangulación de datos en la cual se despliegan las siguientes categorías; el alumno y sus emociones, relación emoción-aprendizaje, el papel del docente en la formación de regulación de emociones y las estrategias que favorecen la formación de regulación de emociones.

El capítulo cinco comprende la propuesta de intervención, la cual pretende trabajar a lo largo de un ciclo escolar, dentro de la propuesta se integran cinco estrategias para formar y desarrollar competencias emocionales que buscan trabajar la identificación de emociones y la autorregulación de las mismas, las estrategias se conforman por una secuencia a desarrollar que abarca inicio, desarrollo, cierre y evaluación. Así mismo muestra el propósito, los indicadores de logro, los beneficiarios que forman parte de la propuesta y un cronograma de actividades que muestra la fecha de aplicación de cada estrategia.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

La educación socioemocional es la base para que los alumnos logren desarrollar habilidades que les permitan aprender a controlar sus emociones. El control de las emociones tiene mucha influencia en la manera en la que aprenden los niños y es el motivo por el cual se eligió este tema debido a que en las prácticas profesionales desarrolladas virtualmente se pudo observar de qué manera las emociones negativas detienen el razonamiento de los alumnos, los bloquea y provoca nuevas emociones como la frustración, la tristeza y el enojo. De igual manera se observó la forma en la que las emociones tanto positivas como negativas, influyen en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La razón y la emoción son dos aspectos que existen de manera conjunta y se encuentran unidos en la mente del individuo, lo que los lleva a actuar de manera conjunta, ligados a los conocimientos adquiridos. De hecho, es beneficio a la necesidad o interés que presenta una persona por adquirir determinados conocimientos, que las emociones y sentimientos influyen en su adquisición, evidenciando que todo lo que hacemos, pensamos, imaginamos o recordamos, es posible por cuanto las partes racional y emocional del cerebro trabajan conjuntamente, mostrando una dependencia una de la otra (Martínez, 2009).

Las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos debido a que tienen un rol importante dentro de la educación, en tal sentido se ha demostrado que las emociones impactan en la memoria y el razonamiento lógico de los alumnos de manera que un alumno que tiene mayor autocontrol tiene más posibilidades de adquirir nuevos conocimientos que

un alumno que no identifica sus emociones y que por ende no logra concentrarse, esto se debe a que nuestra memoria necesita relacionar una emoción para poder retener un nuevo conocimiento.

Las competencias a desarrollar son las genéricas y profesionales.

Las competencias genéricas agrupan las capacidades, destrezas, habilidades y actividades del ser, del saber y del hacer profesional, se caracterizan por la integración cognoscitiva, metodológica y técnica, que conforman un perfil profesional (Gómez, 1997).

Se puede entender la competencia profesional como una combinación de conocimientos, habilidades, comportamientos y actitudes que se pueden demostrar en un contexto profesional determinado y que se pueden transferir a diferentes condiciones a través de la actualización permanente (Valera, 2010).

Las competencias genéricas que se desarrollaran en esta investigación son:

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones
- Aprende de manera permanente.
- Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.
- Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.
- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.

Las competencias profesionales que se desarrollaran en esta investigación son:

- Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.
- Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.
- Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo.
- Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.
- Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.
- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

1.1.1. Marco legal y normativo

Artículo 3° constitucional. El artículo tercero señala que la educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las

facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

El artículo 3° constitucional se relaciona con el tema de investigación ya que la educación socioemocional pretende que se logre el desarrollo integral de las personas y esto conlleva que se desarrollen todas las facultades del alumno; como mental, emocional y físico, que se fomente la honestidad, los valores y sobre todo el respeto e igualdad de oportunidades. Esto implica formar personas mediante procesos que favorezcan el bienestar emocional y afectivo.

Ley General de Educación

Artículo 5°. Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte. Con el ejercicio de este derecho, inicia un proceso permanente centrado en el aprendizaje del educando, que contribuye a su desarrollo humano integral y a la transformación de la sociedad; es factor determinante para la adquisición de conocimientos significativos y la formación integral para la vida de las personas con un sentido de pertenencia social basado en el respeto de la diversidad, y es medio fundamental para la construcción de una sociedad equitativa y solidaria.

El estado ofrecerá a las personas las mismas oportunidades de aprendizaje, así como de acceso, tránsito, permanencia, avance académico y, en su caso, egreso oportuno

en el Sistema Educativo Nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las instituciones educativas con base en las disposiciones aplicables. Toda persona gozará del derecho fundamental a la educación bajo el principio de la intangibilidad de la dignidad humana.

Este artículo señala que toda persona tiene derecho a la educación y con ello se inicia un proceso centrado en el aprendizaje el cual contribuye al desarrollo humano integral y esto se relaciona con el tema de investigación porque para potenciar el aprendizaje de los alumnos primero se debe fortalecer el desarrollo integral de cada persona, interviniendo para activar los intereses de los alumnos mediante asignaturas y actividades creativas en los que el alumno alcance plenamente habilidades, valores; principalmente la responsabilidad social y actitudes que contribuyan al control de comportamiento que permitirá a los estudiantes participar en sociedad.

Artículo 7°. Corresponde al Estado la rectoría de la educación; la impartida por éste, además de obligatoria, será:

I. Universal, al ser un derecho humano que corresponde a todas las personas por igual, por lo que:

- a) Extenderá sus beneficios sin discriminación alguna, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y
- b) Tendrá especial énfasis en el estudio de la realidad y las culturas nacionales;

II. Inclusiva, eliminando toda forma de discriminación y exclusión, así como las demás condiciones estructurales que se convierten en barreras al aprendizaje y la participación, por lo que:

- a) Atenderá las capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos; b) Eliminará las distintas barreras al aprendizaje y a la participación que enfrentan cada uno de los educandos, para lo cual las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, adoptarán medidas en favor de la accesibilidad y los ajustes razonables; c) Proveerá de los recursos técnicos-pedagógicos y materiales necesarios para los servicios educativos, y d) Establecerá la educación especial disponible para todos los tipos, niveles, modalidades y opciones educativas, la cual se proporcionará en condiciones necesarias, a partir de la decisión y previa valoración por parte de los educandos, madres y padres de familia o tutores, personal docente y, en su caso, por una condición de salud;

III. Pública, al ser impartida y administrada por el Estado, por lo que:

- a) Asegurará que el proceso educativo responda al interés social y a las finalidades de orden público para el beneficio de la Nación, y b) Vigilará que, la educación impartida por particulares, cumpla con las normas de orden público que rigen al proceso educativo y al Sistema Educativo Nacional que se determinen en esta Ley y demás disposiciones aplicables.

IV. Gratuita, al ser un servicio público garantizado por el Estado, por lo que:

- a) Se prohíbe el pago de cualquier contraprestación que impida o condicione la prestación de este servicio en la educación que imparta el Estado; b) No se podrá condicionar la inscripción, el acceso a los planteles, la aplicación de evaluaciones o exámenes, la entrega de documentación a los educandos al pago de contraprestación alguna, ni afectar en cualquier sentido la igualdad en el trato a los educandos, y c) Las donaciones o aportaciones voluntarias destinadas a dicha educación en ningún caso se entenderán

como contraprestación del servicio educativo. Las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, definirán los mecanismos para su regulación, destino, aplicación, transparencia y vigilancia, además tendrán la facultad de apoyarse en instituciones que se determinen para tal fin.

V. Laica, al mantenerse por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. La educación impartida por los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, se sujetará a lo previsto en la fracción VI del artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y al Título Décimo Primero de esta Ley.

Este artículo se relaciona con mi tema de investigación porque un aula inclusiva y libre de discriminación impulsa la formación del estudiante y se debe atender a los alumnos incluyendo sus capacidades, necesidades, estilos y ritmos de aprendizajes a beneficio de trabajar la parte emocional.

Artículo 16. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, se basará en los resultados del progreso científico; luchará contra la ignorancia, sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia, especialmente la que se ejerce contra la niñez y las mujeres, así como personas con discapacidad o en situación de vulnerabilidad social, debiendo implementar políticas públicas orientadas a garantizar la transversalidad de estos criterios en los tres órdenes de gobierno. Además, responderá a los siguientes criterios:

- I. Será democrática, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

- II. Será nacional, en cuanto que, sin hostilidades ni exclusivismos, la educación atenderá a la comprensión y solución de nuestros problemas, al aprovechamiento sustentable de nuestros recursos naturales, a la defensa de nuestra soberanía e independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;
- III. Será humanista, al fomentar el aprecio y respeto por la dignidad de las personas, sustentado en los ideales de fraternidad e igualdad de derechos, promoviendo el mejoramiento de la convivencia humana y evitando cualquier tipo de privilegio de razas, religión, grupos, sexo o de personas;
- IV. Promoverá el respeto al interés general de la sociedad, por encima de intereses particulares o de grupo, así como el respeto a las familias, a efecto de que se reconozca su importancia como los núcleos básicos de la sociedad y constituirse como espacios libres de cualquier tipo de violencia;
- V. Inculcará los conceptos y principios de las ciencias ambientales, el desarrollo sostenible, la prevención y combate a los efectos del cambio climático, la reducción del riesgo de desastres, la biodiversidad, el consumo sostenible y la resiliencia; así como la generación de conciencia y la adquisición de los conocimientos, las competencias, las actitudes y los valores necesarios para forjar un futuro sostenible, como elementos básicos para el desenvolvimiento armónico e integral de la persona y la sociedad;
- VI. Será equitativa, al favorecer el pleno ejercicio del derecho a la educación de todas las personas, para lo cual combatirá las desigualdades socioeconómicas, regionales, de capacidades y de género, respaldará a estudiantes en condiciones de vulnerabilidad social y ofrecerá a todos los educandos una educación pertinente que asegure su acceso, tránsito, permanencia y, en su caso, egreso oportuno en los servicios educativos;

- VII. Será inclusiva, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos, y así eliminar las distintas barreras al aprendizaje y a la participación, para lo cual adoptará medidas en favor de la accesibilidad y los ajustes razonables;
- VIII. Será intercultural, al promover la convivencia armónica entre personas y comunidades sobre la base del respeto a sus diferentes concepciones, opiniones, tradiciones, costumbres y modos de vida y del reconocimiento de sus derechos, en un marco de inclusión social;
- IX. Será integral porque educará para la vida y estará enfocada a las capacidades y desarrollo de las habilidades cognitivas, socioemocionales y físicas de las personas que les permitan alcanzar su bienestar y contribuir al desarrollo social, y
- X. Será de excelencia, orientada al mejoramiento permanente de los procesos formativos que propicien el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico, así como el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad.

Los artículos expuestos en este marco legal tal como el Artículo 3° Constitucional y la Ley General de Educación, se relacionan con mi tema porque el tema de investigación se basa en valores tales como el respeto, empatía, solidaridad, entre otros, así mismo se desarrollarán las habilidades de los alumnos tomando en cuenta los sentimientos ya que son la base del aprendizaje y de todas las habilidades necesarias para el desarrollo de sus facultades. Al mismo tiempo se fomentará el amor a la patria y tal como lo menciona el artículo 3° Constitucional se cumplirá de acuerdo a lo establecido.

Aunado a esto y como se menciona en el artículo 16 de la Ley General de Educación, será una educación humanista que promueva la convivencia humana, así

mismo la importancia de los núcleos familiares sociales para el desarrollo en un espacio libre de violencia. Al mismo tiempo se enfoca a las capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas para alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de los educandos.

De igual modo y tal como se menciona en el artículo 16 de la Ley General de Educación, fracción V, se inculcarán los conceptos, principalmente la resiliencia como elemento básico para el desenvolvimiento armónico e integral de los alumnos. La resiliencia es una parte fundamental en el proceso educativo porque después de la familia, la escuela es un ambiente clave para lograr que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para salir adelante desarrollando su capacidad para sobreponerse a las adversidades sociales, económicas o familiares.

El fin de trabajar a beneficio de las emociones también es el de fomentar la inclusión y evitar toda forma de discriminación, así como las demás condiciones que puedan convertirse en una barrera para el aprendizaje. Al mismo tiempo será humanista, equitativa e integral ya que es educación para la vida y estará enfocada al desarrollo de las habilidades cognitivas y principalmente socioemocionales para lograr que los alumnos contribuyan al desarrollo de la sociedad.

El tema se desarrolla con el principio pedagógico “Generar ambientes de aprendizaje” se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje, de esta manera se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

1.1.2 Estado del arte

De acuerdo a la investigación realizada con el fin de conocer en que consiste el estado del arte se encontró en el artículo “**El estado del arte en la investigación: ¿Análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?**” de Ragnhild Guevara Patiño, que el autor Uribe lo señala como:

El estado del arte es una investigación sobre la producción investigativa de un determinado fenómeno. Este permite develar la dinámica a partir de la cual se ha desarrollado la descripción, explicación o comprensión del fenómeno en estudio y la construcción de conocimientos sobre el saber acumulado. Es, también, un elemento básico e indispensable para definir y estructurar la investigación. Uribe J. (2005)

Para efectos de la presente investigación se presentan tres tesis internacionales recuperadas de Colombia, Ecuador y Argentina. Se buscó que las investigaciones fueran recientes pero debido a que el tema no es muy común no fue posible así que las tesis de Colombia y Ecuador son de tiempo atrás. Así mismo, se incluyen tesis nacionales recuperadas de México D.F., y Querétaro, de igual manera son tesis de mayor antigüedad. Al mismo tiempo se incluyen tesis estatales recuperadas de San Luis Potosí, dentro de estas si se encontraron tesis recientes. Para finalizar se incluyen las tesis locales que fueron recuperadas de Cedral S.L.P. y en este apartado las tres son recientes.

Investigaciones internacionales. En primer término, se presenta la investigación de Maestría de Deisy Johanna Tiria Morales, realizada en Duitama, Boyacá, Colombia en el año 2015, quien tituló la investigación como “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria”. **(Anexo A)**

El problema que se plantea es analizar la relación que existe entre las emociones y el rendimiento académico de los estudiantes. Las emociones especialmente las negativas, influyen significativamente en el desempeño académico de los niños, produciendo en ocasiones baja concentración y en otras reacciones agresivas que afectan la convivencia tanto en casa como en el colegio, por otro lado se encontró que para el 80% de los estudiantes prestarle atención a sus emociones no es importante y el 50% no son conscientes de sus propias emociones y ni tampoco de los demás, pues no le dan mayor importancia al manejo de las mismas y mucho menos lo relacionan con el nivel de desempeño que alcancen.

La metodología que se utiliza es de tipo explicativo, de enfoque cualitativo y la metodología de análisis inductivo. Las técnicas que utiliza la autora son la observación y la entrevista, como instrumentos utiliza el cuestionario de preferencias con una escala de acuerdo con la opinión de los estudiantes, la entrevista semiestructurada y la observación a través de un diario de campo.

La autora concluye que con los datos recolectados se puede inferir que tanto para los docentes como para los padres de familia existe una relación directa entre las emociones, el manejo que se les dé y el desempeño académico de los niños y las niñas. Para los padres de familia las emociones se detectan y se les presta atención cuando son negativas, porque pueden afectar la convivencia tanto en el hogar como en el colegio y pueden generar desconcentración en las clases, haciendo que el desempeño baje. En cuanto a los docentes vale la pena resaltar que su formación académica influye mucho para valorar la importancia de la educación emocional, considerándola como una estrategia pedagógica que contribuye a la formación integral de los niños y niñas puesto que la

mayoría de estudiantes, de acuerdo con los docentes, no saben manejar sus emociones y afectando los buenos resultados que debería tener un estudiante en su proceso educativo.

En cuanto a la habilidad de tener conciencia sobre las emociones sucede algo similar, los estudiantes quienes son los que realmente conocen su nivel de conciencia, no lo saben o por lo menos no hasta cuando se les pregunta y se los orienta para un análisis más claro, es por esto, que de acuerdo con los datos obtenidos el 50 % de los estudiantes son conscientes de sus propias emociones. Por último, en la habilidad de regulación emocional, vale la pena resaltar que, al no tener mayor conciencia sobre sus emociones, los niños y niñas que participaron en el estudio creen saber regular sus emociones, sin embargo, cuando se les solicita que reflexionen al respecto frente a situaciones reales se evidencia que no hay claridad frente a las actitudes y acciones que logren solucionar una situación en la que sus emociones se vean afectadas.

Finalmente, la autora recomienda que hay que analizar de la misma forma que en la presente investigación, desde los puntos de vista de cada integrante de la comunidad educativa, es decir, padres de familia, docentes y estudiantes. En cuanto a los padres de familia es importante saber si la educación emocional es un aspecto que les interesa para que sus hijos se formen y en el que les gustaría recibir también algún tipo de orientación, especialmente en el manejo de emociones como tal. Por otro lado, respecto a los docentes vale la pena preguntarse si cuentan con las competencias básicas en materia de educación emocional para desarrollarlas con los estudiantes dentro del aula; sin embargo, se evidencia que no existe de forma explícita esta educación emocional en el currículo de la institución, por ello, también sería importante preguntarse ¿Qué tan interesados están los docentes y el rector en incluir explícitamente en el currículo la educación emocional y de qué forma? Además, ¿será que existe algún tipo de influencia entre el estado emocional

del docente con el desempeño académico de los estudiantes o el comportamiento de los mismos?

En cuanto a los estudiantes surge la inquietud si los resultados hallados tienen algo que ver con el contexto inmediato de los niños y niñas en cuanto a su nivel socioeconómico o la formación intelectual de los padres de familia o si por el contrario son aspectos que no tienen relevancia.

En segundo lugar, se presenta la investigación de Maestría de Simone Margoth Andrade Guambaña, realizada en Ecuador en el año 2014. La autora tituló la investigación como “El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de educación básica de la unidad educativa”.

El problema planteado es que atravesamos una época de crisis dentro de la sociedad que ha incidido profundamente en todos los niveles de la educación, lo cual implica una revalorización del rol de los estudiantes dentro del proceso educativo, considerando que es una persona en un proceso de formación, la misma que se verá influenciada por múltiples factores y en su desarrollo.

A lo largo de nuestra experiencia como docentes, se puede observar que muchas instituciones educativas dan prioridad exclusiva a dotar de conocimientos a los estudiantes pero, esta práctica si bien ha solucionado la necesidad de desarrollar competencias cognitivas, no ha encontrado muchas soluciones a los problemas personales del desarrollo intelectual, y esta es la carencia en la que se enfoca la inteligencia emocional, que a la vez puede aportar otros principios desde el mundo de las emociones y los sentimientos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y ayudarlos en el desarrollo de su personalidad.

La metodología que se utiliza es hipotético deductivo, de tipo descriptivo, su enfoque es cualitativo y se utiliza la técnica de observación manejando como instrumento la encuesta.

La autora concluye que las teorías del psicólogo y pedagogo constructivista Jean Piaget no sirvieron de base para explicar el desarrollo cognitivo del niño desde el nacimiento hasta la edad adulta y las características del pensamiento infantil.

Según la autora en el segundo capítulo se permitió demostrar que el desarrollo de la inteligencia emocional unida a la motivación puede influir en gran medida en el aprendizaje y en el rendimiento de los estudiantes los prepara para enfrentar y resolver problemas que les presenta la vida diaria.

Finalmente, la autora recomienda que se debe unificar criterios que rompan con los postulados de la escuela tradicional considerando que las necesidades e intereses de los niños deben ser priorizados sobre los objetivos de tipo cognoscitivo que serán un complemento en su formación.

Menciona que se debe trabajar sobre valores como la honestidad que sean relacionados con los estados emocionales que permitan a los niños utilizar las emociones de manera positiva en su beneficio. Ayudar a los niños en el reconocimiento de sus aptitudes y talentos relacionados con el cumplimiento de tareas y metas por alcanzar, situación que incide en su respuesta emocional ante las mismas.

También que se debe trabajar el elemento automotivación en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, en la estimulación de su auto concepto y autoestima

con técnicas que los lleven a reconocer su auto valía, fuerza de voluntad y optimismo, que los lleve a una plena satisfacción personal y social.

De igual forma recomienda a los maestros estimular vínculos de comunicación y diálogo entre compañeros para moderar los conflictos y desarrollar sus habilidades sociales.

En tercer lugar, se presenta la investigación de Licenciatura de Collino, Melina de Lourdes, realizada en Argentina en el año 2017. La autora tituló la investigación como “La Educación Emocional en el Aula”.

El problema que plantea la autora es “¿Cómo se puede fortalecer y mejorar la convivencia escolar?” Cuando se habla de convivencia escolar, por lo general, el conflicto se da en las relaciones entre los alumnos. Es por eso que se pretende trabajar desde una perspectiva en la que los “problemas de convivencia” se entiendan como dificultades de relación entre iguales que pueden ser superadas mediante técnicas de comunicación, de escucha activa, mediante la enseñanza de valores, etc. Desde ese posicionamiento se asume que los alumnos cambiarán sus comportamientos a través de la práctica de actividades estrictamente educativas y dentro del currículo ordinario. Por lo tanto, se entiende que es posible enseñar a un grupo numeroso de alumnos a interactuar mejor, a resolver sus problemas de un modo pacífico, a conocer y respetar a sus compañeros, etc. Se destaca también la presencia de conductas agresivas que los alumnos dirigen contra sus profesores y que generan graves problemas en la relación entre unos y otros.

La metodología que se utiliza es hipotético deductivo, de enfoque cualitativo y de tipo descriptivo. Las técnicas que utiliza la autora son la entrevista a profundidad a alumnos

y docentes y la observación, los instrumentos utilizados son la guía de pautas y grilla de observación.

La autora concluyó que las intervenciones realizadas son útiles y valiosas para producir mejoras apreciables y significativas en el clima escolar, contribuyendo a la mayor satisfacción y bienestar, tanto de alumnos y de docentes que se implicaron en las actividades propuestas. Mediante la utilización de distintas herramientas (teatro, yoga, meditación, etc.) y a través del juego, se impulsó el trabajo de los lenguajes sensorio motores.

Finalmente, la autora recomienda que se debe realizar un taller puramente experiencial con actividades que involucren el cuerpo y que puede contribuir en la disminución de conductas violentas. También intervenir de las siguientes maneras:

- Mejorar la calidad y cantidad de los encuentros y actividades, generando más espacios de interacción entre docentes, alumnos y padres.
- Promover la participación de los padres como parte de la comunidad educativa.
- Realizar talleres de educación emocional con todos los grados que forman parte de la institución para promover el desarrollo integral de los alumnos.
- Capacitar a los docentes para que puedan desarrollar habilidades de autoconocimiento emocional, a fin de que sea posible trabajar la emocionalidad con los alumnos en el aula.

Investigaciones nacionales. En primer término, se presenta la investigación de Licenciatura de Laura Priscila Moreno Sánchez, realizada en México, D.F en el año 2015. La autora tituló la investigación como “Las emociones como factor que influye en el aprendizaje: estudio de caso”. **(Anexo B)**

El problema que plantea la autora es que se debe indagar sobre las emociones, los estilos de aprendizaje y el aprendizaje como elementos independientes, después establecer el vínculo que hay entre ellos y utilizar los resultados de la investigación documental como marco de observación para analizar el fenómeno en una situación real y ofrecer un punto de vista con bases teóricas.

La metodología que se utiliza es de tipo explicativo, de enfoque cualitativo y la metodología de análisis es hipotético deductivo. La técnica que la autora utilizó fue la observación y los instrumentos que utilizó fueron el cuestionario de preferencias con una escala de acuerdo con la opinión de los estudiantes, la entrevista semiestructurada y la observación a través de un diario de campo.

La autora concluyó que cuando los alumnos presentan un comportamiento inadaptado, es sólo el síntoma de la incapacidad de autorregulación emocional, causado generalmente por excesiva presión. Los signos más comunes que se pueden apreciar en los alumnos son: súbitos cambios de humor, aislarse del grupo, hostilidad, desgano, aburrimiento, tristeza, nerviosismo extremo, ser descortés al hablar, evasión de sus responsabilidades, descuido en el aspecto personal, apatía ante las actividades, falta de autocontrol, aprovechamiento escolar deficiente e incluso mala salud.

La autora recomienda que los docentes tengan presente que las y los alumnos aprendan siempre y cuando se logre conquistar su atención, de esta manera deben encontrar relevancia y correspondencia entre lo que les interesa y lo que hay por conocer. Por lo tanto, la autora consideró que es importante crear ambientes de aprendizaje y vínculos con las personas a las que se enseña para que se sientan tranquilas, promover la fraternidad y buena convivencia entre pares para que encuentren sentido a lo que se

aprende. La autora también menciona que lo ideal para el aprendizaje es que las emociones se manejen de forma consciente ya que cada una influye de manera distinta en los procesos cognitivos.

En segundo lugar, se presenta la investigación de Maestría de Vanessa Grajales Ruvalcaba, realizada en México, Distrito Federal en el año 2011. La autora tituló la investigación como “Las competencias emocionales del docente en entorno virtual a nivel de posgrado”.

El problema que plantea la autora es que se requiere capacitar a un mayor número de docentes en Tecnologías de Comunicación o TIC (redes sociales, internet y plataformas especializadas para impartir el conocimiento de posgrado a distancia). Se ha visto que no todos los docentes aprenden y aceptan esta nueva modalidad. Ya sea por su edad y la generación a la que pertenecen; por la estructura pedagógica con la que han ejercido su profesión; o simplemente por creencias o motivos emocionales que les impiden estar abiertos para incursionar en el tema de la enseñanza a distancia y en el uso de las TIC. En ciertos países del mundo y en especial en México existe un atraso considerable para que el personal docente se incluya en las filas de la modernidad tecnológica -en lo que a enseñanza se refiere- y esto por consecuencia, no permite el progreso educativo y laboral de los miembros de este país.

La metodología que se utiliza es de tipo explicativo, la metodología de análisis es hipotético deductivo, el enfoque es cualitativo, la técnica que se utilizó fue la observación y los instrumentos aplicados fueron la entrevista, la observación de campo y análisis de datos.

En tercer término, se presenta la investigación de maestría de Ana Carmen Colores Ramos Clamont, realizada en San Juan del Río, Querétaro, México en el año 2015. La

autora tituló la investigación como “Desarrollo de la competencia Inteligencia Emocional en una institución de educación básica del nivel de secundaria”.

El problema que plantea la autora es que con el paso de los años se ha encontrado que las personas emocionalmente inteligentes tienden a desempeñarse mejor en múltiples aspectos de la vida en comparación a aquellos con menor habilidad. Suelen ser individuos con una personalidad más sana, más productivos y con relaciones más satisfactorias. Por ello, es razonable asumir que quieren construir organizaciones, comunidades y sociedades más efectivas, productivas y humanas se necesita formar individuos social y emocionalmente inteligentes. Tomando en cuenta lo expuesto, se puede afirmar que cualquier esfuerzo encaminado al pleno desarrollo del ser humano debe de prestar especial atención al adecuado manejo de las emociones como una habilidad esencial digna de ser moldeada.

La metodología que se utiliza es de tipo descriptivo, la metodología de análisis es hipotético deductivo y el enfoque es cuantitativo. La técnica que maneja la autora es la observación y los instrumentos utilizados son la observación no estructurada y cuestionarios.

La autora concluyó que es innegable la importancia que tiene el entorno escolar en el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos, puesto que es ahí donde se tiene la oportunidad de salir del ámbito familiar y relacionarse con una gran diversidad de personas; además de enfrentarse a una serie de retos de tipo social y académico que se convierten en excelentes oportunidades para aprender a manejar adecuadamente las emociones. Dentro de dicho entorno, la figura del maestro se destaca por su alto grado de influencia en los estudiantes con quienes convive, por lo que sería deseable que las

instituciones educativas también prestaran atención al desarrollo de su inteligencia emocional a la par de la de los alumnos.

La autora recomienda que en el trabajo también podría trasladarse a otros ámbitos educativos, ya que hacer una revisión respecto a cómo se desarrolla una competencia tan importante para el éxito en diferentes ámbitos de la vida como lo es la regulación emocional es un reto que definitivamente vale la pena, sobre todo cuando se tiene la tendencia a enfocarse primordialmente a las cuestiones académicas a pesar de que la Secretaría de Educación Pública del país establece como prioridad en los tres niveles de la educación básica el desarrollo de las competencias para la vida.

Investigaciones estatales. En primer término, se presenta la investigación de Licenciatura de Jessica Guadalupe Martínez Escobedo, realizada en San Luis Potosí en el año 2018. La autora tituló la investigación como “La inteligencia emocional para favorecer el ejercicio de la libertad en la escuela primaria”. **(Anexo C)**

El problema que se plantea es que en la Revista Latinoamericana de Psicología en su artículo Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión publicada en 2009, nos presenta la influencia que tiene la Inteligencia Emocional en el desempeño de los alumnos académicamente y en su adaptación al contexto escolar, así como los beneficios que traen consigo la implementación de la educación emocional dentro de las escuelas para mejorar o desarrollar habilidades sociales en los alumnos. Según una cita de (Acosta, 2008; Bisquerra, 2008; Yus, 2008), expuesta en la revista de (Jiménez Morales & López-Zafra, Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión., 2009) se pueden fomentar las habilidades de inteligencia emocional mediante programas de educación emocional que se integrarían en los currículos, mejorando

igualmente aspectos esenciales de convivencia en las aulas. A través de este artículo se nos explica como las emociones anteriormente, no eran parte de la formación dentro de las escuelas, poniendo como prioridad únicamente la inteligencia cognitiva y que actualmente juegan un papel fundamental en el proceso de una formación integral dentro de diversas instituciones educativas del mundo como Estados Unidos y España. Según (Fernández-Berrocal & Ruíz, 2008)", citado por Jiménez Morales et al. (2009), en países como Estados Unidos, se están desarrollando programas psicopedagógicos bajo la denominación: Social and Emotional Learning. (SEL; Aprendizaje Emocional y Social) que están mostrando resultados muy prometedores y son un excelente ejemplo a seguir para otros países en los cuales la educación emocional es nula o muy poca.

La metodología que se utiliza es de tipo explicativo-descriptivo, la metodología de análisis es investigación-acción, el enfoque es cualitativo-cuantitativo. La técnica que se utiliza es la observación y los instrumentos para la técnica cualitativa fue la observación, el diario y una entrevista a la docente titular. Para la técnica cuantitativa, se hizo uso de instrumentos como test tanto a los alumnos como a los padres de familia. Para este último instrumento, se buscó en diversas fuentes como libros y revistas oficiales.

La autora concluyó que se logró sensibilizar y concientizar a los educandos sobre las acciones y actitudes que llevaron a cabo y demostraron en el pasado respectivamente, pero, sobre todo, se favoreció en ellos la capacidad de analizar y reflexionar antes de actuar frente a los estímulos del exterior reconociendo con ello, cómo los hace sentir y qué podrían hacer para no salir perjudicados (si así fuera el caso) y con esto resolver sus problemas de la mejor manera posible. El reconocerse como seres humanos con capacidades diferentes fue un aspecto que generó optimismo y dio paso a la empatía a través de la identificación

y comprensión de las emociones en otros frente a diversas circunstancias, reconociéndose a sí mismos como personas capaces de ayudar a otros.

La autora recomienda que una educación emocional basada en las competencias para desarrollar Inteligencia Emocional, necesita de la disposición tanto de los docentes que la pongan en práctica como los alumnos ya que, es un trabajo que requiere de tiempo y esfuerzo. Las actividades o sesiones planeadas que se encuentran, fueron de gran ayuda para lograr el objetivo por lo que llevarlas a cabo en el tiempo estimado y con los recursos que cada una necesita es importante para que se realicen éxito por parte de otros docentes que decidan implementarlas. Brindarle a niños y jóvenes una educación emocional, los capacita para no dejarse llevar por sus impulsos o por lo que observan en televisión o en el contexto donde se desenvuelven, permitiéndoles de esta forma razonar sus acciones antes de actuar y con ello, buscar la forma de estar en armonía con los demás y hasta beneficiarse de las relaciones que pudiera llegar a tener con el exterior, colaborando con ello al éxito en sus vidas.

En segundo término, se presenta la investigación de Licenciatura de Xochitl Guadalupe Cobos Sánchez, realizada en San Luis Potosí, en el año 2018. La autora tituló la investigación como “Desarrollo de la autoconciencia emocional mediante estrategias didácticas que favorecen la sana convivencia en alumnos de tercer grado de primaria”.

El problema que se plantea es que se observó en los alumnos de tercer grado una serie de casos en donde manifiestan problemas de convivencia en diversos momentos del día, mostrando una debilidad en sus relaciones interpersonal, situación que dificulta cumplir con una de las prioridades de la educación básica establecidas en la Ruta de Mejora: Convivencia sana y pacífica libre de violencia. Dichas observaciones en los alumnos a la

hora de relacionarse unos con otros de manera violenta tiene origen en percibir, asimilar, comprender y regular sus propias emociones lo que me llevó a plantearme la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos de tercer grado para favorecer una convivencia sana?

La metodología que se utiliza es de tipo descriptivo inductivo, la metodología de análisis es investigación-acción, el enfoque es cualitativo y la técnica que se utilizó fue la observación. Los instrumentos que la autora utilizó fueron la observación, el diario de campo, test y sociogramas.

La autora concluyó que se lograron cumplir todos los objetivos planteados al inicio de la investigación debido a que se logró Identificar las competencias emocionales presentes en los alumnos de tercer grado a partir del test TMSS-24. Por otra parte, se reconocieron los factores que desarrollan y obstaculizan el desarrollo de la inteligencia emocional descubriendo que la autoconciencia es el principal factor que permite desarrollar la inteligencia emocional de acuerdo a lo establecido por Goleman (1995) al mencionar que la autoconciencia emocional es el eslabón que une a desarrollar la siguiente competencia, el autodomínio.

La autora recomienda que los docentes deberían de tener conocimientos sólidos sobre el tema, así como también se deberían impartir talleres, cursos o diplomados para que los maestros logren generar ambientes de confianza, recreación que sean favorecedores así el desarrollo de la inteligencia emocional.

En tercer lugar, se presenta la investigación de Licenciatura de Mariela Lisset Hernández Palacios realizada en San Luis Potosí, en el año 2019, quien tituló la investigación como “La autorregulación de emociones a través de la literatura infantil”. La

autora nos menciona en su tesis de investigación tiene como objetivo general potenciar la autorregulación en niños preescolares a través de la literatura infantil para desarrollar la comprensión de emociones a fin de promover relaciones prosociales adecuadas que permitan crear lazos de empatía con los demás.

El problema que plantea es que los alumnos que conforman el grupo de 3ºB del jardín de niños “Pablo Neruda” experimentan diversas situaciones emocionales que, para su edad, pueden ser de difícil comprensión, pero lo anterior no quiere decir que las competencias emocionales no se puedan desarrollar desde edades tempranas, al contrario, el estimular desde el preescolar la comprensión de emociones permitirá que los niños desarrollen habilidades y actitudes para ser prosociales a lo largo de su vida, lo anterior requiere del compromiso educativo en todos los niveles, aspecto que se retoma en los planes y programas de educación básica en México.

La autora menciona que la tarea docente en el nivel preescolar es el de guiar a los alumnos en el proceso de autorregulación de emociones en primera instancia para que a partir de eso puedan crear mejores lazos en sus relaciones interpersonales y conductas prosociales.

La metodología que utiliza es de tipo explicativo, la metodología de análisis es investigación -acción y el enfoque es cualitativo – cuantitativo. La técnica que utiliza la autora es la de observación y los instrumentos son el diario de trabajo, diagnóstico, rubricas y test.

La autora concluyó que, los niños de preescolar se identifican con los personajes de narraciones de la LIJ elegidas para comprender sus emociones esto mediante las experiencias previas de los alumnos, comprenden que las situaciones que pasan no son

ajenas a sus vidas, sino que pueden ser comunes en otros lugares, pero dependerá de las herramientas que tengan para poder tomar una decisión en cuanto a lo que pueden llegar a sentir en ese momento. Por esto el niño en edad preescolar puede establecer una relación entre lo que siente y como lo manifiesta a través de la literatura infantil, ya que, los niños preescolares tienden a seguir patrones o ejemplos de conductas de las personas que los rodean, es por eso que la literatura infantil posibilita la toma de decisiones en cuanto a la autorregulación emocional ya que al observar que los personajes de LIJ tienen experiencias similares ellos pueden crear un pensamiento analítico acerca de si la acción emprendida por el personaje fue la más factible o no y de aquí ellos tomaran sus propias decisiones.

La autora recomienda diseñar planeaciones didácticas, aplicando conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica, así como generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los estudiantes de educación básica.

Investigaciones locales En primer término se presenta la investigación de Licenciatura de Dulce Carolina López Santacruz, realizada en Cedral, San Luis Potosí en el año 2019. La autora tituló la investigación como “La empatía en educación socioemocional para favorecer el aprendizaje en segundo grado”. **(Anexo D)**

El problema planteado es “Empatía en educación socioemocional para fomentar el aprendizaje en segundo grado” trata de abarcar y enfatizar que la educación debe contribuir a la mejor convivencia humana a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando

privilegios de cualquier tipo, la autora menciona que es un aspecto que se retoma, porque se quiere realizar una contribución significativa en la empatía, dicho de otro modo en la convivencia o comunicación dentro del salón de clases, favoreciendo así el desarrollo personal de cada alumno y generando un ambiente de trabajo basado en el respeto.

La metodología que utiliza es de tipo explicativo, interpretativo, descriptivo. El enfoque es cualitativo-inductivo; la metodología de análisis es de investigación – acción. La técnica utilizada es la observación y los instrumentos son la entrevista y el diario de campo.

La autora concluyó que el supuesto personal “Las estrategias didácticas socioemocionales fomentan la empatía en educación socioemocional para favorecer el aprendizaje con alumnos. Expone que pudo cumplir en cierta medida, basándose desde nuevo Modelo de Educación Básica obligatoria 2017, tomando como base el diagnóstico del grupo y la fundamentación teórica, que comprende el marco conceptual, histórico y referencial y con el desarrollo de las 5 estrategias didácticas. La autora considera importante, no dejar hasta ahí su investigación, más bien poder enriquecerla en la práctica próximamente, para que cada vez el problema de las relaciones interpersonales dentro de un salón de clases vaya disminuyendo, con el fomento de la empatía.

La autora recomienda que, para trabajar este tema, las actividades que se aborden deben de ser trabajadas por todo el grupo, no solo por los alumnos en peligro o los que generan el problema, porque es importante concientizar de los efectos negativos que tiene no entender o comprender a los demás, y que mejor que a edad temprana los alumnos puedan optar por mostrar actitudes de empatía hacia los demás.

En segundo lugar, se presenta la investigación de Licenciatura de Mayra Asunción Hernández López, realizada en Cedral, San Luis Potosí en el año 2019. Quien tituló la investigación como “La formación en valores para fortalecer el área socioemocional”.

El problema que plantea la autora es que el trabajo de investigación tiene como marco el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, refiere a que: toda persona tiene derecho a recibir educación, a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Menciona que por lo tanto repercute en su tema de estudio ya que implica la formación en valores así como, llevarlos a la práctica, ya que establece que el individuo contribuirá a la mejora de la convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

La metodología que se utiliza es de tipo investigación-acción al igual que la metodología de análisis. El enfoque es cualitativo inductivo, la técnica que utiliza la autora es la observación y los instrumentos son la entrevista y el diario de campo.

La autora concluyó que los objetivos planteados dentro de la investigación fueron logrados de forma exitosa, ya que se logró identificar la problemática, tratar de buscar soluciones a partir de diversas propuestas, sus repercusiones en el aula y fuera de ella, sacándoles el mayor provecho posible. Dejando ver una vez más que la investigación y la intervención se complementan para logra avances en el tema de estudio.

La autora recomienda que es importante actuar bajo la epistemología humanista y desde la sensibilidad de lo emocional, haciendo énfasis racionalmente en que las emociones que se manifiestan en el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden ser educadas, con el propósito de transformar la práctica pedagógica de una manera significativa para los actores sociales, puesto que las emociones ayudan a que las personas comuniquen los sentimientos y respondan a las necesidades afectivas de los demás, facilitando las relaciones sociales y favoreciendo la conducta social.

Para finalizar se presenta la investigación de Licenciatura de Mayra Yanelly Muñiz Infante, realizada en Cedral San Luis Potosí en el año 2018, quien tituló la investigación como “Estrategias didácticas para el fortalecimiento de valores morales en cuarto año”.

En el problema planteado la autora hace alusión del tema de investigación, cuyos antecedentes proporcionan un historial desde la mirada Internacional a lo local. Asimismo, en el planteamiento del problema y su descripción, se especifican las competencias tanto genéricas como profesionales derivadas del tema de estudio además se cita el contexto escolar en que presenta la temática y su influencia en los alumnos y los valores morales. Como objetivo general se atiende la promoción de valores morales para mejorar el aprendizaje de los alumnos, en estrecha concordancia con los objetivos específicos donde se derivan preguntas principales de investigación y algunas secundarias. El supuesto finaliza el primer capítulo teniendo como eje central, los valores morales.

La metodología es de tipo descriptivo-explicativo, el método de análisis es de investigación – acción. El enfoque es cualitativo, la técnica utilizada es la observación y los instrumentos son el diario de campo, fotografías y videos.

La autora concluyó que en los resultados a partir de un análisis del objetivo, de alguna manera fue favorable en ciertos aspectos según los resultados puesto que los alumnos lograron apropiarse de los valores morales planteados (respeto, solidaridad y responsabilidad), los cambios que se observan son en su comportamiento y actitudes dentro del aula que dan pauta para la mejora en los aprendizajes, dándose algunos casos en el aula como de poner más atención y pensar dos veces antes de hacer alguna conducta que pueda perjudicar a los demás, sin embargo las conductas siguen siendo solo en algunos casos inestables por lo que la autora tomó la iniciativa de seguir fortaleciendo y que no se pierdan los valores morales a través del diseño de una propuesta de intervención que diera seguimiento a la investigación- acción.

La autora recomienda que para la propuesta educativa se realice en un espacio de cinco días, en un plazo de cinco semanas, de esta manera se contará con el tiempo necesario para el análisis y la evaluación por parte del docente en cada uno de los dilemas morales presentados, además de que los alumnos podrán establecer periodos de tiempo para que no se les parezca una actividad aburrida y se interesen cada semana por conocer un dilema moral diferente. Es importante que el profesor ayude a cada uno de los grupos a identificar los valores que están en tensión en cada situación, de modo que puedan tomar y discutir acerca de las opciones que se presentan. Se sugiere usar el mismo procedimiento frente a situaciones emergentes de la vida cotidiana, de modo de ir profundizando los aprendizajes en esta área. Cuando se les pregunte a los participantes qué aprendieron y sintieron con la actividad, se espera que aparezcan las siguientes ideas: Es difícil decidir y actuar cuando uno está entre dos valores; aprender a reflexionar ayuda a tomar decisiones de forma más consciente con respecto a sus consecuencias tanto sobre los demás como hacia uno mismo en términos prácticos y valóricos.

1.2. Definición del problema

Durante el ciclo escolar 2021-2022 se comenzó a trabajar con el grupo de quinto grado grupo “A” en la escuela primaria con un total de 28 alumnos. La escuela primaria “Héroe de Nacoziari” está ubicada en Vanegas S.L.P. El problema de investigación fue en base al grupo de quinto grado “A”, debido a que se observó la manera en que los alumnos reaccionaban a las tareas asignadas por la docente titular, de igual manera se detectó la forma en que sus emociones influían en la realización de las actividades. Se observó que los alumnos experimentaban emociones negativas la mayor parte de su estancia durante las clases en línea.

Se descubrió como problemática la falta de autorregulación en las emociones de los alumnos, a consecuencia de esto los estudiantes han experimentado un sinnúmero de emociones que les afectan en su desarrollo académico y en su vida diaria.

La importancia de fomentar la educación socioemocional en alumnos de Educación Primaria es fundamental debido a que influye en su aprendizaje, en la convivencia con sus compañeros, en su autoestima, en su desarrollo integral o en las relaciones con personas externas. De igual manera afectan en su formación. Por lo tanto, es relevante fomentar la inteligencia emocional dentro de la institución y del aula.

Se pretende conocer de qué manera les está afectando a los niños el no saber manejar sus emociones y que emociones experimentan con más frecuencia, así como el nivel de inteligencia emocional en el que se encuentran para poder brindar las herramientas e investigaciones con las que se puede fomentar la inteligencia emocional, para que los docentes conozcan sobre la problemática que conlleva este tema.

“En la actualidad dejamos al azar la educación emocional de nuestros niños, con consecuencias poco esperadas. Como ya se ha dicho, una posible solución consistiría en forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas a la mente y al corazón” (Goleman, 1995, p. 6).

1.2.1. Contextualización del problema

El contexto en el que se desarrolla la problemática expuesta en esta investigación es en el municipio de Vanegas, San Luis Potosí, se encuentra localizado al norte del estado y aproximadamente a 256 kilómetros de la ciudad de San Luis Potosí.

El municipio colinda al norte con el estado de Coahuila; al noroeste con el estado de Nuevo León; al este con Cedral; al sur con Catorce; y al oeste con Zacatecas, en particular con el municipio de El Salvador, el municipio de Concepción del Oro y el municipio de Mazapil.

Dentro del municipio se encuentra el DIF (El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de las Familias) municipal en el cual hay personal que trabaja a beneficio del bienestar de la población, esto beneficia mi trabajo de investigación ya que dentro del personal se encuentra una psicóloga.

La escuela primaria se encuentra a unos pasos del centro de salud, es una escuela amplia que cuenta con la dirección, en donde hay una pequeña oficina que se utiliza para guardar documentos, equipos de trabajo como bocinas, proyectores, etc. De igual manera cuenta con seis aulas que se utilizan para trabajar con los grupos de 1° a 6°, también cuenta con una bodega en la cual se almacenan bancas que no están en uso, mesas, materiales

de la institución, etc. Dentro de la bodega también se encuentra la oficina de las maestras de USAER. Así mismo hay dos baños para hombres y mujeres. La escuela también se conforma por una biblioteca escolar en donde hay equipos de cómputo y materiales escolares para trabajar con todos los alumnos. El patio cívico de la institución es un área techada muy amplia que se usa también para jugar Básquet Ball, para finalizar, se encuentra una cancha amplia a un costado de los salones.

Dentro de la escuela primaria en cuestión hay una psicóloga encargada de atender casos especiales dentro de las aulas, la maestra Maribel que es enviada por parte del USAER (Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular) con el fin de apoyar en el proceso de integración educativa de alumnas y alumnos que presenten necesidades educativas especiales, al mismo tiempo dentro de sus actividades incluye estrategias de educación socioemocional. La maestra asiste una vez por semana y entra una hora a cada grupo a impartir sus actividades.

1.3 Justificación e impacto social

Los beneficios que este trabajo aportará son conocer acerca de las emociones y su influencia con el aprendizaje de los niños, las personas reflexionarán sobre el impacto de los recuerdos y de cómo es que estos en conjunto con las emociones retienen conocimientos en la mente de los niños, su importancia y los efectos negativos de hacer a un lado las emociones de la educación; debido a que la investigación aporta información y teorías de distintos autores que señalan su importancia y su relación con la adquisición de conocimientos.

Los beneficiarios de esta investigación en primer término serán los alumnos de la escuela primaria porque el conocer acerca del manejo de sus emociones, el cómo

controlarlas y el cómo se relacionan con su aprendizaje les ayudará a organizarlas y utilizarlas de manera positiva para que contribuyan a su aprendizaje. Entonces, serán conscientes de su importancia, así mismo aprenderán sobre cada una de ellas, valorarán que todas las emociones son importantes y que son necesarias para su desarrollo integral, así como el perfeccionamiento de su personalidad.

Otros beneficiarios son los padres de familia debido a que reflexionaran acerca del cuidado emocional que requieren sus hijos, pues tiene una gran influencia en su desarrollo intelectual, así como el de su personalidad, su autoestima y motivación. Aunado a esto aprenderán la manera de ayudar a sus hijos en su proceso de formación.

En este mismo contexto el docente, titular de grupo se beneficiará de esta investigación ya que analizará el diagnóstico del grupo, el nivel en que se encuentran y la manera en que influye el reconocimiento de las emociones de los alumnos para tomarlo en cuenta en el proceso de planeación.

Finalmente, el docente investigador se beneficiará en tal sentido que, al recopilar información, investigar diferentes autores, diagnosticar a los alumnos desde el aula de clase, promover el desarrollo de las emociones y contribuir al progreso de los alumnos, favorecerá su formación docente y aprenderá a ayudar y fortalecer este aspecto tan importante en cada uno de sus alumnos y personas que le rodean.

La investigación pretende cambiar la percepción de las emociones, que las personas sean conscientes de que es realmente importante trabajar las emociones y que tienen mucha influencia en el desarrollo integral de las personas, que es de gran importancia saber controlarlas para desarrollar una personalidad, para tener autoestima alta, para querer aprender, saber expresar nuestros sentimientos, generar empatía y

principalmente, entender que es la mejor opción para potenciar el nivel cognitivo de los alumnos.

En efecto no hacer a un lado esta parte tan relevante, saber cómo funcionan las emociones, que todas son importantes y que son una guía que nos permite actuar de manera correcta y que garantiza la supervivencia. Así mismo, el control a pesar de las adversidades y la generación de empatía hacia los demás seres humanos.

La utilidad de esta investigación es ayudar a reflexionar sobre la conducta, así como potenciar el conocimiento sobre las emociones en el proceso formativo de los alumnos para generar un mayor aprendizaje a través del manejo de las mismas y el juicio acerca de cómo controlarlas de manera positiva, tanto las emociones positivas como las emociones negativas, con el fin de que se comprenda la importancia de controlar las situaciones que nos generan para no lastimar a las personas del entorno.

Es una investigación significativa porque la finalidad es ayudar a los alumnos en el proceso de aprendizaje partiendo del sistema límbico, tomando como principal factor el control de las emociones y la influencia que tiene en los recuerdos o la memoria de los alumnos, debido a que los aprendizajes que adquieren se relacionan con los recuerdos y los recuerdos están ligados a las emociones.

El impacto social que conlleva la investigación es que las personas que tengan acceso a la investigación, así como los alumnos con los que se trabajó, conocerán y aprenderán acerca del tema, la importancia de trabajar las emociones para potenciar el aprendizaje y su influencia en el desarrollo cognitivo. De igual manera concibe una reflexión sobre la importancia de saber regular las emociones y actuar ante ellas principalmente cuando se trata de las negativas.

1.4 Propósitos

1.4.1 Propósito general

Investigar cuales son las emociones que experimentan los alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Héroe de Nacozari” ubicada en Vanegas S.L.P., para lograr determinar cómo influyen en su proceso de aprendizaje, así como la manera en que se pueden trabajar para mejorar la autorregulación y generar una propuesta en la que se planteen estrategias que favorecen al trabajo de las emociones.

1.4.2 Propósitos específicos

1. Conocer las emociones que experimentan los alumnos del grupo de 5° A de la escuela primaria “Héroe de Nacozari” y de qué manera afectan en las actividades escolares.
2. Conocer qué emoción experimentan con mayor frecuencia los alumnos al no poder realizar una actividad.
3. Reflexionar acerca de los resultados de los instrumentos aplicados para conocer la importancia de trabajar las emociones y la autorregulación de las mismas.

1.5 Preguntas de investigación

¿Cuáles son las emociones que experimentan los alumnos de quinto grado “A”, cómo influyen en su proceso de aprendizaje y de qué manera se pueden trabajar?

1. **¿Cuáles son las emociones que experimentan los alumnos con mayor frecuencia?**

¿De qué manera repercuten en las actividades escolares las emociones que experimentan los alumnos?

¿Los alumnos aprenden aun cuando experimentan estas emociones?

¿Qué tipo de emociones son las que influyen negativamente en el desarrollo académico de los alumnos?

2. ¿Qué emoción experimentan con mayor frecuencia al momento de no poder realizar alguna actividad académica?

¿Por qué los alumnos no pueden realizar las actividades?

¿Los alumnos se distraen fácilmente?

¿Qué sentimiento o emoción es un distractor para los alumnos?

¿Cómo afectan estas emociones el desempeño de los alumnos al momento de resolver las actividades?

3. ¿De qué manera se puede trabajar para lograr que los alumnos controlen estas emociones al momento de experimentarlas?

¿Qué actividades benefician la identificación de emociones?

¿Qué actividades son funcionales para que los alumnos trabajen en la autorregulación?

¿Cuáles son las técnicas que proporcionan estabilidad al momento de trabajar las emociones negativas?

1.6 Supuesto personal de la investigación

Los supuestos son conjeturas acerca de las características, causas de una situación específica, problemas específicos o planteamientos sobre el fenómeno que vas a estudiar. Los supuestos no se redactan en términos estadísticos, aunque es posible

utilizar estadística descriptiva para respaldar o rechazar los supuestos. Su validación puede ser solo cualitativa y no cuantitativa. Schmelkes, C. y Elizondo, N. (2010:63)

Las emociones repercuten en el proceso de aprendizaje de los alumnos debido a que influyen en la capacidad de razonamiento, en la memoria y la actitud que tienen los niños para aprender. El conocimiento de la educación socioemocional genera que los alumnos identifiquen y regulen sus emociones, de esta manera aprenden significativamente en todas las áreas, principalmente en su formación académica.

Conocer cuáles son las emociones que afectan el rendimiento de los alumnos para potenciar el desarrollo de inteligencia emocional en los alumnos favorece la comprensión y el control de cada una de las emociones, al estar relacionadas con la memoria y el aprendizaje, se originará además de la adquisición de valores, habilidades y actitudes, el alcance de los aprendizajes esperados en las asignaturas.

Capítulo 2. Fundamentación teórica

2.1 Marco conceptual

Los términos que se definen para efecto de la investigación son; la educación emocional, las competencias socioemocionales, emoción, inteligencia emocional, regulación emocional, resiliencia y autoestima.

La educación emocional es un punto muy importante en la formación de los individuos, Bisquerra (2000: 243) define la **educación emocional** como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. Las personas que tienen más desarrolladas las competencias emocionales están en mejores condiciones de relacionarse con los demás y de esa manera se contribuye el desarrollo integral de los niños y niñas.

Para autores como Steiner y Perry (1997: 27) la **educación emocional** debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones”

Las **competencias socioemocionales** son un aspecto básico del desarrollo humano y de la preparación para la vida, y por tanto incumben a la práctica educativa. López y col (2010).

Concebimos una **competencia socioemocional** como la capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia (Bisquerra y Pérez, 2007).

La parte esencial de la investigación son las emociones y la manera en que los alumnos, las afrontan para superar los retos que experimentan en el aprendizaje, así como en la sociedad. Bisquerra define la **emoción** como un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que puede ser fuerte. Se relacionan con un objeto emocional específico. Son reacciones afectivas, más o menos espontáneas, ante eventos significativos. Implica una evaluación de la situación para disponerse a la acción. La duración de una emoción puede ser de algunos segundos o varias horas.

Por otra parte, Goleman (1985) define las **emociones** como impulsos para actuar-planes instantáneos para enfrentarnos a la vida.

Es importante incluir en la educación la inteligencia emocional, para que los alumnos puedan desarrollar habilidades que les permitan manejar sus emociones y así tengan la responsabilidad de contribuir a generar un clima propicio en el aula a través de comportamientos prosociales, los cuales ayuden a adquirir la capacidad de regular impulsos y emociones y de esa manera lograr el desarrollo pleno de los estudiantes, así el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos se verá reflejado benéficamente. Mayer y Salovey afirman que **inteligencia emocional** es "La faceta de la inteligencia social que involucra la

habilidad para manejar nuestros propios sentimientos y los sentimientos de otros, discriminando entre ellos y usando esta información como guía de nuestro pensamiento y acciones. Respuestas organizadas más allá de la frontera de los sistemas psicológicos, incluyendo lo fisiológico, cognitivo, motivacional y el sistema experimental. Las emociones surgen en respuesta a un suceso, ya sea bien interno o externo, que tiene una carga de significado positiva o negativa para el individuo. Las emociones se pueden distinguir del concepto de estado de ánimo; generalmente éstas son más cortas y más intensas" Mayer y Salovey, (1990).

La **inteligencia emocional** es la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas. La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos. Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno. Goleman, Daniel (1995)

La **regulación emocional** es la capacidad de regular los impulsos y las emociones desagradables, de tolerar la frustración y de saber esperar las gratificaciones. López y col (2010) Regulación emocional es una de las capacidades fundamentales del proceso de educar la inteligencia emocional ya que contribuye a generar un clima que facilita las expresiones emocionales de los alumnos en el aula. Es muy importante que los maestros generen ambientes de aprendizaje propicios para que los alumnos puedan desarrollar la inteligencia emocional a través de la expresión de emociones.

La **regulación emocional** es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. Rafael Bisquerra (2000)

De igual manera la resiliencia ocupa un lugar importante en el tema debido a que es una capacidad de enfrentamiento adecuado ante problemas o conflictos. Para Vanistendael (1994), la **resiliencia** es la capacidad para construir un conductismo vital positivo pese a circunstancias difíciles. Según este autor, el concepto incluye la capacidad de una persona o sistema social de enfrentar adecuadamente las dificultades de una forma socialmente aceptable.

Capacidad humana universal para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas o incluso ser transformado por ellas. La resiliencia es parte del proceso evolutivo y debe ser promovido desde la niñez (Grotberg, 1995).

Los alumnos deben de conocerse a sí mismos para aceptarse y aceptar a los demás, de esta forma aprende a llevarse bien con los demás y esto conlleva a la adquisición de habilidades socioemocionales y con ello al control de las emociones. López y col (2010) conciben la **autoestima** como la forma de evaluarnos a nosotros mismos. La imagen que uno tiene de sí mismo (autoconcepto) es un paso necesario para el desarrollo de la autoestima. Una vez que nos conocemos y sabemos cómo somos, por dentro y por fuera, podemos aprender a aceptarnos y a querernos (autoestima). Es por ello que empezamos a trabajar el autoconcepto para poder llegar a la autoestima.

La **autoestima** es un factor importante a considerar en la vida de las personas en general y en particular, en el tema del desempeño y de las actitudes hacia las actividades

académicas de los estudiantes y las estudiantes. De acuerdo con Rice (2000), la autoestima de una persona es la consideración que tiene hacia sí misma. Señala este autor que ha sido denominada como el vestigio del alma y que es el ingrediente que proporciona dignidad a la existencia humana.

2.2 Marco histórico

Se ha encontrado que las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las emociones.

El control de la emoción permite que se encamine hacia un aprendizaje mucho más profundo y significativo. Como resultado, se promueve la autorregulación y manejo adecuado de las emociones. Convirtiéndose, así, en una vía que permite los aprendizajes de manera más profunda.

En la literatura psicopedagógica, el término «educación emocional» aparece por primera vez en el año 1966, con la revista *Journal of Emotional Education*, la cual fue editada sólo hasta 1973 por el Institute of Applied Psychology de Nueva York. En esos años, la educación emocional se concibe principalmente como la aplicación educativa de los principios de la terapia racional-emotiva, la cual, a grosso modo, da pautas para controlar los pensamientos irracionales o automáticos que muchas veces tenemos y que entorpecen nuestro bienestar emocional y nos llevan a tomar malas decisiones.

La orientación educativa cobra importancia dentro de la educación porque, al ocuparse de los objetivos y contenidos afectivos, aquélla complementa así a la

enseñanza (centrada en los objetivos y contenidos cognoscitivos), favoreciendo de este modo el desarrollo integral (intelectual y afectivo) de los estudiantes.

Existen injustas desigualdades sociales ya que son muy pocos los beneficiados de la inclusión de algún programa de Educación Emocional y Social. Es que dar respuesta a los retos de innovación y desarrollo de nuevas estrategias pedagógicas supone reconocer la necesidad de una nueva vinculación con el conocimiento, que replantee los estilos de enseñanza y los marcos en que los aprendizajes son posibles. Se tiene la certeza que como país se merece este debate tan necesario como significativo y no perdemos la esperanza de que la deuda emocional y social con la educación pronto será saldada.

En la actualidad, el Gobierno está abordando, a través de diversas iniciativas, las deficiencias percibidas en el sistema educativo. Dichas iniciativas abordan un amplio abanico de problemas estructurales y organizativos que afectan a todo el sistema educativo: la necesidad de mejorar y controlar los niveles de calidad y de fortalecer el liderazgo educativo, la corrección de las carencias pedagógicas mediante la selección y formación del profesorado y la ampliación del alcance de los servicios de apoyo socioemocional existentes. En este polémico contexto se está tratando de implantar la Educación Emocional y Social (EES) en Austria.

En Noruega no existe ninguna estrategia general estatal de educación emocional y social. Sin embargo, las autoridades han establecido unas claras directrices por las que delegan la responsabilidad de escoger e implementar tales programas a los responsables de las comunidades y escuelas. Actualmente se aplican determinados programas que, en mayor o menor medida, se basan en pruebas y se

encuentran correctamente implementados en centros escolares y de educación infantil noruegos (Nordahl et al., 2006).

2.3 Marco referencial

El principal autor con el que se fundamentará esta investigación es Rafael Bisquerra, es uno de los autores más prestigiosos y destacados en el campo de la educación emocional, según Bisquerra, la educación emocional es un constructo que abarca la formación integral de la persona. Por tanto, debe ser un complemento que responda y atienda las necesidades no solo intelectuales, sino también sociales que a menudo quedan relegadas a un segundo plano en el ámbito académico.

El profesor Bisquerra alude a las emociones y las define como respuestas complejas que se producen en la persona a raíz de un acontecimiento concreto. Al ser una respuesta, nos aportan información muy valiosa respecto a nosotros mismos, y de ahí la importancia de comprender y regular las emociones que sentimos en cada situación.

Para Rafael Bisquerra una de las claves de la educación socioemocional sería la puesta en marcha de un programa educativo, pero destaca que la educación emocional debe comenzar dentro de la familia, a través de la experiencia y de la observación; menciona que los estilos afectivos de los padres afectan al niño de múltiples formas y van a determinar el tipo de interacción que se produce entre ellos, así como las interacciones con otras personas.

Según Bisquerra, el desarrollo de la Inteligencia Emocional no solo garantiza el bienestar personal, sino que hace menos probable que la persona se implique en comportamientos de riesgo como los conflictos, la violencia, el estrés, la depresión o el

consumo de drogas. Razón de más para evidenciar la importancia de fomentar la educación emocional desde la escuela. Y es que, además de ser adecuada para aquellos alumnos que tienen problemas, presentan dificultad o por sus circunstancias tienen más probabilidad de iniciarse en comportamientos de riesgo, es benéfica para todos y cada uno de ellos, con independencia de las características personales, etnia, cultura o sexo, puesto que abarca a la persona en su conjunto de manera íntegra.

Howard Gardner es otro de los autores que fundamenta esta investigación, advierte que la inteligencia académica (la obtención de titulaciones y méritos educativos; el expediente académico) no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner y sus colaboradores podrían afirmar que Stephen Hawking no posee una mayor inteligencia que Leo Messi, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente. Estos casos excepcionales hicieron que Gardner pensase que la inteligencia no existe, sino que en realidad hay muchas inteligencias independientes.

Dentro de las 8 inteligencias independientes que expone Gardner se encuentra la inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo en lo que se refiere a la regulación de las emociones y del foco atencional.

Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre estos elementos. Según Gardner, esta

inteligencia también permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es.

Por otro lado, tanto saber distanciarse de la situación para desdramatizar eventos con un impacto emocional negativo como saber identificar los propios sesgos de pensamiento son herramientas muy útiles tanto para mantener un buen nivel de bienestar como para rendir mejor en diferentes aspectos de la vida.

En resumen y según Gardner, la inteligencia intrapersonal define la capacidad de conocerse a uno mismo; entender, explicar y discriminar los propios sentimientos como medio de dirigir las acciones y lograr varias metas en la vida.

Para finalizar, Daniel Goleman, habla de un tipo de inteligencia que muchas personas ignoran, pero lo que no saben es que dominarla puede influir positivamente en las decisiones diarias, además de ayudar a comprender diferentes rasgos de personalidad.

Goleman afirma que el Coeficiente Intelectual tan solo predice del 10 al 20% del éxito en la vida. Parece ser prácticamente irrelevante en nuestras relaciones, lo que importa al fin y al cabo no son nuestras capacidades intelectuales sino nuestras aptitudes personales.

La Inteligencia Emocional no es fija, oscila a lo largo de nuestra vida y gracias a ello podemos desarrollar nuevas capacidades y habilidades sociales, mejora con el paso de los años.

En resumen, la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman afirma que se requiere algo más allá del intelecto para que nos "vaya bien en la vida" y que la Inteligencia Emocional es la clave del éxito personal.

Por otro lado, Vygotsky, en la teoría constructivista establece la interacción entre aprendizaje y desarrollo y se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. De esta manera se considera que el aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre mediada por el lenguaje. Esos procesos, que en cierta medida reproducen esas formas de interacción social, son internalizadas en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modos de autorregulación.

De esta manera, se fundamenta la idea de que la autorregulación de emociones es una parte fundamental en el proceso de aprendizaje de los alumnos debido a que los procesos mentales, llevan a interactuar en sociedad y a consecuencia, los alumnos aprenden de una forma significativa al relacionar el tema con lo que pasa en su interacción con los demás y almacena la información de mejor manera interponiendo así la regulación como un proceso esencial para la comprensión de nuevos aprendizajes.

2.4 Recursos

Los recursos son los medios necesarios para realizar la investigación, dentro de ellos se encuentra el instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales del Programa Nacional de Convivencia escolar el cual se fusionó con el test de inteligencia emocional del Mesquite con ayuda de un profesionalista, licenciado en psicología. Creando

así una encuesta que está diseñada para aplicar a los alumnos. La aportación de estos recursos son fundamentales para conocer las emociones que experimentan los alumnos y además para saber de qué manera influyen en su proceso de aprendizaje.

De igual forma se encuentran dos entrevistas más, que fundamentan la investigación y están diseñadas para el docente titular del grupo y para el licenciado en psicología. **(Anexo E)**

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque

Hernández, Fernández y Baptista (2010:4) en su obra Metodología de la Investigación, sostienen que todo trabajo de investigación se sustenta en dos enfoques principales: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo, los cuales de manera conjunta forman un tercer enfoque: El enfoque mixto.

El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 358).

El enfoque con el cual se estará trabajando es el cualitativo, la investigación cualitativa considera que la realidad se modifica constantemente, y que el investigador, al interpretar la realidad, obtendrá resultados subjetivos. (Bryman, 2004:20). La investigación cualitativa se realiza a través de diferentes tipos de datos, tales como entrevistas, observación, documentos, imágenes, audios, entre otros.

3.2 Método

El método por el cual se estará trabajando esta investigación es el interaccionismo simbólico; es una teoría psicosocial donde la conducta, es el resultado de la interacción social que comprende lo social y al individuo.

El interaccionismo simbólico se caracteriza por presentar atención casi exclusiva a la comprensión de la acción social desde el punto de vista del actor Juan Carlos Barajas:

El interaccionismo simbólico se centró en explicar cómo las personas van construyendo su propia identidad y definiéndose a sí mismas a través de sus interacciones con otras personas: la sociedad es el producto o resultado de las interacciones cotidianas de las personas, que van definiendo o dotando de sentido al mundo social que les rodea. Algo así como un agregado total de las visiones de todos los individuos. (M. Barajas, 2020)

3.3 Tipo

Existen diferentes tipos de investigación, se adoptará la clasificación de Dankhe (1986), quien los divide en: exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos. Esta clasificación es muy importante, debido a que según el tipo de estudio de que se trate varía la estrategia de investigación. El diseño, los datos que se recolectan, la manera de obtenerlos, el muestreo y otros componentes del proceso de investigación son distintos en estudios exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, - comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

En esta investigación se utilizará el tipo descriptivo ya que se analiza y se describen las características de la población que se está estudiando. Es decir, se especifica el tema de investigación analizando el contexto y población en la que se desarrollará.

3.4 Paradigma

De acuerdo con Kuhn, un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones. En consecuencia, el enfoque o paradigma en que se inscribe un estudio, sustenta el método, propósito y objetivos de la investigación. Kuhn, T. (1981).

El paradigma que se utilizará dentro de esta investigación es interpretativo, también llamado paradigma cualitativo, naturalista o humanista. Se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Busca la objetividad, utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo

3.5 Metodología de análisis

La triangulación es una de las ventajas derivadas de la utilización conjunta de métodos cualitativos y cuantitativos en el estudio de un mismo fenómeno (Pérez Serrano, 2004:61). Se caracteriza por el empleo de diferentes métodos, complementarios entre sí, para abordar un mismo objeto de estudio. Para validar su eficacia hay que poner el punto de atención en cómo los métodos empleados se complementan para corregir los inevitables sesgos que se hallan presentes en cada uno, favoreciendo de este modo “la optimización de los resultados, mejorando la fiabilidad, validez y operatividad de la investigación” (González Río, 1997: 287).

El concepto de triangulación aporta a las investigaciones tres beneficios destacables:

–Potencia la validez de los hallazgos que se efectúen puesto que, al no depender de la aplicación de un único método, el resultado obtenido muestra cierta independencia respecto del método empleado.

–Favorece la integración de técnicas de investigación, lo que proporciona coherencia al proceso de investigación.

–Optimiza el proceso metodológico del estudio empírico propuesto, incrementando la fiabilidad de las respuestas a los problemas que trata de abordar la investigación.

Por estos motivos en la presente investigación se utilizará la triangulación como método para complementar los resultados, con la intención de mejorar la fiabilidad y validez de la investigación, pues al provenir de diversos procedimientos, el resultado será coherente y verdadero.

3.6 Técnicas

En opinión de Rodríguez Peñuelas, (2008:10) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información.

Efectuar una investigación requiere, como ya se ha mencionado, de una selección adecuada del tema objeto del estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método científico que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación. Aunado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigador a la realización de su estudio. Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a

su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información. (Rodríguez P. 2008)

La técnica que se estará utilizando para indagar sobre las emociones que experimentan los alumnos del grupo de quinto grado sección "A" es la entrevista. En tal sentido se recolectará información a través de instrumentos que aportaran datos relevantes acerca del tema, por parte del docente titular y un especialista, para posteriormente poder analizarla y llegar a una conclusión.

3.7 Instrumentos

Según, Arias (2006), los instrumentos son cualquier recurso, dispositivo o formato que se utiliza para obtener, registrar o almacenar la información, entre los cuales se pueden mencionar los cuestionarios, entrevistas y otros.

De acuerdo a lo expuesto por Tamayo (2007), el instrumento se define como una ayuda a una serie de elementos que el investigador construye, con la finalidad de obtener información, facilitando así la medición de los mismos.

Para efecto de lograr los objetivos propuestos en la investigación, se utilizará como instrumento la entrevista semi estructurada al titular del grupo y al especialista (licenciado en psicología) para poder rescatar información sobre el tema de estudio, relacionado a la población en la cual se estará trabajando.

De igual manera se aplicará una entrevista a los alumnos, en la

que se averiguará sobre las emociones que experimentan frecuentemente en el aula o al momento de realizar actividades académicas y los motivos por los cuales llegan a sentir las, así como la forma en que reaccionan ante estas.

3.8 Población

La investigación cualitativa se lleva a cabo en el grupo de quinto grado A, de la escuela primaria “Héroe de Nacozari”, ubicada en Vanegas S.L.P. El grupo se conforma por 13 niñas y 15 niños; de modo que hay como total un grupo de 28 alumnos, la edad promedio de los alumnos es entre 10 y 11 años.

Tabla 1. Lista de los alumnos

N.	NOMBRE DEL ALUMNO
1	BARRIENTOS RAMIREZ ANGEL MICKHAYL
2	BARRON PUENTE MIRIAM MAYTE
3	BLANCO MARTINEZ KIMBERLY ARLETH
4	CELEDON MARTINEZ FRANCISCO AZAEL
5	DELGADO GUTIERREZ ALEXIS EMMANUEL
6	GAYTAN VILLANUEVA JASSON EMILIANO
7	GOMEZ GARCIA FABIAN
8	GONZALEZ SANCHEZ DIEGO TADEO
9	GUAJARDO RODRIGUEZ HORACIO ALEXANDER
10	HERNANDEZ PUENTE YARETSI NASARET
11	HERNANDEZ RODRIGUEZ DANIEL ISRAEL
12	MARTINEZ MONTANTE JOSUE
13	MOTA GONZALEZ HECTOR ISAAC
14	MURGUIA LUNA MARIA XIMENA
15	NAVARRETE LIMON CLAUDIA ANALY

16	PEREZ MOTA NALLEXI AILIN
17	PUENTE ALVARADO NIKTE
18	PUENTE RAMIREZ FERNANDA
19	PUENTE ROMERO NAOMI ELITIA
20	PUENTE ROSALES IAN DE JESUS
21	RODRIGUEZ ANTHONY DANIEL
22	RODRIGUEZ RUIZ FRANCISCO EMILIANO
23	VAZQUEZ ESTRADA NAOMI XIOMARA
24	VILLELA CASTILLO ANGEL ALEXIS
25	VILLELA PUENTE ASHLEY GUADALUPE
26	YAÑEZ LUNA ANGEL
27	YAÑEZ MOLINA IDALI DE JESUS
28	YAÑEZ MUÑOZ VALERIA MARILU

Capítulo 4. Diseño, aplicación y análisis

En el presente apartado se analizarán los instrumentos aplicados, entre los cuales se encuentra la entrevista al titular del grupo, entrevista al especialista y la encuesta a los alumnos. Los instrumentos se aplicaron en la semana del 04 al 08 de abril del presente año, en las instalaciones de la institución. Al licenciado en psicología la entrevista fue aplicada durante la misma semana en la ciudad de Matehuala S.L.P.

4.1 Diseño de instrumentos de aplicación

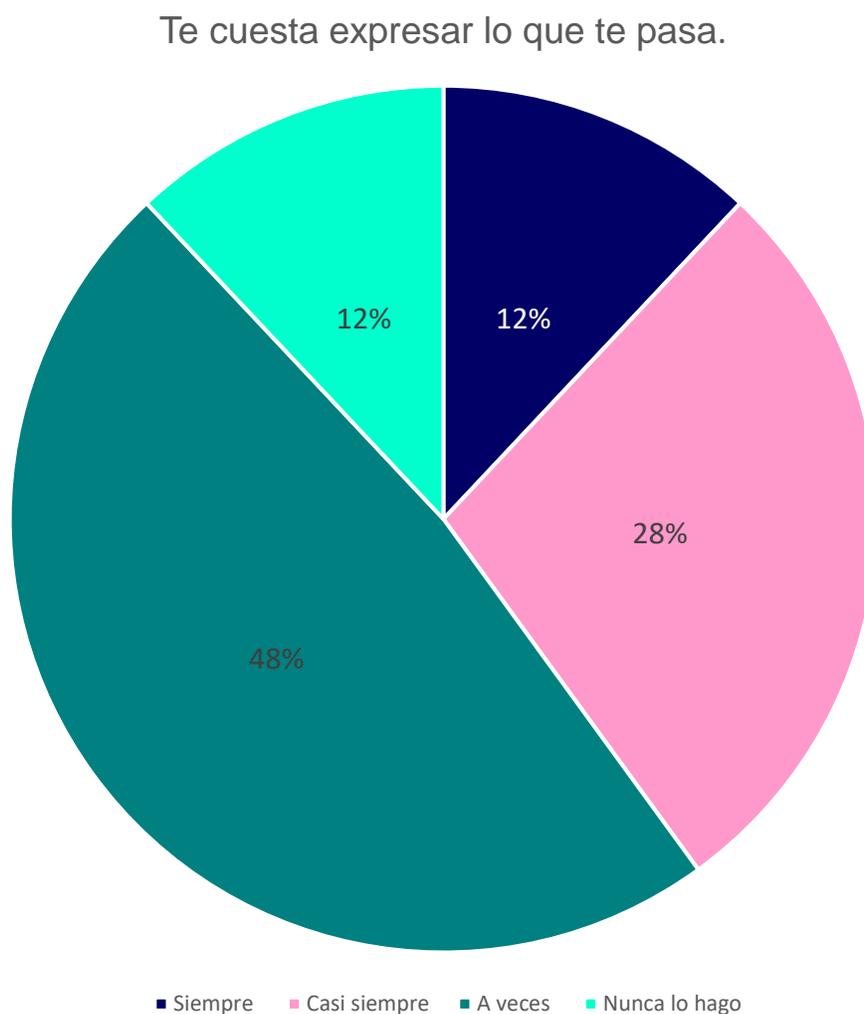
Dentro de los instrumentos aplicados se realizó un análisis por pregunta, en un primer momento se encuentra la encuesta a los alumnos de la escuela primaria “Héroe de Nacozari” del grupo de quinto grado el cual se aplicó de forma presencial a un total de 25 alumnos (tomándolos en cuenta como el 100%) debido a que hubo tres bajas definitivas dentro del aula. En un segundo momento se realizó el análisis de la entrevista aplicada al docente titular y para finalizar se aplicó una entrevista a un profesionalista, experto en el tema con el fin de validar y profundizar su comprensión para después establecer una triangulación.

4.2 Aplicación de los instrumentos

Para empezar, nos enfocamos en el análisis de la encuesta aplicada a los alumnos. La encuesta se conforma por 12 preguntas, la aplicación fue en la biblioteca escolar de forma individual. Los alumnos mostraron inseguridad al inicio debido a que pensaron que era un examen, al momento de comenzar con la aplicación los alumnos se mostraron abiertos ante los cuestionamientos y se expresaron como se esperaba.

En un primer momento se cuestionó respecto a la forma de expresarse, el 48% de los alumnos dijeron que a veces les costaba trabajo, el 28% expresó que casi siempre tenían problemas en su forma de expresarse, el 12% dijo que la mayor parte del tiempo podían hacerlo sin ningún problema y para finalizar el 12% restante enunció que para ellos era muy difícil expresarse y que prefería no hacerlo.

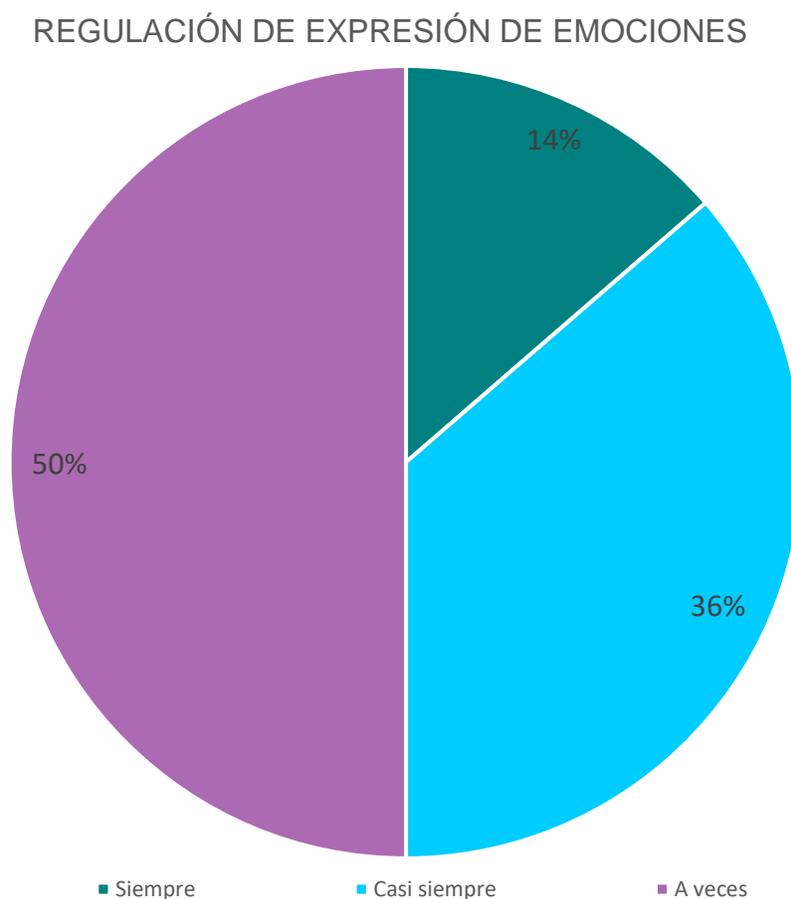
Gráfica 1. Expresión de emociones



Después se documentó la forma en que los alumnos regulan la expresión de sus emociones a lo cual la mayoría dijo que era más difícil regular las emociones negativas

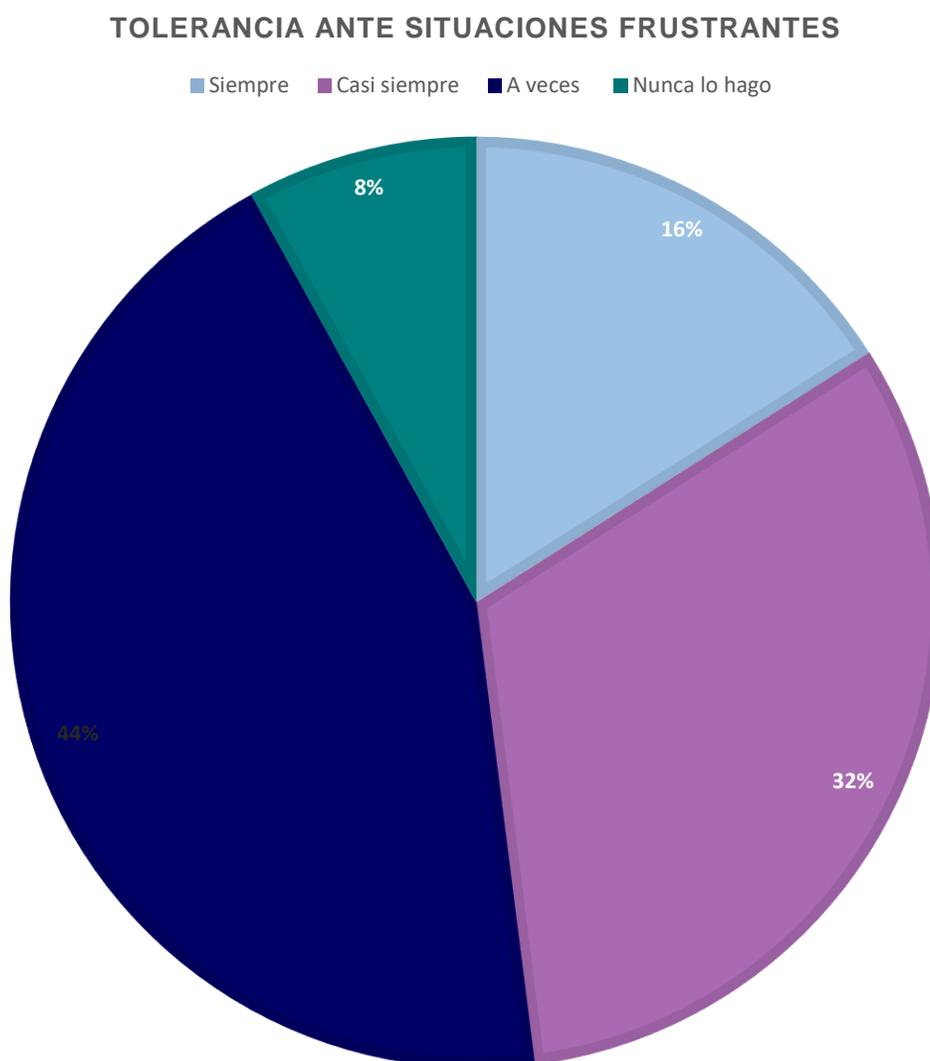
principalmente el enojo, el 50% de los alumnos dijo que a veces era difícil controlarse, durante la entrevista expusieron que dependía de las emociones que experimentaban ya que cuando eran emociones fuertes como el enojo en ocasiones no se autorregulaban de manera correcta, el 36% de los alumnos dijeron que casi siempre autorregulaban las emociones fuertes, argumentando que lo hacían utilizando distintas técnicas, específicamente la respiración. Para finalizar, el 14% de los alumnos dijeron que siempre lograban hacerlo de la manera correcta y oportuna.

Gráfica 2. Regulación de emociones



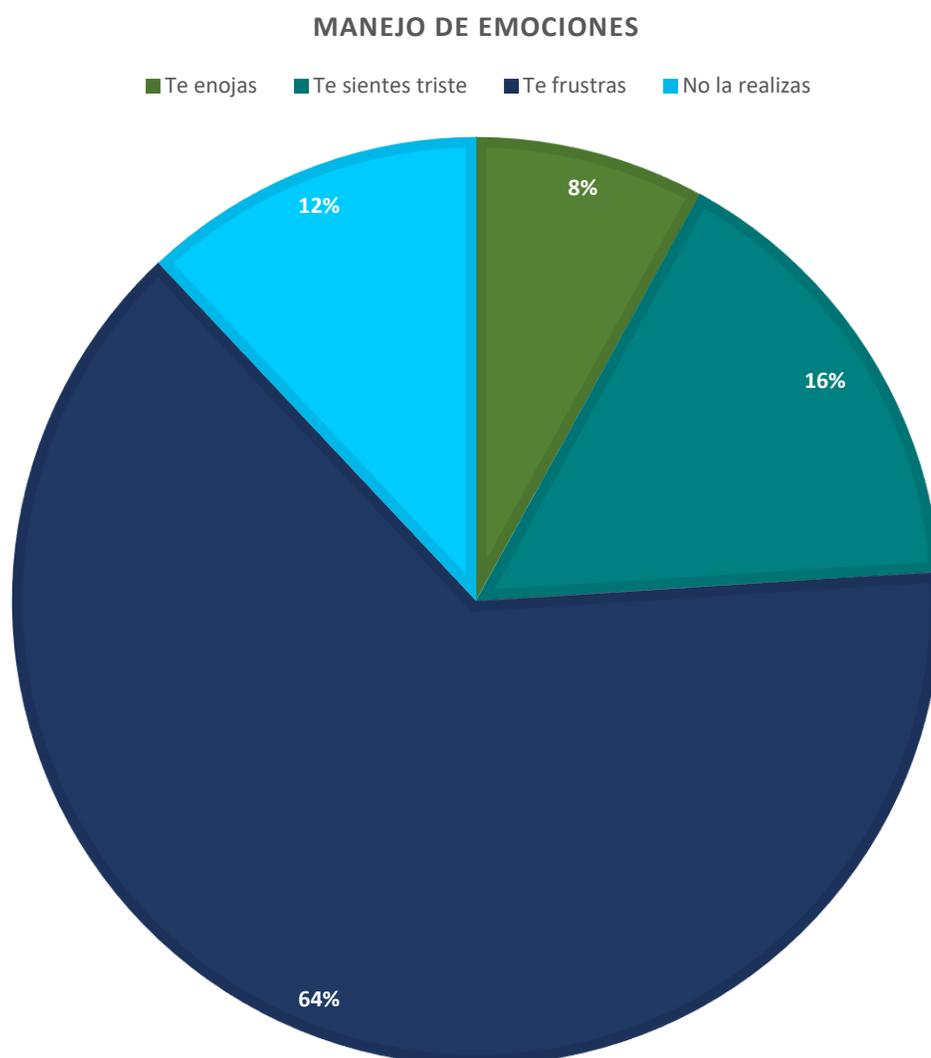
Luego se habló sobre la tolerancia ante situaciones que los frustran, específicamente a las actividades escolares. El 45% de los alumnos mencionaron que a veces podían tolerar este tipo de situaciones, el 33% de los alumnos señalaron que casi siempre podían realizar las actividades aunque sintieran un poco de frustración, el 17% de los alumnos expresó que siempre podían resolver las actividades al momento de experimentar frustración y el 5% dijeron que no podían tolerar este tipo de situaciones y que al experimentarlo no lograban realizar las actividades.

Gráfica 3. Tolerancia a la frustración



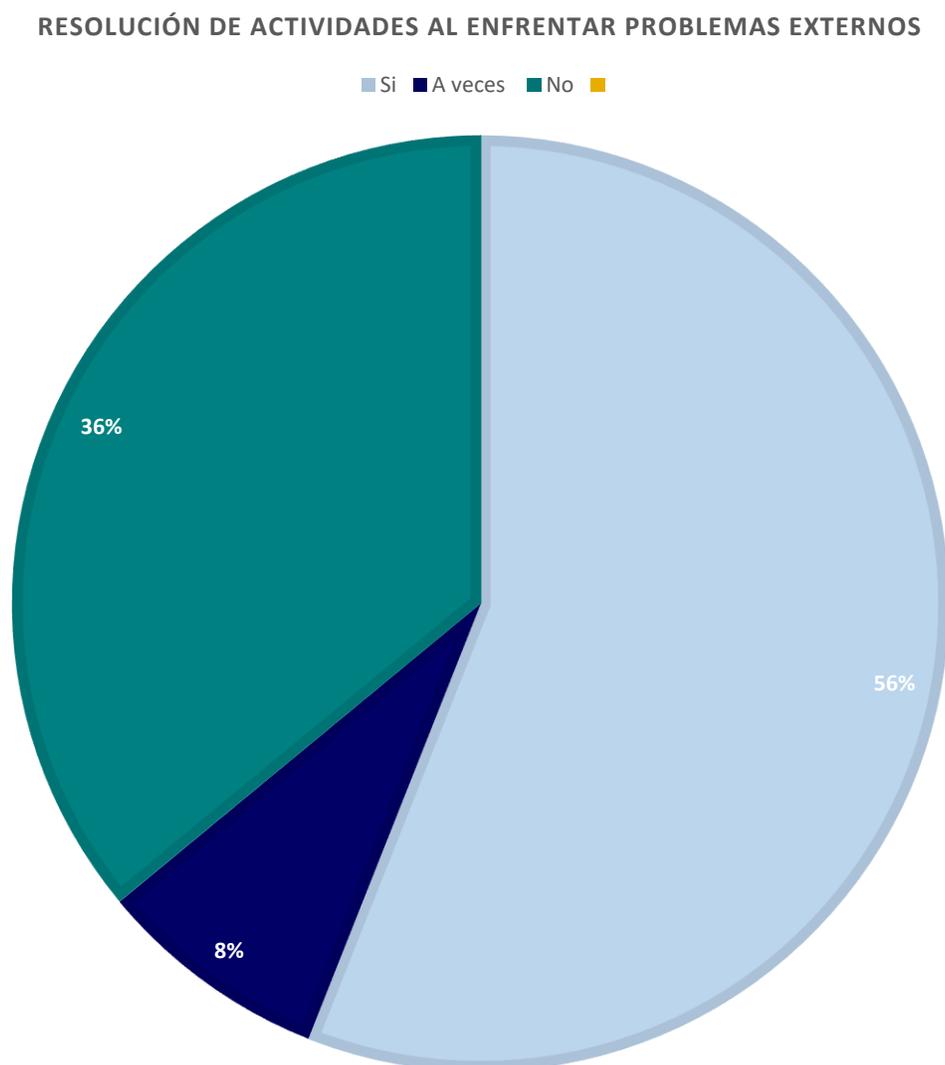
De igual forma se indagó acerca de las emociones que experimentan cuando no pueden realizar las actividades y entre ellas destaca más la frustración en un 64%, los alumnos exponen que al momento de enfrentar actividades que no pueden realizar además se sienten triste y un 16% opinan lo mismo, un 12% no realizan las actividades porque no pueden y deciden no intentarlo, un 8% de los alumnos se enojan y se expone que les resulta difícil continuar realizándola en cualquiera de las situaciones expuestas.

Gráfica 4. Experimentación de emociones



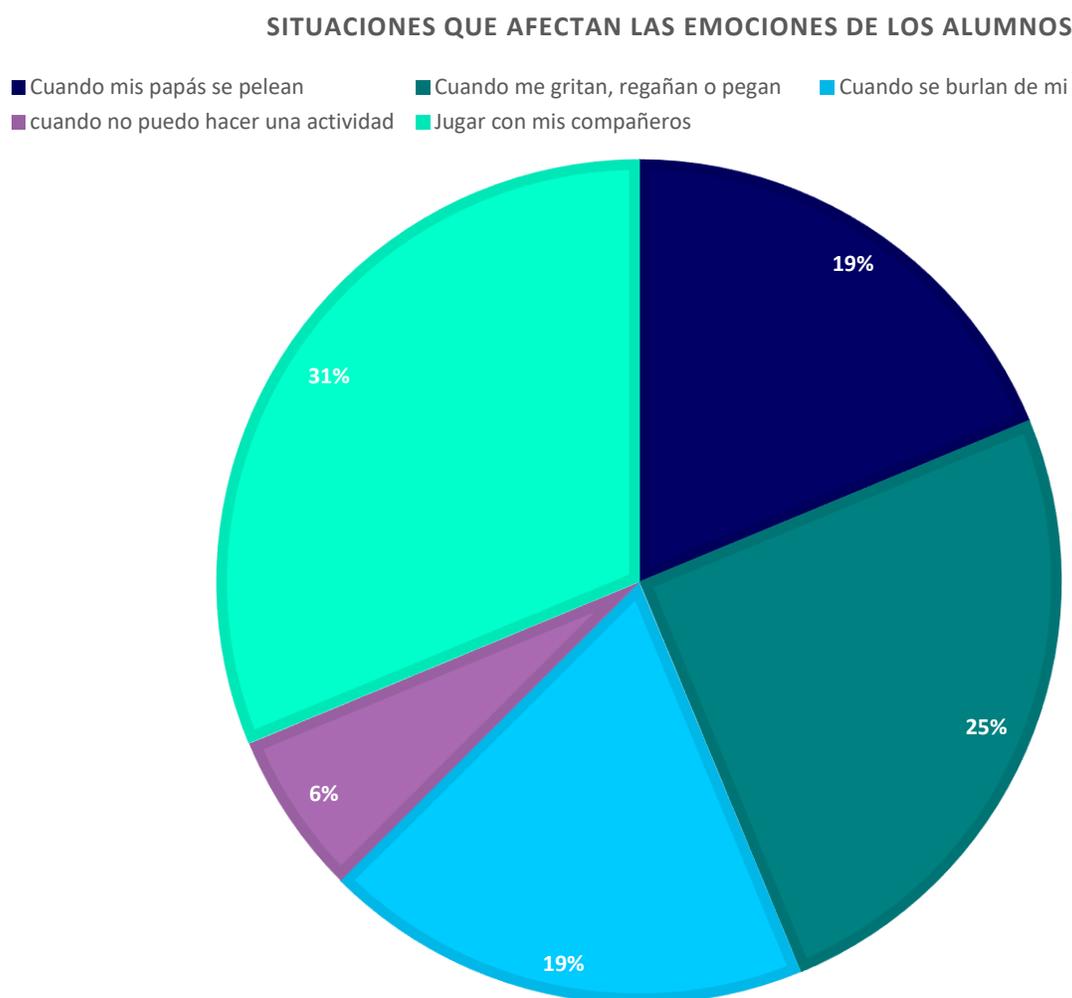
En la influencia de los problemas familiares en el aprendizaje de los alumnos, se nota considerablemente que es uno de los mayores problemas, el 56% de los alumnos señalan que es difícil concentrarse porque al momento de la clase solo están pensando en los problemas que se convierte en un distractor que no los deja concentrar, el 36% de los alumnos argumentaron que los problemas no influyen en su aprendizaje ni es un distractor debido a que al llegar a la escuela se les olvida lo que viven en su entorno familiar. El 8% de los alumnos dijeron que a veces si influye, argumentando que, aunque afecta en el cambio de emociones no es un motivo que les impida realizar las actividades.

Gráfica 5. Resolución de conflictos



Al preguntar a los alumnos que es lo que afecta su rendimiento académico, respondieron que les afectaban sus emociones al estar tristes o enojados. Dentro de las situaciones que mencionan destaca el distractor entre los mismos compañeros, el jugar entre ellos en un 31%. El 25% de los alumnos mencionaron que cuando sus papas les gritan, regañan o pegan, el 19% dijo que cuando sus papás se pelean, así mismo el 19% dijo que cuando sus compañeros se burlan de ellos al participar o realizar alguna actividad dentro del aula y el 6% expuso que el no poder realizar alguna actividad.

Gráfica 6. Rendimiento académico

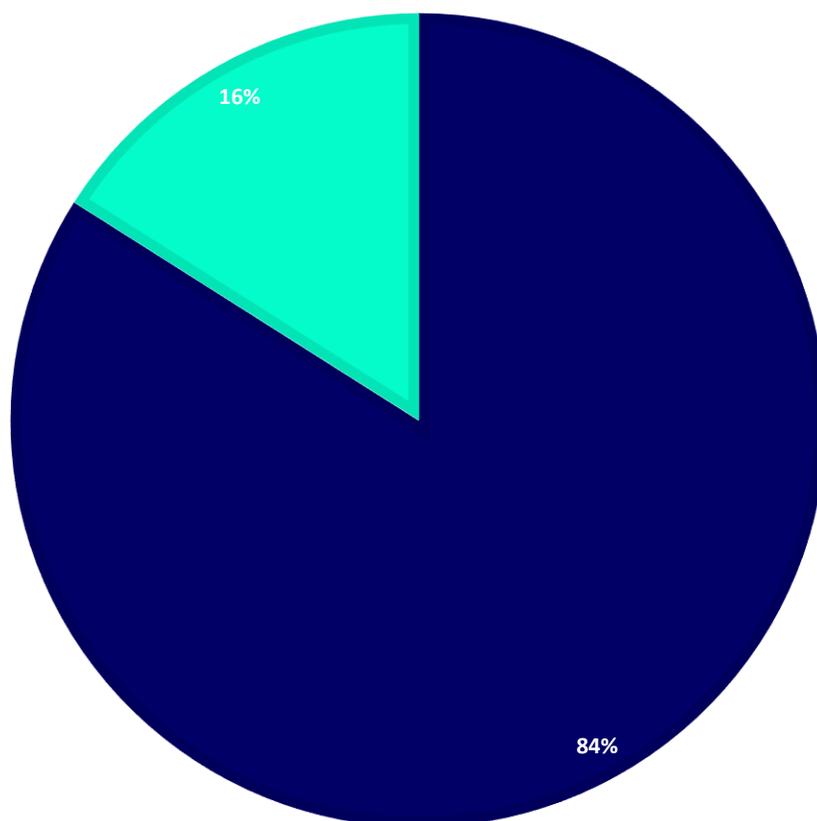


En la siguiente pregunta predomina la empatía, se les preguntó a los alumnos que harían ante una situación en la cual se habla de empatía y su actuar ante este valor; si un amigo llega a la escuela desconsolado y llorando, el 84% de los alumnos dijeron que preguntaban qué era lo que les estaba pasando y que si no respondían lo abrazaban en señal de apoyo. El 16% de los alumnos dijeron que preguntaban insistentemente que es lo que le pasa, dejando notar que la mayoría de los alumnos son empáticos ante este tipo de situaciones.

Gráfica 7. Empatía

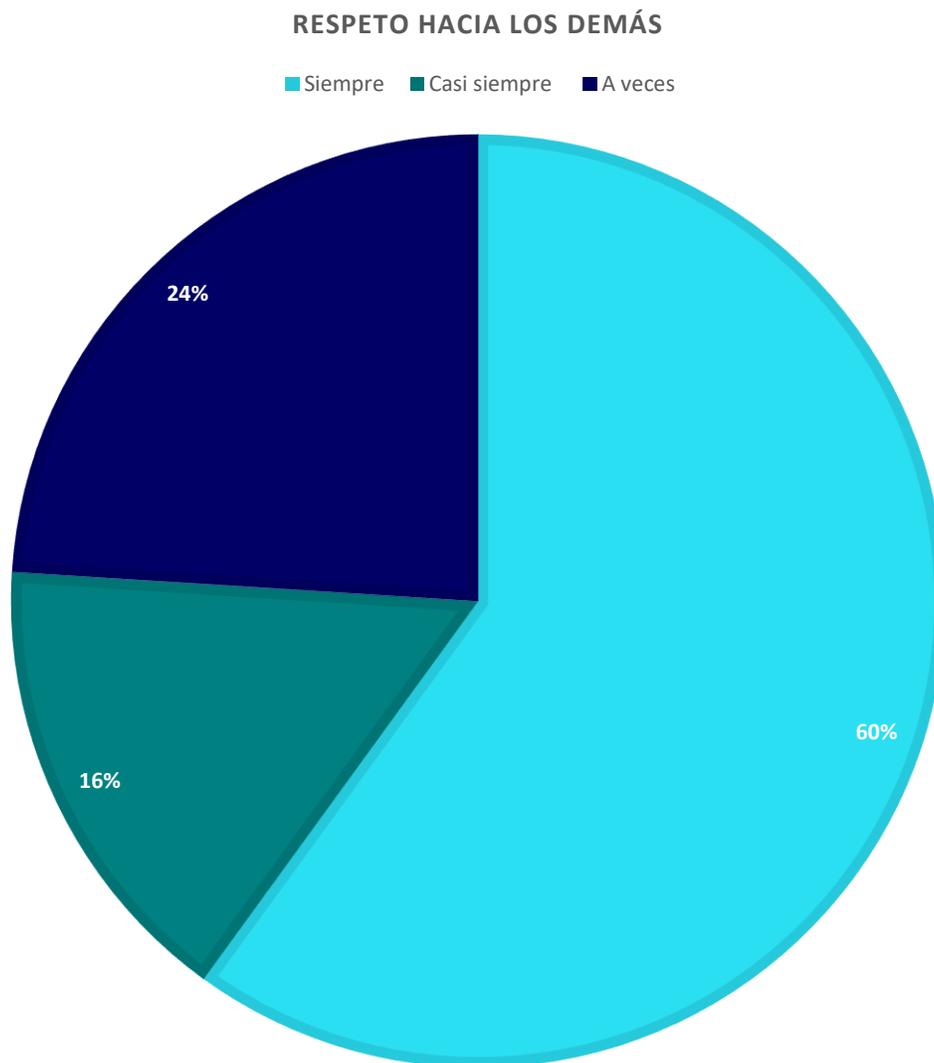
RECONOCER Y VALIDAR LAS EMOCIONES DE LOS DEMÁS

- Le preguntas que le ha pasado y esperas a que el responda. Si no lo hace, simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo
- Le preguntas insistentemente que es lo que le ocurre



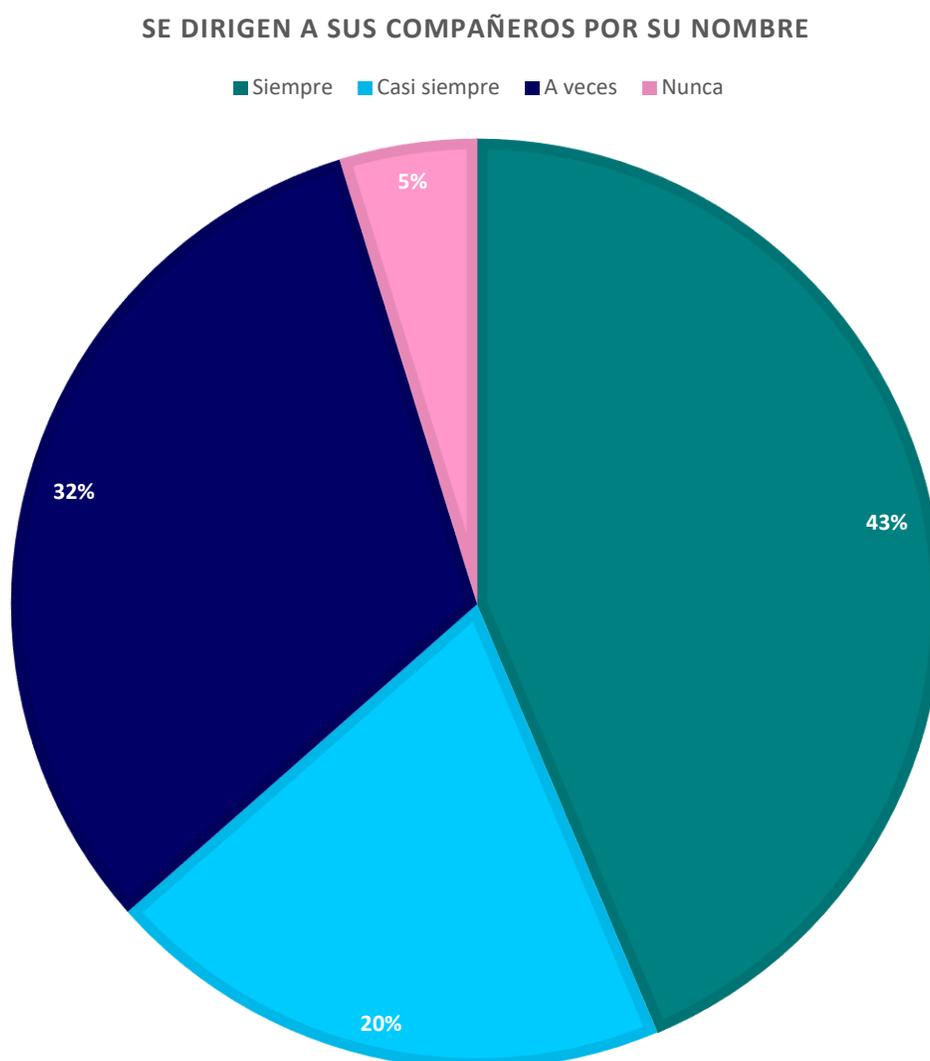
Después en la convivencia entre los alumnos se les preguntó si respetaban formas de pensar y actuar de los demás a lo que el 60% de los alumnos dijeron que siempre respetaban las opiniones de sus compañeros, el 24% dijeron que a veces lo hacían, el 16% dijo que casi siempre y comentaron que en ocasiones no les gustaba lo que los demás opinaban.

Gráfica 8. Convivencia



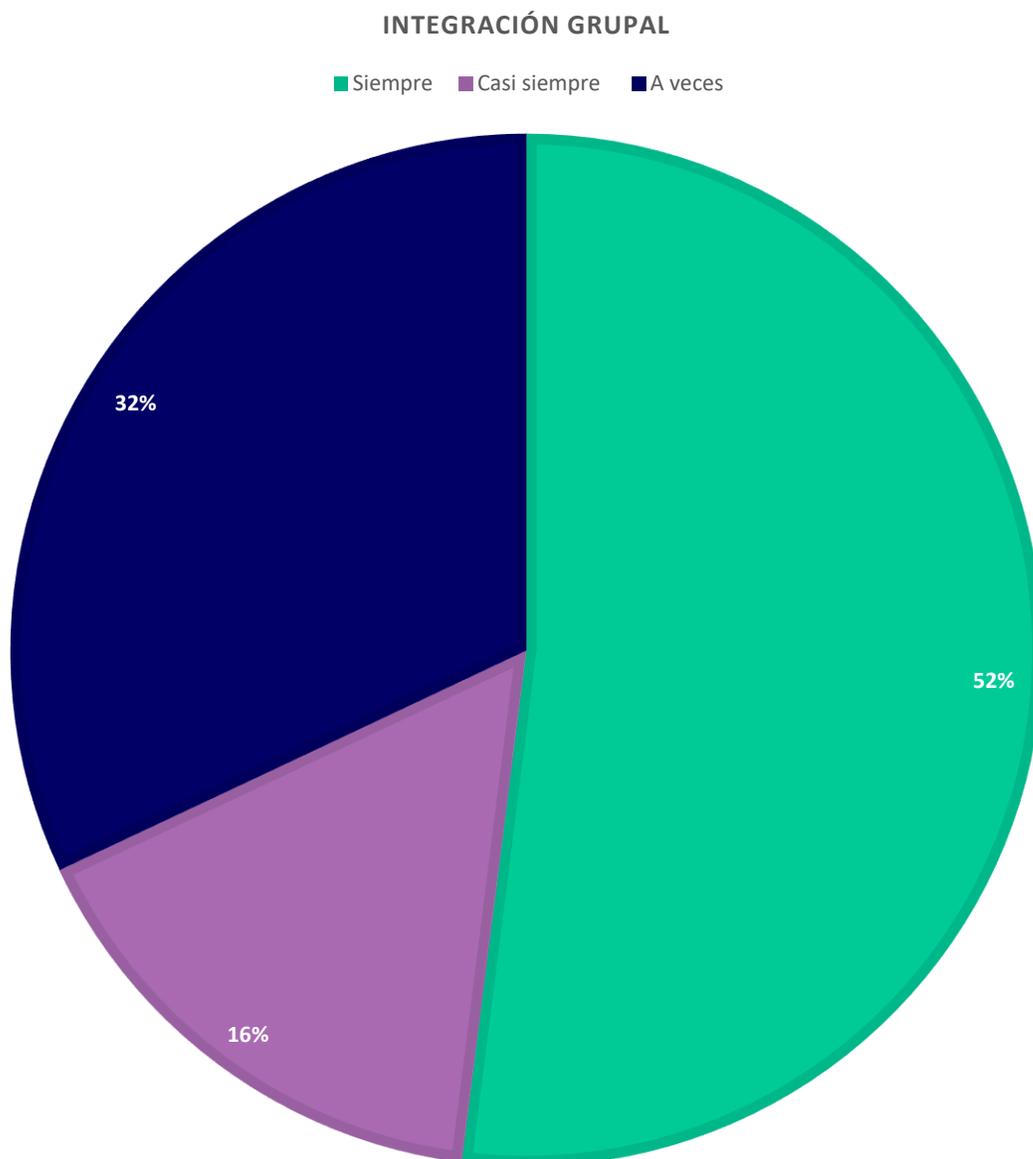
Después se analizó la forma en que los alumnos se dirigen entre sí, se les preguntó si se dirigían a los demás por su nombre o por sobrenombres, a lo que el 43% de los alumnos dijeron que siempre se dirigían a sus compañeros por su nombre, el 32% dijo que a veces los llamaban por su nombre, en la mayoría de estos casos son niños que son amigos y se apodan entre ellos, de igual forma el 5% nunca se llama por su nombre por el mismo motivo. Para finalizar el 20% de los alumnos dijo que casi siempre se llamaban por su nombre.

Gráfica 9. Interacción entre alumnos



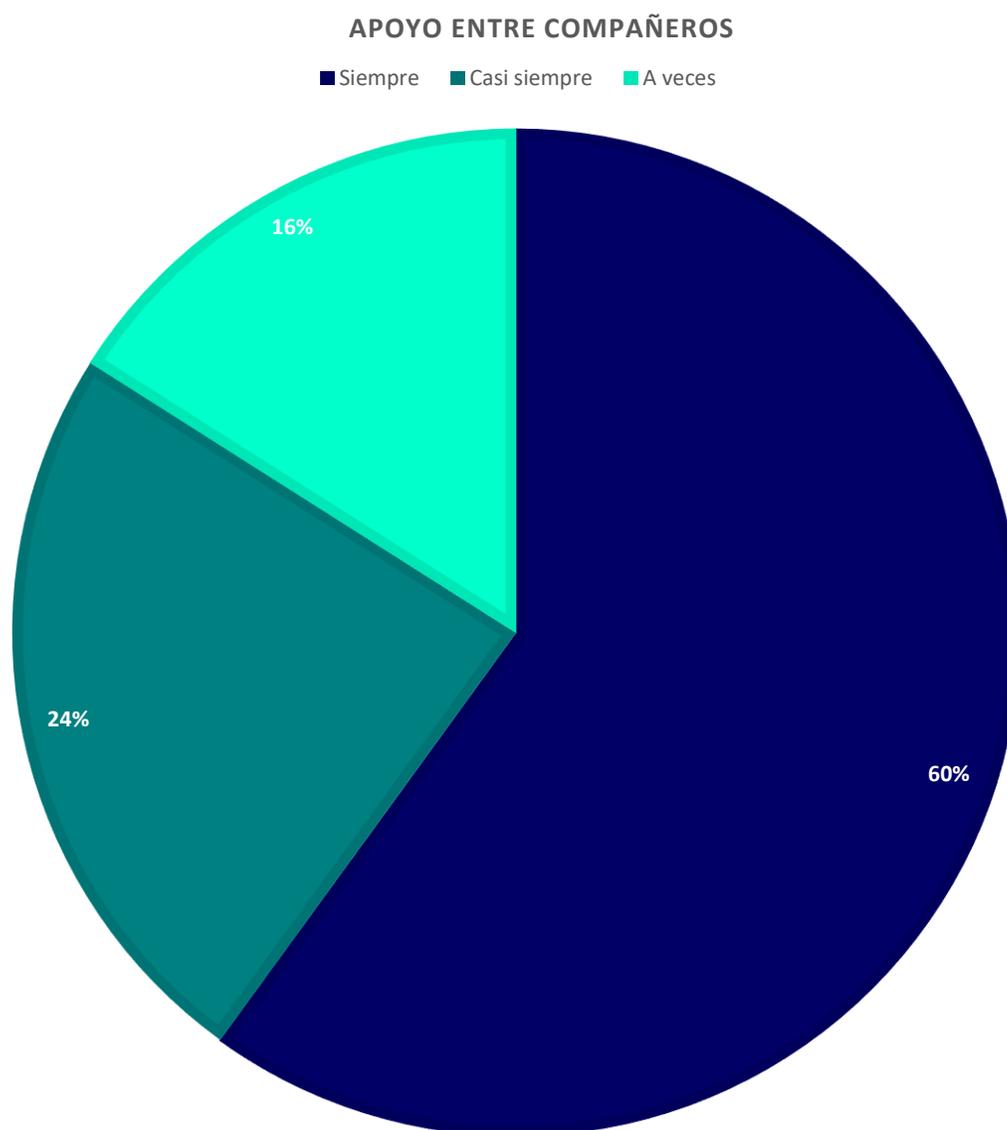
En la integración a las actividades en equipo el 52% de los alumnos mencionaron que se integraban fácilmente a las actividades con sus compañeros, el 32% dijo que a veces lo hacían argumentando que no están acostumbrados a trabajar de esta manera, el 16% señaló que casi siempre se integraban con facilidad.

Gráfica 10. Integración



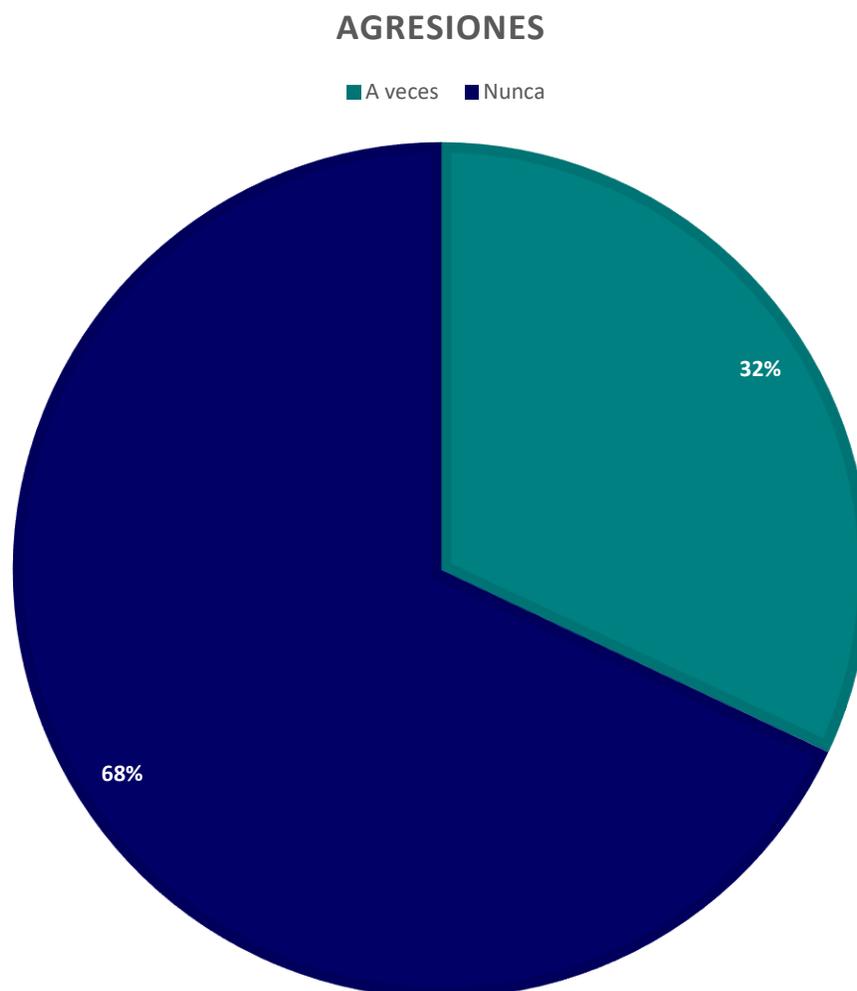
En el apoyo y compañerismo y la manera en que actúan los alumnos ante momentos donde agreden a alguien el 60% dijo que siempre mostraban apoyo y avisaban a los directivos en cuanto veían que agredían a alguien, el 24% dijo que casi siempre lo hacían y el 16% señaló que a veces lo hacían.

Gráfica 11. Compañerismo



Para finalizar con el instrumento aplicado a los alumnos se indagó acerca de la participación de los alumnos en conflictos y agresiones hacia sus compañeros. El 68% de los alumnos dijeron que nunca habían participado o apoyado algún evento de este tipo y expresaron que si llegaban a presenciar alguna falta de respeto entre sus compañeros siempre le avisaban a los docentes, directivos o personal de la institución. El 32% de los alumnos dijo que a veces lo hacía, argumentando que por la forma en que jugaban y se llevaban entre ellos en ocasiones había situaciones en donde a manera de broma se faltaban al respeto.

Gráfica 12. Conflictos



4.3 Análisis de los instrumentos de investigación

4.3.1 Análisis de entrevista a docente titular

Sobre la concepción de la maestra titular sobre la educación socioemocional menciona que es educarlos para identificar y regular sus emociones tanto negativas como positivas y opina que es necesario educar a los alumnos de este modo para que puedan tener control de sus emociones y de las situaciones que viven y perjudican su aprendizaje, de igual manera la educación socioemocional a opinión de la titular mejora el rendimiento académico de los alumnos debido a que se concentran de mejor manera al momento de la clase.

Igualmente, la titular del grupo menciona que las emociones son parte importante en el aprendizaje de los alumnos debido a que afirma que, si los alumnos no se encuentran emocionalmente bien, están distraídos y no aprenden de igual manera. Destaca que cuando pasa esto y los alumnos no pueden realizar alguna actividad reaccionan con frustración y se les dificulta mucho resolverla; señala que según a lo que ha observado y de acuerdo a las emociones que transmiten los niños en el aula, algunos de sus alumnos si se pueden controlar pero que hay algunos a los que si les afectan mucho sus problemas y se ve reflejado en su desempeño, sobre estos alumnos dice que le resulta fácil identificar si existe una emoción que esté interfiriendo en su proceso de aprendizaje pero en el resto del grupo no. En ese mismo contexto alude a la convivencia que tiene con los alumnos en la cual considera que la relación que existe de alumnos hacia ella es muy buena y destaca que entre ellos hay diferencias por lo que opina que en ocasiones es buena y otras veces no.

Aunado a esto se habló sobre la importancia de que los docentes estén preparados y conozcan acerca de la inteligencia emocional para lograr que los niños y niñas aprendan

de manera eficaz y acerca de la opinión que tiene la maestra titular hacia este tema es que en el programa de estudios de educación básica específicamente en la asignatura de educación socioemocional no se permite el pleno desarrollo de la inteligencia emocional así que no se logra de manera significativa. Argumenta que solo en algunas actividades observa que se desarrolla un aprendizaje significativo y considera que los cuentos, los dibujos, la música y las pláticas reflexivas con los alumnos son algunas actividades que funcionan para atender la inteligencia emocional.

En cuanto al trabajo de la maestra para con el grupo señaló que dentro de las estrategias que desarrolla en el aula se encuentra el generar diálogos sobre temas delicados que se abordan en los libros del alumno, en dichos coloquios, además de dar información relevante se crea un ambiente de confianza en el cual los alumnos pueden expresarse, aprender y compartir situaciones que han pasado en relación a los temas tratados.

4.3.2 Análisis de entrevista aplicada a especialista

Dentro de la entrevista que se le realizó al licenciado en psicología. se encuentra la concepción que tiene el especialista sobre qué es una emoción, a lo que él dice que en psicoanálisis existe un término que bien puede explicar la experiencia emocional: pulsión o impulso. En los primeros escritos, Freud explica que la emoción es una sobre carga de energía en el sistema mental que imposibilita al yo la significación de esta; es decir, que la persona únicamente vive la experiencia, pero muchas veces no puede entenderla. La pulsión emerge del cuerpo y va hacia la mente, donde a veces se le pone palabras a esa emoción, y se vuelve a descargar en el cuerpo; ejemplo, cuando una persona mira a alguien que le gusta (aunque diga que no le gusta) se ruboriza.

El psicólogo concibe la educación socioemocional como el esfuerzo que hace la Secretaría de Educación Pública (SEP) por reconocer el factor emocional en el aprendizaje y para sensibilizar a los docentes han creado contenidos sobre el tema, así mismo señala que son herramientas que los docentes pueden desarrollar para favorecer un ambiente de aprendizaje propicio emocionalmente, ayudándoles a detectar las emociones de los niños en el momento de la sesión, afirma que la educación socio emocional busca que los estudiantes aprendan a reconocer sus emociones y encontrar canales de expresión socialmente aceptados.

Aunado a esto nos dice que las emociones que experimentan los alumnos son parte importante de su aprendizaje porque si no hay emoción no hay aprendizaje ya que asegura que el aprendizaje sin emoción es memorización. En tal sentido menciona que es importante que los docentes y padres de familia ayuden a los alumnos a desarrollar esa inteligencia debido a que, en el caso del desarrollo de estructuras psicopatológicas como la psicopatía, sociopatía o la personalidad narcisista, los niños se vuelven inmunes a sus propias emociones o no aprenden a interpretarlas y esto ocasiona una carencia de empatía lo cual dificulta la socialización.

El especialista menciona que la inteligencia emocional tiene vinculación con el rendimiento académico porque los niños con mayor inteligencia emocional tienen más herramientas para expresar sus emociones y suelen ser más empíricos, lo que favorece que puedan socializar y comunicar en el salón de clase, de eso desprende la importancia de la cooperación (convivencia) para el desarrollo de la inteligencia emocional debido a que la cooperación, como la solidaridad favorecen la construcción de vínculos y redes de apoyo. Esto es importante porque la formación de vínculos va en el sentido contrario al narcisismo, es decir, el niño va siendo capaz de salir de sí mismo para darse cuenta que hay otros que no siempre piensan y siente como él y tiene que encontrar las formas de lidiar con ello.

En tal sentido el especialista menciona que es importante que se involucren los padres de familia en este proceso ya que son el primer escenario en el que los niños se desarrollan, los padres de familia pueden fomentar esa cualidad en sus hijos generando un ambiente de confianza que le permita al niño expresar sus emociones más allá de sentirse etiquetado o prejuizado.

En cuanto al estrés y la tolerancia a la frustración el especialista recomienda trabajar con el proyecto de comunidades de aprendizaje, del Centro de Investigación en Teorías y Prácticas para la Superación de las Desigualdades (CREA) en España el cual ha sido desarrollado en más de 30 años de investigación con un equipo de más de 70 especialistas de diferentes países y expertos en diversos campos de conocimiento; dicho proyecto es una herramienta para crear espacios de aprendizaje más sanos. Propone realizar talleres extra clase, grupos interactivos en el momento de la clase para favorecer la solidaridad y la participación, entre muchas otras herramientas.

4.3.3 Triangulación

La triangulación se refiere al uso de varios métodos, de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. El término triangulación es tomado de su uso en la medición de distancias horizontales durante la elaboración de mapas de terrenos o levantamiento topográfico, donde al conocer un punto de referencia en el espacio, éste sólo localiza a la persona en un lugar de la línea en dirección a este punto, mientras que al utilizar otro punto de referencia y colocarse en un tercer punto (formando un triángulo) se puede tener una orientación con respecto a los otros dos puntos y localizarse en la intersección.

Este término metafórico representa el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de convergencia para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación y no significa que literalmente se tengan que utilizar tres métodos, fuentes de datos, investigadores, teorías o ambientes.

Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos). Se cree que una de las ventajas de la triangulación es que cuando dos estrategias arrojan resultados muy similares, esto corrobora los hallazgos. Pero cuando, por el contrario, estos resultados no lo son, la triangulación ofrece una oportunidad para que se elabore una perspectiva más amplia en cuanto a la interpretación del fenómeno en cuestión, porque señala su complejidad y esto a su vez enriquece el estudio y brinda la oportunidad de que se realicen nuevos planteamientos.

Al utilizar en la triangulación diferentes métodos se busca analizar un mismo fenómeno a través de diversos acercamientos. Aunque generalmente se utilizan distintas técnicas cualitativas, se pueden utilizar tanto cuantitativos como cualitativos en conjunto. Por esto es entendible que la combinación de métodos cuantitativos y cualitativos ofrece la visión de los diferentes aspectos de la totalidad del fenómeno, más que la repetitividad de los hallazgos de la observación.

Para realizar la triangulación de datos es necesario que los métodos utilizados durante la observación o interpretación del fenómeno sean de corte cualitativo para que éstos sean equiparables. Esta triangulación consiste en la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los diferentes métodos.

- **El alumno y sus emociones**

Una de las primeras reflexiones es la del alumno, en cuestión a sus emociones. Dentro de las emociones positivas que experimentan los alumnos se encuentra la alegría y la gratitud; entre los valores que se despliegan de estas emociones siempre está presente la empatía, la mayoría de las veces el respeto, la integración y la inclusión. En cuanto a las emociones que identifica el titular del grupo también destacan la alegría y la empatía.

Respecto a la empatía, los alumnos reconocen, comparten y validan las emociones de los demás la mayoría de las veces, ayudan a compañeros que requieren apoyo, trabajan en equipo y la mayoría se habla por su nombre y no por apodos. En cuanto al respeto, es lo que más destaca en el aula, los alumnos no muestran faltas de respeto hacia el pensar y actuar de los demás dentro del aula, ya sea entre pares o hacia los docentes.

De igual manera el titular señala que la empatía predomina en el aula debido a que lo ha presenciado en diferentes situaciones, especialmente en el caso de un alumno con problema de lenguaje, los alumnos son empáticos y siempre lo apoyan cuando lo necesita.

Dentro de las emociones básicas negativas que destaca Bisquerra se incluyen las tres grandes (the big three): miedo, ira y tristeza. Rafael Bisquerra asegura que el miedo desata la frustración. Las emociones negativas que más experimentan los alumnos de quinto "A" dentro del aula y las que afectan su rendimiento académico son, la tristeza, el enojo y la frustración, mencionan que cuando experimentan estas emociones la mayoría del tiempo es cuando no pueden realizar una actividad; cuando pasa esto los alumnos pierden la motivación por aprender y deciden no realizar las actividades que se trabajan en el aula debido a que no toleran la frustración y pierden el interés por aprender. Algunas veces experimentan emociones negativas por problemas que arrastran desde casa. Las dos situaciones afectan el aprendizaje de los educandos y la mayoría de ellos no saben

cómo expresar lo que sienten ni cómo controlarse, cabe resaltar que algunos de ellos si lo hacen y aunque se les dificulta, logran hacerlo.

- **Relación emoción- aprendizaje**

De las evidencias anteriores en relación emoción-aprendizaje, el docente dice que las emociones si son parte importante en el aprendizaje de los alumnos ya que, si los alumnos no se encuentran emocionalmente bien, están distraídos y eso afecta el nivel del logro de los aprendizajes de las asignaturas. Dentro de este marco, el especialista afirma que las emociones son parte importante en el aprendizaje porque si no hay emoción no hay aprendizaje y el aprendizaje sin emoción es memorización.

El docente define la educación socioemocional como educar para identificar y regular las emociones tanto negativas como positivas, que afecten el rendimiento académico. Al respecto, el especialista dice que la educación socioemocional es una herramienta que los docentes pueden desarrollar para favorecer un ambiente de aprendizaje propicio emocionalmente, ayudándoles a los alumnos a detectar las emociones en el momento de la sesión, así mismo afirma que la educación socioemocional busca que los estudiantes aprendan a reconocer sus emociones y encontrar canales de expresión socialmente aceptados.

En ese mismo contexto el autor Rafael Bisquerra dice que una emoción es una respuesta del organismo, una respuesta neurofisiología del organismo. Afirma que la educación emocional es un constructo que abarca la formación integral de la persona. Por tanto, debe ser un complemento que responda y atienda las necesidades no solo intelectuales, sino también sociales que a menudo quedan relegadas a un segundo plano en el ámbito académico. Según Rafael Bisquerra, aprendemos aquello que realmente queremos aprender. Las personas quieren aprender aquello que es importante para ellas,

para su vida y para su supervivencia. Y como todo no cabe en el cerebro, aquello que consideramos no importante, no nos interesa y lo olvidamos. En el grupo en cuestión se ha observado esta aseveración al momento de impartir la asignatura de Ciencias Naturales, a los alumnos les motiva mucho aprender sobre su entorno y lo relacionan con temas de esta asignatura con la vida del campo, al hablar de estos temas, los alumnos aprenden de manera significativa, en cambio en la asignatura de Español específicamente en temas de redacción de textos expositivos, los alumnos muestran indiferencia, pues no es relevante para ellos, debido a que piensan que no tienen importancia.

De todo ello se deriva la siguiente conclusión: "emoción y motivación son anverso y reverso de la misma moneda". La motivación puede surgir principalmente del valor que le atribuyas a aprender algo, ya sea por el placer de aprenderlo (intrínseco) o por la utilidad que tiene para alcanzar otros objetivos (extrínseco). Es por esto que es importante trabajar la educación emocional en el aula ya que Bisquerra afirma que las emociones son competencias que ayudan a la formación integral de la persona y esto genera bienestar de conciencia, de regulación, tolerancia a la frustración, convivencia, empatía, etc.

De esto se desprende un tema importante antes mencionado; la tolerancia a la frustración. Frustración es la emoción que se experimenta cuando un obstáculo se interpone en el camino y nos impide el logro de nuestros objetivos. Es no conseguir lo que se esperaba. Es la vivencia emocional ante una situación en la que una experiencia (deseo, proyecto o en este caso la comprensión de las actividades y contenidos de las asignaturas) no se cumple. Se trata de una necesidad no satisfecha. Se esperaba algo y su ausencia produce frustración.

El docente señala que la frustración es la emoción que más experimentan los niños al no poder realizar una actividad o al no comprender los temas de las asignaturas, además menciona que algunos de sus alumnos tienen la habilidad de regular la frustración y que

también hay alumnos que les afectan mucho los problemas que están viviendo y no pueden regular esta emoción.

Los alumnos aseguran que cuando no pueden realizar alguna actividad académica experimentan esta emoción, porque no cumplen con el objetivo planteado y se eleva aún más esta emoción cuando observan que algunos de sus compañeros si lo realizan. Se observó que para los alumnos que experimentan esta emoción se vuelve más difícil la comprensión incluso ante las explicaciones del docente, esto se desprende debido a que al no poder regular la emoción los alumnos no pueden pensar con claridad.

El especialista comenta que los niños se vuelven inmunes a sus propias emociones o no aprenden a interpretarlas y habla sobre el proyecto de comunidades de aprendizaje del CREA en España, que es una herramienta para crear espacios de aprendizaje más sanos. Propone crear talleres extra clase, grupos interactivos en el momento de la clase para favorecer la solidaridad, la participación y con ello favorecer el trabajo de las emociones principalmente la frustración.

El autor explica que la neurociencia es uno de los grandes fundamentos de la educación emocional y que es un proceso educativo continuo y permanente que debe estar presente incluso desde antes del nacimiento y que es un proceso que dura toda la vida. El objetivo de desarrollar las competencias emocionales ante la tolerancia a la frustración es desarrollar la capacidad de transformar emociones y entender que todas las emociones son funcionales y es la de adaptarse mejor a nuestro entorno, por lo tanto, comunica que al trabajar las competencias emocionales y principalmente la tolerancia a la frustración, se prepara al alumno para transformar esa emoción en otra con presencia de bienestar que ayudará a que continúe con su proceso de aprendizaje.

- **El papel del docente en la formación de regulación de emociones**

La maestra titular del grupo menciona que es importante que los docentes tengan conocimiento sobre la educación emocional para lograr que los educandos aprendan de manera eficaz.

El especialista recalca que es muy importante el conocimiento de los docentes en esta área para el logro de aprendizajes en los alumnos pero que los docentes deben ser conscientes sobre la importancia de este ya que, si los docentes asisten a un curso de inteligencia emocional únicamente para acreditarlo y tener mejor puntuación para los procesos de promoción, sin implicarse emocionalmente, será solo memorización y no les servirá de nada pues no lo aplicaran en el aula.

Así mismo Rafael Bisquerra menciona que el profesorado debe tener formación y sensibilidad para ponerla en práctica, formación inicial y formación continua. Esta formación, indica Bisquerra que debe tener un cambio de actitudes por parte del profesorado, repensar qué es la educación, para qué estamos educando, qué tipo de persona queremos educar y todo esto supone romper con una inercia de la educación centrada en el desarrollo cognitivo. Asegura que dentro el personal docente debe existir una formación mínimamente en las técnicas de relajación, respiración consciente y técnicas de meditación, que le servirán de apoyo en la formación del desarrollo de competencias emocionales en la cual, los alumnos trabajarán este proceso continuamente para así poder transformar sus emociones.

- **Estrategias que favorecen la formación de regulación de emociones**

El docente afirma que las siguientes actividades son funcionales para atender el desarrollo de competencias emocionales de los alumnos; los cuentos, los dibujos, la música y las pláticas. Todo esto encaminado a la identificación y expresión de emociones.

El especialista propone el proyecto de comunidades de aprendizaje CREA, en España. El CREA es un centro de investigación en teorías y prácticas para la superación de desigualdades, el cual promovió la implementación de comunidades de aprendizaje en educación básica. Se ha desarrollado en más de 30 años de investigación con un equipo de más de 70 especialistas de diferentes países y diversos campos de conocimiento. El especialista plantea hacer talleres extra clase para favorecer la solidaridad y la participación entre muchas otras herramientas.

El autor, propone distintas estrategias dentro de las cuales destacan las técnicas de relajación, respiración consciente y meditación, principalmente la “técnica de Mindfulness” la cual consiste en observar la realidad en el momento presente, sin intenciones de juzgar y con plena apertura y aceptación, esta técnica nos enseña a tomar conciencia plena de nuestras emociones con el fin de eliminar la frustración o ansiedad que produce el no poder cambiar ciertas situaciones. De esto se desprende la técnica de la tortuga, guiada con el cuento de la tortuga (por Rafael Bisquerra) el cual se basa en una historia de Schneider y Robin (1990). Es una analogía que repliega dentro de su caparazón cuando se siente amenazada y se utiliza para comparar al niño que siente que no puede controlarse.

Capítulo 5. Propuesta de intervención

En la presente propuesta se pretende que el docente la aplique en un ciclo escolar, dentro de la propuesta se proponen cinco estrategias para formar y desarrollar competencias emocionales con las cuales se trabajara la identificación de las emociones y la autorregulación de las mismas. La primera estrategia es permanente y se trata de la **“técnica de meditación Mindfulness”** la cual se aplicará una vez al mes a partir de la tercera semana de inicio del ciclo escolar. La segunda estrategia es el **“Diccionario de emociones”** el cual se realizará con las emociones básicas y fotografías de los mismos alumnos, la tercera estrategia es la de la **“Técnica de la tortuga”** apoyada con el cuento de la tortuga, la cuarta estrategia es la de **“Música, pintura y emociones”**.

Para finalizar haremos una **“Ruleta de opciones de la disciplina positiva”**, después de una conferencia con un especialista en terapia de las emociones, la cual quedara como un recurso para cuando los alumnos experimenten alguna emoción, así tendrán distintos métodos con los cuales podrá regular y transformar la emoción que está sintiendo sin lastimar a las personas que lo rodean.

5.1 Propósito

Con la siguientes propuestas se pretende formar el desarrollo de competencias emocionales en los alumnos, principalmente la tolerancia a la frustración que aspira a que los alumnos puedan desarrollar la capacidad de transformar sus emociones con ausencia de bienestar a emociones positivas, a través de diferentes técnicas y actividades que tienen la finalidad de llevar un proceso continuo y permanente en el caso de la estrategia de meditación, la cual es la principal herramienta para que los educandos transformen sus emociones y las concentren hacia algo positivo.

El conjunto de estas estrategias son aplicables a cualquier edad, grado y grupo académico que se quiera trabajar, así mismo todas son parte del proceso de formación que necesita un alumno para aprender a reconocer, identificar y transformar cualquier emoción que se le presente, principalmente en el aula de clase, de esta manera los alumnos canalizan sus emociones, analizan la situación y se autorregulan; de este modo y como lo afirma Rafael Bisquerra, se mejora un 11% del rendimiento académico de los alumnos, lo cual los lleva a desarrollar habilidades, competencias y conocimientos en cualquier ámbito de su vida.

5.2 Indicadores de logro

Autorregulación

➤ Regulación de las emociones

- Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.
- Utiliza técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones aflitivas.
- Utiliza de manera autónoma técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones aflitivas.

➤ Autogeneración de emociones para el bienestar:

- Reconoce qué lo hace sentirse alegre, seguro y feliz.
- Identifica las emociones que lo hacen sentir bien y reconoce el sentido del humor como una estrategia para reducir la tensión.
- Utiliza estrategias de toma de perspectiva en situaciones aflitivas para mantener un estado de bienestar.

➤ Autonomía

Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones

- Solicita ayuda cuando la necesita.

- Reconoce lo que hace por sí mismo y lo que le gustaría desarrollar.

Liderazgo y apertura

- Identifica y nombra sus fortalezas.
- Propone ideas de nuevas actividades que desearía llevar a cabo.

➤ **Empatía**

Bienestar y trato digno hacia otras personas

- Cuida sus pertenencias y respeta las de los demás.
- Reconoce cómo se sienten él y sus compañeros, cuando alguien los trata bien o mal.
- Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros, y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.
- Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niños y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor.

5.3 Justificación

Los beneficiarios de la propuesta de intervención primordialmente son los estudiantes, son los protagonistas por los que se basa esta investigación y por los que se realizó esta propuesta de intervención, los estudiantes podrán desarrollar habilidades, capacidades y competencias socioemocionales que les permitan desarrollarse en cualquier ámbito de su vida, podrán aprender de una formación continua que al término de esta, serán autónomos en sus procesos de regulación, ya no necesitaran apoyo para canalizar sus emociones y tendrán la capacidad de transformarlas para su beneficio ya que aprenderán técnicas de meditación y al finalizar el ciclo escolar tendrán un recurso que les apoyara

5.5 Estrategias

Estrategia: Mindfulness

Estrategia	1	Momento de aplicación:	Permanente
Mindfulness			
La presente estrategia es una técnica de relajación y meditación procedente del budismo que nos ayuda a reducir en gran medida el estrés los estados emocionales negativos de las personas e incrementa los sentimientos positivos.			
Inicio:	Poner música instrumental, relajante y pedir a los alumnos que guarden silencio, tomen asiento en cualquier parte del aula, de manera que se sientan muy cómodos. Indicarles que cierren los ojos y escuchen la música de fondo. Solicitar a los alumnos, permanezcan con los ojos cerrados y cómodos durante toda la sesión.		
Desarrollo:	<p>Iniciar la técnica dando la indicación de que ahora se concentren en su respiración, dar las siguientes indicaciones: concéntrate en cómo el aire entre por tus fosas nasales hacia tus pulmones, cómo nutre de oxígeno todo tu cuerpo y cómo sale de nuevo por la nariz, llevándose con él todo lo malo y lo negativo. En cuanto tu mente se distraiga llévala de nuevo a la atención de tu respiración.</p> <p>Deja que aparezcan libremente los pensamientos y emociones que vayan surgiendo: Es imprescindible mantener una actitud neutral ante ellos, no juzgarlos como buenos o malos, simplemente percibirlos y observarlos de manera impersonal. Concéntrate en la respiración y hacia que parte de tu cuerpo se concentra el aire cuando entra a tu organismo. Algunos lo perciben en el estómago, otros en los pulmones... trata de identificar en donde se concentra el aire que entra a tu cuerpo. Sigue respirando por 3 minutos.</p>		
Cierre:	Van a tomar aire, profundamente por tres veces seguidas. Escuchar la música por un momento y abrir los ojos lentamente. Preguntar a los alumnos cómo se sintieron y cuál fue su experiencia.		
Evaluación:	Técnica: Observación Instrumento: Escala de actitudes		

Estrategia: Diario de emociones

Estrategia	2	Momento de aplicación:	Agosto
Diccionario de emociones.			
Consiste en tomar varias fotografías de los mismos alumnos expresando una emoción y los niños deben identificar la emoción y clasificar las imágenes.			
Inicio:	Comenzar identificando las emociones básicas, preguntar a los alumnos que emociones conocen para luego explicar las 5 emociones básicas, ejemplificando con emojis. Pedir a los alumnos que imiten con muecas		

	<p>cada una de las emociones, tomen una fotografía, la impriman y la traigan al salón. Pedir que busquen en revistas, libros de cuentos o cualquier otro medio más imágenes de personajes que expresen esas emociones, solicitar a los alumnos que traigan al aula las fotografías tomadas, los recortes de personajes y una cartulina blanca para crear el diccionario de emociones.</p>
Desarrollo:	<p>Doblar la cartulina a la mitad, de un lado pegar emociones que causan bienestar y en las otras emociones contrarias. Pedir al alumno que escriba en grande el nombre de la emoción que representa cada grupo de imágenes que las peguen donde corresponda, durante el proceso se hablara sobre la emoción, como se manifiesta físicamente en nuestro cuerpo, que cosas produce, que pensamientos provoca y que podemos hacer al sentirla. Al trabajar esta actividad trabajamos el vocabulario emocional.</p>
Cierre:	<p>Escribir en el cuaderno lo que comentamos de cada emoción y las soluciones que se propusieron para trabajarla al momento de experimentarla.</p>
Evaluación:	<p>Técnica: Desempeño de los alumnos Instrumento: Cuaderno de los alumnos</p>

Estrategia: Técnica de la tortuga

Estrategia	3	Momento de aplicación:	Octubre
Técnica de la tortuga.			
<p>En esta estrategia se enseña al niño a responder ante la palabra clave “tortuga”, encogiéndose, cerrando su cuerpo, metiendo la cabeza entre sus brazos. Después de que el niño ha aprendido a responder a la tortuga, se lo enseña a relajar sus músculos mientras hace la tortuga.</p>			
Inicio:	<p>Para iniciar la estrategia lo primero que se debe realizar es un entrenamiento para que los alumnos puedan comprender un poco de lo que se estará hablando. Entrenamiento en tres pasos:</p> <p>Parar- La postura de la tortuga. La idea es que los alumnos imiten a las tortugas cuando se meten en su caparazón, y para ello, el niño debe recoger su cuerpo sobre sí mismo.</p> <p>Relajar a través de la respiración abdominal. Explicar a los alumnos que, para destensar los músculos, y favorecer que la rabia y la frustración se puedan controlar, se utiliza la técnica de respiración; ejemplificar haciéndolo grupalmente.</p>		
Desarrollo:	<p>Después de la explicación se cuenta el cuento de la tortuga a los alumnos con el cual, podrán reflexionar acerca de cómo reacciona cada tortuga ante las situaciones conflictivas que experimentan, de esta manera el alumno reconoce que cada tortuga reacciona diferente y busca una solución al conflicto de acuerdo a su forma de ser ver las cosas, de igual</p>		

	manera, los alumnos aprenden distintas formas de canalizar sus emociones de autorregularse tomando como ejemplo a las tortugas y simulando el tener un caparazón en el cual refugiarse.
Cierre:	Crear una plática reflexiva en donde los alumnos exponga su punto de vista, lo que más les gusto e intereso de la actividad, lo que aprendieron y las formas en las que ellos podrían autorregularse con las técnicas aprendidas durante la sesión, así como la identificación de situaciones en las cuales actuaron de una manera impulsiva y en las que pudieron haber actuado diferente, esto los llevara a replantearse sobre sus actos y la manera en que pueden mejorarlo.
Evaluación:	Técnica: Observación Instrumento: Escala de actitudes

Estrategia: Música, pintura y emociones

Estrategia	4	Momento de aplicación:	Diciembre
Música, pintura y emociones.			
La música nos despierta recuerdos y experiencias, pero además nos evoca emociones. En esta actividad uniremos la música, la expresión artística y la educación emocional. Pondremos a los niños piezas musicales diferentes y dejaremos que pinten libremente las emociones que les provocan. Luego hablaremos de lo que han experimentado y dibujado. Esta estrategia permite a los niños sentir emociones y expresarlas de forma totalmente libre, sin miedo a equivocarse.			
Inicio:	La actividad inicia buscando un espacio en el cual los alumnos se sientan, cómodos y tranquilos. De preferencia en el aula de clase, aunque puede ser adaptable al lugar que mejor se preste. Comenzar con la lectura del cuento "Lola se va a África" Un cuento que nos habla de nuestras emociones, cómo gestionarlas y calmarlas. Pero también de la necesidad que tienen los niños de que los adultos de su entorno principalmente sus padres les presten atención, cariño y comprensión. Durante la lectura del cuento, se deben realizar pausas para comentar y reflexionar la lectura con el fin de que se comprendan las acciones que realiza lola y su acompañante.		
Desarrollo:	Lo más importante es tener música aquí se debe decidir que emociones se pretende trabajar y buscar las canciones o melodías más adecuadas. Para iniciar se proporciona a los alumnos el siguiente material; cartulina blanca, marcadores, crayolas, pinturas de distintos colores, vasos mandil y pinceles. Debemos estar muy atentos a no juzgar ni dar demasiadas instrucciones a los alumnos, sino simplemente acompañar y observar. Sobre todo, no hay que decirles cómo deben sentirse frente a las diferentes canciones que vamos a oír, ni tampoco cómo deben plasmar en el papel dichas emociones.		

	<p>Lo primero que se debe hacer es escuchar una música tranquila y meditar con técnicas de respiración guiadas para que los alumnos estén relajados, reunir a los alumnos en círculo o acostados, ojos cerrados, las manos en la barriga y hacer unas cuantas respiraciones lentas, inhalando por la nariz y exhalando despacio por la boca. Con los ojos aún cerrados y sin movernos del sitio, aprovechamos que estamos relajados y con buena predisposición para la escucha, para poner la primera canción. Incentivar la reflexión con frases como: "piensen en como los hace sentir la canción", "piensen en qué les recuerda ", etc.</p> <p>Cuando los niños quieran (sin forzar) pueden ir levantándose para dirigirse al papel y pintar lo que les transmite la música. Se puede repetir la reproducción de la canción hasta que ellos decidan que ya han terminado.</p>
Cierre:	<p>Hablar de las emociones que han sentido y de lo que han pintado: cuando todos hayan acabado, regresamos al círculo para contar qué les hizo sentir la canción y cómo lo plasmamos en el dibujo, el significado y por qué. (Los mismos pasos se utilizan para trabajar las demás emociones)</p>
Evaluación:	<p>Técnica: Observación - Desempeño de los alumnos Instrumento: Escala de actitudes - Cuaderno de los alumnos</p>

Estrategia: Ruleta de opciones de la disciplina positiva.

Estrategia	5	Momento de aplicación:	Junio
Ruleta de opciones de la disciplina positiva.			
<p>Durante esta última sesión, habrá un invitado especial, un especialista en terapia de las emociones el cual dará una conferencia-taller donde se hable sobre la importancia de trabajar las emociones y las formas de hacerlo para plasmarlas al finalizar en una ruleta donde se incluirán esas técnicas y acciones para controlar las emociones y situaciones conflictivas. De esta manera los alumnos tendrán un recurso (ruleta de opciones de disciplinas) que les servirá cuando atraviesen situaciones difíciles y sabrán cómo actuar.</p>			
Inicio:	<p>Para iniciar se adapta un espacio en donde se pueda llevar a cabo la conferencia-taller, el especialista hablará sobre la importancia y el impacto de trabajar las emociones.</p>		
Desarrollo:	<p>Durante la conferencia los alumnos tomaran conciencia sobre los beneficios de la autorregulación y se les pedirá que hagan notas o dibujos sobre la misma, que les permitan comprender su importancia. Al término de la conferencia el especialista y el docente proporcionarán a los alumnos tablas de triplay de 20x35 cm en la cual se trabajará para realizar la ruleta, también se les proporcionarán hojas opalinas, plumas, lápices, crayolas, compás, regla, marcadores y tachuelas para sostener la ruleta.</p> <p>Primero se indica a los alumnos que elaboren una lista con las cosas que puede hacer cuando se enfada en lugar de gritar o pegar. Realizar un círculo de 5cm de diámetro y dividirlo en tantas porciones como ideas hemos escogido. Luego las dibujaremos y escribiremos en las porciones</p>		

	y armaremos la ruleta. Aprovechar mientras se realiza la ruleta para recordarle a los alumnos que todas las emociones son buenas y deben expresarse, pero que debemos de esforzarnos para encontrar la mejor manera de expresarlas y así no dañar a los demás ni a nosotros mismos.
Cierre:	Reflexionar acerca de la actividad, compartir una ensalada de frutas y socializar. Cuando el niño se sienta desbordado y a punto de explotar, puede recurrir a su ruleta para escoger una manera de gestionar esa emoción y ponerla en práctica!
Evaluación:	Técnica: Observación - Desempeño de los alumnos Instrumento: Escala de actitudes - Cuaderno de los alumnos

Conclusiones

La educación socioemocional es fundamental en el proceso educativo debido a que influye en el aprendizaje y en el desarrollo integral de los alumnos. Se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad, autoestima y confianza, de este modo obtiene seguridad en sí mismo logrando desarrollar habilidades que le permitan tener conciencia de sus emociones, de las emociones de las personas que lo rodean y genera en el alumno empatía, así como la capacidad de autorregular las emociones que causen conflictos. Las emociones que experimentan los alumnos son parte importante de su aprendizaje porque si no hay emoción no hay aprendizaje ya que el aprendizaje sin emoción es memorización.

El propósito de la educación socioemocional es que los alumnos se adapten al entorno en el que se desarrollan, que logren tener un mayor control de sus emociones comenzando por entender su propio juicio y valor, de esta manera se favorecerá el aprendizaje y la convivencia escolar.

El propósito de esta investigación fue conocer las emociones que experimentan los alumnos de quinto grado "A" de la escuela primaria Héroe de Nacozari" y de que manera influyen en su aprendizaje, a partir de esto generar una propuesta de intervención para poder aplicarla con futuras generaciones, a partir de los hallazgos de esta investigación. Las emociones repercuten en el proceso de aprendizaje de los alumnos debido a que influyen en la capacidad de razonamiento, en la memoria y en la actitud de los alumnos a la hora de aprender. Al favorecer el desarrollo de la capacidad de autorregulación en los alumnos, se trabaja con la memoria y el aprendizaje que además aportará a la adquisición de valores, habilidades y actitudes, y con ello la comprensión de los aprendizajes esperados.

Con el estudio de esta investigación se cumplió el supuesto desarrollado, se conocieron las emociones que más afectan en la parte académica a los alumnos, de igual manera se encontró una forma de trabajar para favorecer el desarrollo de autoconocimiento y autorregulación, así como la identificación de emociones que experimentan los alumnos.

Durante el desarrollo de la investigación se obtuvo información valiosa sobre la manera en que a los alumnos les afectan las emociones negativas cuando no saben regularlas, lo cual permite que las personas que tengan contacto con esta información, tengan la oportunidad de conocer acerca del tema y de estrategias que se pueden trabajar para comprender el comportamiento y la forma en que se sistematizan las emociones.

De acuerdo a las conclusiones expuestas, esta investigación defiende la postura de que es fundamental el conocimiento del tema tanto en docentes como en directivos, padres de familia y alumnos debido a que es un factor indispensable para el desarrollo cognitivo e integral de todo ser humano, que favorece la formación de valores, conocimientos, habilidades y actitudes que promueven el bienestar de la comunidad educativa.

Se puede concluir que la educación socioemocional conforma una parte fundamental del ser humano, que además de contribuir a la adquisición de conocimientos favorece la educación humanista y que es fundamental el conocimiento de esta en todo actor educativo y personal que esté presente en la educación, principalmente en docentes y padres de familia que son los principales actores en el proceso de formación de los alumnos, de esta manera los alumnos aprenderán significativamente en todas las áreas, principalmente en su formación académica.

Referencias

Andrade G. Simone. (2014) El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de educación básica de la unidad educativa. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6663/1/UPS-CT003295.pdf>

Barajas M. Juan (2020). Curso "El Trabajo Social y las Pericias Judiciales en el ámbito de la Familia" chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fwww.edumargen.org%2Fdocs%2F2018%2Fcurso44%2Funid01%2Fcomplem04_01.pdf&clen=61838&chunk=true

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.

Cobos S. Xochitl. (2018) Desarrollo de la autoconciencia emocional mediante estrategias didácticas que favorecen la sana convivencia en alumnos de tercer grado de primaria. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/94/1/TELP158-1C657d2018.pdf>

Collino M. Lourdes. (2017) La Educación Emocional en el Aula. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/13574/COLLINO%20MELINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

DANKHE, G. L. (1986). Investigación y comunicación, en C. Fernández-Collado y G.L., Dankhe (Eds): "La comunicación humana: ciencia social". México, D.F: McGraw Hill de México. Capitulo 13, pp. 385-454.

Gardner, Howard (1998). "A Reply to Perry D. Klein's 'Multiplying the problems of intelligence by eight'". *Canadian Journal of Education* 23 (1): 96–102. doi:10.2307/1585968. JSTOR 1585790.

Goleman, Daniel. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Ediciones B. Argentina S.A. Buenos Aires. Argentina.

Gómez, R. (1997). Modelo institucional de educación basado en competencias. Memoria del Foro Nacional sobre innovación curricular en las instituciones de educación superior. En Culiacán de los Rosales, Sinaloa, México. Disponible en http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/libros/lib2/138.htm

GONZÁLEZ RÍO, María José. 1997. Metodología de la investigación social. Técnicas de recolección de datos. Agua clara. Madrid (España).

Grajales R. Vanessa. (2011) Las competencias emocionales del docente en entorno virtual a nivel de posgrado. Tesis de maestría. Recuperado de: <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/571307>

Grotberg, E. (1995). The Internacional Resilience Proyect: Promoting Resilience in Children. ERIC: ED.383424, E.E.U.U recuperado de: <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56212793/LECTURA-2-EL-CONCEPTO-DE-RESILIENCIA-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1656107239&Signature=E6N0ep0NAPMa98jut85YV6Bw541RwJaT5YoL8huDBRzUORLd2m4JcHTwKitmcWez99gOx~NrfP0VYvxUhQ~7hvjWVC1rt0Pyo2BTSsFTvmla5V-zaiWepGwGQupJBzMdOkIpwEWH8HRWOgncRUoMqBAxY8nDQM-x6G~EpZRMjxZaBVuUrQgGi6r1Ydl9YPk27FRc9jNcS7Xd0owBUygbt-V2Z6CZ7c0o9I3fLaRCy3T6AEG8GYsBRGQmXamwo6xlc1Chq13Qv5zACrgsolxKc>

oFK~6KTveue27K6pl5LqxmYxh-
 taUQ6r1C2jPHE~b7hYHtTOoQjXYKzwGKdKpJhVg__&Key-Pair-
 Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Hernández L. Mayra (2019) LA FORMACIÓN EN VALORES PARA FORTALECER EL ÁREA SOCIOEMOCIONAL. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%20arte%20institucional/generacion%202015-2019/Tesis%20de%20Investigaci%C3%B3n/LA%20FORMACI%C3%93N%20EN%20VALORES%20PARA%20FORTALECER%20EL%20%C3%81REA%20SOCIOEMOCIONAL.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: McGraw Hill Education.

Hernández, R., Méndez, S. y Mendoza, C. (2014). Capítulo 1. En *Metodología de la investigación*, página web de Online Learning Center. recuperado de <https://goo.gl/wDW6Ce>

Kuhn, T. (1981). Mis segundos pensamientos sobre paradigmas. Madrid: Tecnos (Original publicado en 1972 por University of Illinois Press bajo el título de Second Thoughts of Paradigm).

López S. Dulce (2019) LA EMPATÍA EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN SEGUNDO GRADO. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%20arte%20institucional/generacion%202015-2019/Tesis%20de%20Investigaci%C3%B3n/LA%20EMPAT%C3%8DA%20EN%20>

EDUCACI%C3%93N%20SOCIOEMOCIONAL%20PARA%20FAVORECER%20EL
%20APRENDIZAJE%20EN%20SEGUNDO%20GRADO.pdf

Manuel Ildelfonso Ruiz Medina. "POLÍTICAS PÚBLICAS EN SALUD Y SU IMPACTO EN EL
SEGURO POPULAR EN CULIACÁN, SINALOA,
MÉXICO". <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/indice.htm>

Martínez E. Jessica. (2018) La inteligencia emocional para favorecer el ejercicio de la
libertad en la escuela primaria. Tesis de licenciatura. Recuperado de:
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/103/1/TELP152-4M385i2018.pdf>

Martínez, C. (2009). Consideraciones sobre inteligencia emocional. La Habana, Cuba:
Editorial Científico-Técnica.

Mikulic, I.M. (2013) Inventario de Competencias Socio Emocionales (ICSE).
Departamento de Publicaciones. Facultad de Psicología, UBA: Buenos Aires

Moreno S. Laura. (2015) Las emociones como factor que influye en el aprendizaje: estudio
de caso. Tesis de licenciatura. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/31139.pdf>

Muñiz I. Mayra (2018) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE
VALORES MORALES EN CUARTO AÑO. Tesis de licenciatura. Recuperado de:
<https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%20arte%20institucional/generacion%202014-2018/Tesis%20de%20Investigaci%C3%B3n/ESTRATEGIAS%20DID%C3%81CTICAS%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20VALORES%20MORALES%20EN%20CUARTO%20A%C3%91O.pdf>

PÉREZ SERRANO, Gloria. 2004. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Editorial La Muralla. Madrid (España).

Ramos C. Ana. (2015) Desarrollo de la competencia Inteligencia Emocional en una institución de educación básica del nivel de secundaria. Tesis de maestría. Recuperado de: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622367/02Ana%20Carmen%20Ciores%20Ramos%20Clamont.pdf?sequence=1>

Rice, Philip. (2000). Adolescencia. Desarrollo, relaciones y cultura. Madrid: Prentice Hall. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/447/44770311.pdf>

SALOVEY, P. Y MAYER, J. D. 1990 Emotional intelligence. Imagination, cognition and personality, 9 (30), 185-211.

Tiria, M. Deisy (2015) La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria. Tesis de maestría. Recuperado de: https://repositorio.tec.mx/ortec/bitstream/handle/11285/626580/Deisy_Johanna_Tiria_Morales_.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Uribe, J. (2005). La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales en la investigación en ciencias sociales. Estrategias de investigación. Bogotá: Ediciones Universidad Piloto de Colombia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3459/345945922011.pdf>

Valdivia V. Juan. (2006) Inteligencia emocional, estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios de psicología. Tesis de maestría. Recuperado de: <http://eprints.uanl.mx/1758/1/1020154558.PDF>

Valera, R. (2010). El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su calidad, en busca de una mayor integralidad de los egresados. *Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas*, 10, 117-134.

Vanistendael, S. (1994). *Resilience: a few key issues*. Malta: International Catholic Child Bureau.

ANEXOS

Anexo A

Investigaciones internacionales

NO.	AUTOR (ES)	LUGAR Y FECHA	TÍTULO DE LA TESIS	PROBLEMA PLANTEADO	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	CONCLUSIONES	AREA DE OPORTUNIDAD	AUTORES PRINCIPALES	REFERENCIA
1	Deisy Johanna Tiria Morales	Duitama, Boyacá, Colombia Mayo - 2015	La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria	Analizar la relación que existe entre las emociones y el rendimiento académico de los estudiantes. Las emociones especialmente las negativas, influyen significativamente en el desempeño académico de los niños, produciendo en ocasiones baja concentración y en otras reacciones	Tipo: Explicativo Metodología de análisis: Inductivo Enfoque: Cualitativo Técnicas: Observación e entrevista	El autor concluyó que con los datos recolectados se puede inferir que tanto para los docentes como para los padres de familia existe una relación directa entre las emociones, el manejo que se les dé y el desempeño académico de los niños y las niñas. Para los padres de	El autor recomienda que hay que analizar de la misma forma que en la presente investigación, desde los puntos de vista de cada integrante de la comunidad educativa, es decir, padres de familia, docentes y estudiantes. En cuanto a los padres de	Rafael Bisquerra Antonio Parras Laguna Miguel Martínez Miguélez	Tiria, M. Deisy (2015) La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria. Tesis de maestría. Recuperado de: https://repositorio.tec

				<p>agresivas que afectan la convivencia tanto en casa como en el colegio, por otro lado se encontró que para el 80% de los estudiantes prestarle atención a sus emociones no es importante y el 50% no son conscientes de sus propias emociones y ni tampoco de los demás, pues no le dan mayor importancia al manejo de las mismas y mucho menos lo relacionan con el nivel de desempeño que alcancen</p>	<p>Instrumentos: cuestionario de preferencias con una escala de acuerdo con la opinión de los estudiantes, la entrevista semi-estructurada y la observación a través de un diario de campo.</p>	<p>familia las emociones se detectan y se les presta atención cuando son negativas, porque pueden afectar la convivencia tanto en el hogar como en el colegio y pueden generar desconcentración en las clases, haciendo que el desempeño baje. En cuanto a los docentes vale la pena resaltar que su formación académica influye mucho para valorar la importancia de</p>	<p>familia es importante saber si la educación emocional es un aspecto que les interesa para que sus hijos se formen y en el que les gustaría recibir también algún tipo de orientación, especialmente en el manejo de emociones como tal. Por otro lado, respecto a los docentes vale la pena preguntarse si cuentan con las competencias básicas en materia de educación emocional</p>	<p>.mx/ortec/bitstream/handle/11285/626580/Deisy_Johanna_Tiria_Morales.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>la educación emocional, considerándola como una estrategia pedagógica que contribuye a la formación integral de los niños y niñas puesto que la mayoría de estudiantes, de acuerdo con los docentes, no saben manejar sus emociones y afectando los buenos resultados que debería tener un estudiante en su proceso educativo.</p> <p>En cuanto a la habilidad de tener conciencia</p>	<p>para desarrollarlas con los estudiantes dentro del aula; sin embargo, se evidencia que no existe de forma explícita esta educación emocional en el currículo de la institución, por ello, también sería importante preguntarse ¿qué tan interesados están los docentes y el rector en incluir explícitamente en el currículo la educación emocional y de qué forma? Además, ¿será que existe</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

						<p>sobre las emociones sucede algo similar, los estudiantes quienes son los que realmente conocen su nivel de conciencia, no lo saben o por lo menos no hasta cuando se les pregunta y se los orienta para un análisis más claro, es por esto, que de acuerdo con los datos obtenidos el 50 % de los estudiantes son conscientes de sus propias emociones. Por último, en la habilidad de</p>	<p>algún tipo de influencia entre el estado emocional del docente con el desempeño académico de los estudiantes o el comportamiento de los mismos? En cuanto a los estudiantes surge la inquietud si los resultados hallados tienen algo que ver con el contexto inmediato de los niños y niñas en cuanto a su nivel socioeconómico o la formación intelectual de los padres de</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

						regulación emocional, vale la pena resaltar que, al no tener mayor conciencia sobre sus emociones, los niños y niñas que participaron en el estudio creen saber regular sus emociones, sin embargo, cuando se les solicita que reflexionen al respecto frente a situaciones reales se evidencia que no hay claridad frente a las actitudes y acciones que logren solucionar una	familia o si por el contrario son aspectos que no tienen relevancia.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						situación en la que sus emociones se vean afectadas.			
Simone Margoth Andrade Guambaña	Urbina Ecuador 2014	C	El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de educación básica de la unidad educativa	Atravesamos una época de crisis dentro de la sociedad que ha incidido profundamente en todos los niveles de la educación, lo cual implica una revalorización del rol de los estudiantes dentro del proceso educativo, considerando que es una persona en un proceso de formación, la misma que se	Tipo: Descriptivo Metodología de análisis: hipotético deductivo Enfoque: Cualitativo Técnicas: Observación Instrumentos: Encuestas	El autor concluyó que las teorías del psicólogo y pedagogo constructivista Jean Piaget no sirvieron de base para explicar el desarrollo cognitivo del niño desde el nacimiento hasta la edad adulta y las características del pensamiento infantil. El segundo capítulo	El autor recomienda que se deben unificar criterios que rompan con los postulados de la escuela tradicional considerando que las necesidades e intereses de los niños deben ser priorizados sobre los objetivos de tipo cognoscitivo que serán un complement	Daniela Goleman	Andrade G. Simone. (2014) El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de educación básica de la unidad educativa. Tesis de licenciatura

			<p>verá influenciada por múltiples factores y en su desarrollo. A lo largo de nuestra experiencia como docentes, se puede observar que muchas instituciones educativas dan prioridad exclusiva a dotar de conocimientos a los estudiantes. Pero, esta práctica si bien ha solucionado la necesidad de desarrollar competencias cognitivas, no ha encontrado</p>		<p>permitió demostrar que el desarrollo de la inteligencia emocional unida a la motivación puede influir en gran medida en el aprendizaje y en el rendimiento de los estudiantes para enfrentar y resolver problemas que le presenta la vida diaria.</p>	<p>o en su formación. Trabajar sobre valores como la honestidad que sean relacionados con los estados de emocionales que permitan a los niños utilizar las emociones de manera positiva en su beneficio. Ayudar a los niños en el reconocimiento de sus aptitudes y talentos relacionados con el cumplimiento de tareas y</p>	<p>a. Recuperado de: https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6663/1/UP_S-CT003295.pdf</p>
--	--	--	---	--	--	---	--

				<p>muchas soluciones a los problemas personales del desarrollo intelectual conlleva, Y esta es la carencia en la que se enfoca la inteligencia emocional, que a la vez puede aportar otros principios desde el mundo de las emociones y los sentimientos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y ayudarlos en el desarrollo de su personalidad.</p>			<p>metas por alcanzar situación que incide en su respuesta emocional ante las mismas.</p> <p>Trabajar el elemento automotivación en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños en la estimulación de su autoconcepto y autoestima con técnicas que los lleven a reconocer su autovalía, fuerza de voluntad, optimismo,</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

							que los lleve a una plena satisfacción personal y social. Se recomienda a los maestros estimular vínculos de comunicación y diálogo entre compañeros para moderar los conflictos y desarrollar sus habilidades sociales.		
	ollino, Melina de Lourdes	Argentina 2017	La Educación Emocional en el Aula	“¿Cómo se puede fortalecer y mejorar la convivencia escolar?” Cuando se habla de convivencia escolar, por lo general, el	Tipo: Descriptivo Metodología de análisis:	El autor concluyó que las intervenciones realizadas son útiles y valiosas para producir mejoras	El autor recomienda que un taller puramente experiencial con actividades que involucren	Rafael Bisquerra Jerome Freiberg	Collino M. Lourdes. (2017) La Educación Emocional en el Aula. Tesis de licenciatura

				<p>conflicto se da en las relaciones entre los alumnos. Es por eso que se pretende trabajar desde una perspectiva en la que los "problemas de convivencia" se entiendan como dificultades de relación entre iguales que pueden ser superadas mediante técnicas de comunicación, de escucha activa, mediante la enseñanza de valores, etc. Se asume que los alumnos cambiarán sus comportamientos a través de la práctica de actividades</p>	<p>hipotético deductivo</p> <p>E</p> <p>nfoque:</p> <p>C</p> <p>ualitativo</p> <p>T</p> <p>écnicas:</p> <p>E</p> <p>ntrevista en</p> <p>profundidad a</p> <p>alumnos y docentes.</p> <p>Observación</p> <p>In</p> <p>strument</p> <p>os: guía de pautas y grilla de observación.</p>	<p>apreciables y significativas en el clima escolar, contribuyendo a la mayor satisfacción y bienestar, tanto de alumnos y de docentes que se implicaron en las actividades propuestas. Mediante la utilización de distintas herramientas (teatro, yoga, meditación, etc.) y a través del juego, se impulsó el trabajo de los lenguajes sensorio motores.</p>	<p>el cuerpo puede contribuir en la disminución de conductas violentas. También intervenir de las siguientes maneras:</p> <p>-</p> <p>Mejorar la calidad y cantidad de los encuentros y actividades, generando más espacios de interacción entre docentes, alumnos y padres.</p> <p>-</p> <p>Promover la participación de los padres como parte de la comunidad educativa.</p>	<p>.</p> <p>Recuperado de: https://repositorio.ues.iglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/13574/COLLINO%20MELINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>
--	--	--	--	---	---	---	--	--

				<p>estrictamente educativas y dentro del currículo ordinario. Por lo tanto, se entiende que es posible enseñar a un grupo numeroso de alumnos a interactuar mejor, a resolver sus problemas de un modo pacífico, a conocer y respetar a sus compañeros, etc. Se destaca también la presencia de conductas agresivas contra sus profesores y que generan graves problemas en la relación entre unos y otros.</p>			<p>- Realizar talleres de educación emocional con todos los grados que forman parte de la institución para promover el desarrollo integral de los alumnos.</p> <p>- Capacitar a los docentes para que puedan desarrollar habilidades de autoconocimiento emocional, a fin de que sea posible trabajar la emocionalidad con los alumnos en el aula.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Anexo B

Investigaciones nacionales

N O.	AUTOR (ES)	LUGAR Y FECHA	TÍTULO DE LA TESIS	PROBLEMA PLANTEADO	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	CONCLUSIONES	AREA DE OPORTUNIDAD	AUTORES PRINCIPALES	REFERENCIA
	aura Priscila Moreno Sánchez	México D.F. mayo 2015	Las emociones como factor que influye en el aprendizaje: estudio de caso	Indagar sobre las emociones los estilos de aprendizaje y el aprendizaje como elementos independientes, después establecer el vínculo que hay entre ellos y utilizar los resultados de la investigación documental Cómo marco de	Tipo: Explicativo Enfoque: Cualitativo Metodología de análisis: hipotético deductivo Técnica: Observación Instrumentos: cuestionario de preferencias con una escala de acuerdo	El autor concluyó que cuando los alumnos presentan un comportamiento inadaptado, es sólo el síntoma de la incapacidad de autorregulación emocional, causado generalmente por excesiva presión. Los signos más comunes que se pueden apreciar en los alumnos son: subitos	El autor recomienda que los docentes tengan siempre presente que las y los alumnos aprendan siempre y cuando se logre conquistar su atención de esta manera deben encontrar relevancia y correspondencia entre lo que	Rafael Bisquerra Richard Gerrig, Y Philip	Morano S. Laura. (2015) Las emociones como factor que influye en el aprendizaje: estudio de caso. Tesis de licenciatura. Recuperado de: http://200.23.113.51/pdf/31139.pdf

				<p>observación para analizar el fenómeno en una situación real y ofrecer un punto de vista con bases teóricas</p>	<p>con la opinión de los estudiantes, la entrevista semi-estructurada y la observación a través de un diario de campo.</p>	<p>cambios de humor, aislarse del grupo, hostilidad, desgano, aburrimiento, tristeza, nerviosismo extremo, ser descortés al hablar, evasión de sus responsabilidades, descuido en el aspecto personal, apatía ante las actividades, falta de autocontrol, aprovechamiento escolar deficiente e incluso mala salud.</p>	<p>les interesa y lo que hay por conocer. Por lo tanto consideró que es importante crear ambientes de aprendizaje y vínculos con las personas a las que se enseña para que se sientan tranquilas, promover la fraternidad y buena convivencia entre pares para que encuentren sentido a lo que se aprende.</p> <p>Lo ideal para el aprendizaje es que las emociones se</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

							manejen de forma consciente ya que cada una influye de manera distinta en los procesos cognitivos.		
anes sa Graja les Ruval caba	éxico, Distrit o Federa l. Novie mbre, 2011.	as compe tencias emoci onales del docent e en entorn o virtual a nivel de posgra do.	Se requiere capacitar a un mayor número de docentes en Tecnologías de Comunicació n o TIC (redes sociales, internet y plataformas especializada s para impartir el conocimient o de posgrado a distancia). Se ha visto que no todos los	Tipo: Explicativo Metodología de análisis: hipotético deductivo Enfoque: Cualitativo Técnicas: Observación Instrumentos: entrevista, observación de campo y análisis de datos	El autor concluyó que la capacitación en competencias emocionales hoy día fomenta un ambiente de calidad en la educación, no sólo es suficiente con estudiar una carrera magisterial o contar con distintos cursos o talleres de capacitación	El autor recomienda que se puede desarrollar un diseño curricular basado en competencias emocionales que incluya la inteligencia emocional para que el docente pueda enriquecer su práctica laboral y su experiencia personal para pueda llevar a	Joan Majó Marqués G. Frad e Anderson, Olivar y Daza	Graja les R. Vanessa. (2011) Las competencias emocionales del docente en entorno virtual a nivel de posgrado. Tesis de maestría. Recuperado de: https://repositorio.tec.mx/handle/11285/571307	

			<p>docentes aprenden y aceptan esta nueva modalidad. Ya sea por su edad y la generación a la que pertenecen; por la estructura pedagógica con la que han ejercido su profesión; o simplemente por creencias o motivos emocionales que les impiden estar abiertos para incursionar en el tema de la enseñanza a distancia y en el uso de las TIC. En</p>		<p>pedagógicos sobre cómo dar una clase o cómo manejar un grupo sino que también se adquieren los conocimientos necesarios e imprescindibles para que el docente los pueda aplicar en su grupo presencial y virtual y pueda entonces servir de ejemplo para sus alumnos en todos sentidos. Según los resultados del presente estudio se sabe que el docente que cuenta con mayor grado</p>	<p>cabode manera exitosa la impartición de su cátedra y a la vez pueda solucionar de manera eficaz las situaciones estresantes dándoles un resultado positivo, también le ayudará esta capacitación a desarrollar estrategias para socializar en línea y con esto integrar a los alumnos al grupo de trabajo logrando con esto un mejor desempeño durante la clase así como una mejor convivencia a</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

				<p>ciertos países del mundo y en especial en México existe un atraso considerable para que el personal docente se incluya en las filas de la modernidad tecnológica - en lo que a enseñanza se refiere- y esto por consecuencia, no permite el progreso educativo y laboral de los miembros de este país.</p>		<p>de estudios y capacitación tanto personal como académica así como la experiencia frente a grupo maneja competencias docentes y emocionales más completas que aquel que no cuenta con conocimientos en el área educativa, y es por eso que se hace hincapié en la necesidad de capacitar a docentes inexpertos o primerizos como a docentes experimentados en recursos emocionales</p>	<p>la hora del trabajo grupal.</p>		
--	--	--	--	---	--	--	------------------------------------	--	--

						para que puedan interactuar mejor que como la han venido haciendo a la fecha.			
na Carm en Color es Ram os Clam ont	an Juan del Río, Querét aro, Méxic o Marzo 2015	esarrollo de la competencia Inteligencia Emocional en una institución de educación básica del nivel de secundaria.	Con el paso de los años se ha encontrado que las personas emocionalmente inteligentes tienden a desempeñarse mejor en múltiples aspectos de la vida en comparación a aquellos con menor habilidad. Suelen ser individuos	Tipo: Descriptivo Metodología de análisis: hipotético deductivo Enfoque: cuantitativo Técnica: Observación Instrumentos: observación no estructurada, cuestionarios	El autor concluyó que es innegable la importancia que tiene el entorno escolar en el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos, puesto que es ahí donde se tiene la oportunidad de salir del ámbito familiar y relacionarse con una gran diversidad de personas;	El autor recomienda que en ese trabajo también podría trasladarse a otros ámbitos educativos, ya que hacer una revisión respecto a cómo se desarrolla una competencia tan importante para el éxito en diferentes ámbitos de la vida como lo	Reu ven Bar-On John Mayer Howard Garner	Ram os C. Ana. (2015) Desarrollo de la competencia Inteligencia Emocional en una institución de educación básica del nivel de secundaria. Tesis de maestría. Recuperado de: https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622367/02A	

			<p>con una personalidad más sana, más productivos y con relaciones más satisfactorias. Por ello, es razonable asumir que si se quieren construir organizaciones, comunidades y sociedades más efectivas, productivas y humanas se necesita formar</p>		<p>además de enfrentarse a una serie de retos de tipo social y académico que se convierten en excelentes oportunidades para aprender a manejar adecuadamente las emociones. Dentro de dicho entorno, la figura del maestro se destaca por su alto grado de influencia en los estudiantes con quienes convive, por lo que sería deseable que las instituciones educativas también prestaran</p>	<p>es la regulación emocional es un reto que definitivamente vale la pena, sobre todo cuando se tiene la tendencia a enfocarse primordialmente a las cuestiones académicas a pesar de que la Secretaría de Educación Pública del país establece como prioridad en los tres niveles de la educación básica el desarrollo de las competencias para la vida.</p>	<p>na%20Carmen%20Colores%20Ramos%20Clamont.pdf?sequence=1</p>
--	--	--	---	--	--	---	---

			<p>individuos social y emocional mente inteligentes .Tomando en cuenta lo arriba expuesto, se puede afirmar que cualquier esfuerzo encaminado al pleno desarrollo del ser humano debe de prestar especial atención al adecuado manejo de las emociones como una habilidad esencial digna de ser moldeada.</p>		<p>atención al desarrollo de su inteligencia emocional a la par de la de los alumnos.</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

Anexo C

Investigaciones estatales

N O.	AUTOR (ES)	LUGAR Y FECHA	TÍTULO DE LA TESIS	PROBLEMA PLANTEADO	METODOL OGIA DE LA INVESTIGACION	CONCLUSION ES	AREA DE OPORTUNIDAD	AUTORES PRINCIPALES	REFERENCIA
	Jessica Guadalupe Martínez Escobedo	POTOSÍ, S.L.P. JULIO DE 2018	La inteligencia emocional para favorecer el ejercicio de la libertad en la escuela primaria.	En la Revista Latinoamericana de Psicología en su artículo Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión publicada en 2009, nos presenta la influencia que tiene la	Tipología: Explicativo-descriptivo Metodología de análisis: Investigación-acción Enfoque: Cualitativo-cuantitativo Técnicas:	El autor concluyó que se logró sensibilizar y concientizar a los educandos sobre las acciones y actitudes que llevaron a cabo y demostraron en el pasado respectivamente pero sobre todo, se favoreció en ellos la capacidad de analizar y	El autor recomienda que una educación emocional basada en las competencias para desarrollar IE, necesita de la disposición tanto de los docentes que la pongan en práctica como los alumnos ya que, es un trabajo que requiere de tiempo y esfuerzo. Las actividades o sesiones planeadas que se encuentran,	Mariana Gerez Da niel Goleman Ma nuel Guell Da wn huebner	Martínez E. Jessica. (2018) La inteligencia emocional para favorecer el ejercicio de la libertad en la escuela primaria. Tesis de licenciatura. Recuperado de: https://repositorio.beceneslp.edu .

				<p>Inteligencia Emocional en el desempeño de los alumnos académicamente y en su adaptación al contexto escolar, así como los beneficios que traen consigo la implementación de la educación emocional dentro de las escuelas para mejorar o desarrollar habilidades sociales en los alumnos. Según una cita de</p>	<p>Observación Instrumentos: Para la técnica cualitativa, se hizo uso de instrumentos como la observación, el diario y una entrevista a la docente titular. Para la técnica cuantitativa, se hizo uso de instrumentos como test tanto a los alumnos</p>	<p>reflexionar antes de actuar frente a los estímulos del exterior o con ello, cómo los hace sentir y qué podrían hacer para no salir perjudicados (si así fuera el caso) y con esto resolver sus problemas de la mejor manera posible. El reconocerse como seres humanos con capacidades diferentes fue un aspecto que generó optimismo y</p>	<p>fueron de gran ayuda para lograr el objetivo por lo que llevarlas a cabo en el tiempo estimado y con los recursos que cada una necesita es importante para que se realicen éxito por parte de otros docentes que decidan implementarlas. Brindarle a niños y jóvenes una educación emocional, los capacita para no dejarse llevar por sus impulsos o por lo que observan en televisión o en el contexto donde se desenvuelven, permitiéndoles de esta forma razonar sus acciones antes de actuar y con ello, buscar la forma de</p>	<p>mx/jspui/bitstream/20500.12584/103/1/TELP152-4M385i2018.pdf</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>(Acosta, 2008; Bisquerra, 2008; Yus, 2008), expuesta en la revista de (Jiménez Morales & López-Zafra, Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión., 2009) se pueden fomentar las habilidades de inteligencia emocional mediante programas de educación</p>	<p>como a los padres de familia. Para este último instrumento, se buscó en diversas fuentes como libros y revistas oficiales.</p>	<p>dio paso a la empatía a través de la identificación y comprensión de las emociones en otros frente a diversas circunstancias, reconociéndose a sí mismos como personas capaces de ayudar a otros.</p>	<p>estar en armonía con los demás y hasta beneficiarse de las relaciones que pudiera llegar a tener con el exterior, colaborando con ello al éxito en sus vidas.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				emocional que se integrarían en los currículos, mejorando igualmente aspectos esenciales de convivencia en las aulas. A través de este artículo se nos explica como las emociones anteriormente, no eran parte de la formación dentro de las escuelas, poniendo como prioridad únicamente					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				e la inteligencia cognitiva y que actualmente juegan un papel fundamental en el proceso de una formación integral dentro de diversas instituciones educativas del mundo como Estados Unidos y España. Según (Fernández - Berrocal & Ruíz, 2008)", citado por Jiménez Morales et					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>al. (2009), en países como Estados Unidos, se están desarrollando programas psicopedagógicos bajo la denominación: Social and Emotional Learning. (SEL; Aprendizaje Emocional y Social) que están mostrando resultados muy prometedores y son un excelente ejemplo a seguir para</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				otros países en los cuales la educación emocional es nula o muy poca.					
ochitl Guadal upe Cobos Sánchez	AN LUIS POTOSÍ, S.L.P. JULIO DE 2018	Desarrollo de la autoconciencia emocional mediante estrategias didácticas que favorecen la sana convivencia en alumnos de tercer grado de primaria	En el transcurso de mi práctica profesional docente del ciclo escolar 2016- 2017 pude observar en los alumnos una serie de casos en donde manifiestan problemas de convivencia en diversos momentos del día, mostrando	Tipo: Descriptivo Inductivo Metodología de análisis: inductivo Investigación – acción Estrategia: Cualitativa Técnicas: Observación	El autor concluyó que se lograron cumplir todos los objetivos planteados al inicio de la investigación debido a que se logró identificar las competencias emocionales 68 presentes en los alumnos de tercer grado a partir del test TMSS-24 mencionado al inicio del	El autor recomienda que los docentes deberían de tener conocimientos sólidos sobre el tema así como también se deberían impartir talleres, cursos o diplomados para que los maestros logren generar ambientes de confianza, recreación que sean favorecedores así el desarrollo de la inteligencia emocional.	Paola Fernández Damián Goleman	Cobos S. Xochitl. (2018) Desarrollo de la autoconciencia emocional mediante estrategias didácticas que favorecen la sana convivencia en alumnos de tercer grado de primaria. Tesis de licenciatura .	

				<p>una debilidad en sus relaciones interpersonal, situación que dificulta cumplir con una de las prioridades de la educación básica establecidas en la Ruta de Mejora: Convivencia sana y pacífica libre de violencia. Dichas observaciones en los alumnos a la hora de relacionarse unos con otros de manera</p>	<p>In strumentos: la observación, el diario de campo, test y sociogramas</p>	<p>apartado. Por otra parte se reconocieron los factores que desarrollan y obstaculizan el desarrollo de la inteligencia emocional descubriendo que la autoconciencia es el principal factor que permite desarrollar la inteligencia emocional de acuerdo a lo establecido por Goleman (1995) al mencionar que la autoconciencia emocional es el eslabón</p>			<p>Recuperado de: https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/94/1/TELP158-1C657d2018.pdf</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				violenta tiene origen en percibir, asimilar, comprender y regular sus propias emociones lo que me llevó a plantearme la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos de tercer grado para favorecer una convivencia sana?		que una a desarrollar la siguiente competencia, el autodomio.			
Mariela Lisset Herná	Julio de 2019	La	El problema que plantea es que los	Ti po: Explicativo	La autora concluyó que, los	La autora recomienda diseñar planeaciones	Colomer T.	Hernández P. Mariela (2019)	

	<p>ndez Palacios</p>	<p>S an Luis Potosí</p>	<p>de emociones a través de la literatura infantil</p>	<p>alumnos que conforman el grupo de 3°B del jardín de niños "Pablo Neruda" experimentan diversas situaciones emocionales que, para su edad, pueden ser de difícil comprensión, pero lo anterior no quiere decir que las competencias emocionales no se puedan desarrollar desde edades</p>	<p>M etodología de análisis: investigación- acción E nfoque: Cualitativo cuantitativo T écnicas: Observación In strumentos: Diario de trabajo Diagnóstico Rubricas Test</p>	<p>niños de preescolar se identifican con los personajes de narraciones de la LJJ elegidas para comprender sus emociones esto mediante las experiencias previas de los alumnos, comprenden que las situaciones que pasan no son ajenas a sus vidas, sino que pueden ser comunes en otros lugares, pero dependerá de las herramientas</p>	<p>didácticas, aplicando conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica así como generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los estudiantes de educación básica.</p>	<p>Lozano, Salinas y Carnicero</p>	<p>La autorregulación de emociones a través de la literatura infantil. Tesis de licenciatura Recuperado de: https://repositorio.becen.eslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/669/1/TELPR370-153H5572019.pdf</p>
--	--------------------------	---------------------------------	--	---	--	--	--	--	---

				tempranas, al contrario, el estimular desde el preescolar la comprensión de emociones permitirá que los niños desarrollen habilidades y actitudes para ser prosociales a lo largo de su vida, lo anterior requiere del compromiso educativo en todos los niveles, aspecto que se retoma en los planes y		que tengan para poder tomar una decisión en cuanto a lo que pueden llegar a sentir en ese momento. Por esto el niño en edad preescolar puede establecer una relación entre lo que siente y como lo manifiesta a través de la literatura infantil, ya que, los niños preescolares tienden a seguir patrones o ejemplos de conductas de las personas			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>programas de educación básica en México.</p> <p>La autora menciona que la tarea docente en el nivel preescolar es el de guiar a los alumnos en el proceso de autorregulación de emociones en primera instancia para que a partir de eso puedan crear mejores lazos en sus relaciones interpersonales y</p>	<p>que los rodean, es por eso que la literatura infantil posibilita la toma de decisiones en cuanto a la autorregulación emocional ya que al observar que los personajes de LJ tienen experiencias similares ellos pueden crear un pensamiento analítico acerca de si la acción emprendida por el personaje fue la más factible o no y de aquí ellos</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				conductas prosociales		tomaran sus propias decisiones La autora concluyó que, los niños de preescolar se identifican con los personajes de narraciones de la LIJ elegidas para comprender sus emociones esto mediante las experiencias previas de los alumnos, comprenden que las situaciones que pasan no son ajenas a sus vidas, sino que pueden ser			
--	--	--	--	--------------------------	--	---	--	--	--

						<p>comunes en otros lugares, pero dependerá de las herramientas que tengan para poder tomar una decisión en cuanto a lo que pueden llegar a sentir en ese momento. Por esto el niño en edad preescolar puede establecer una relación entre lo que siente y como lo manifiesta a través de la literatura infantil, ya que, los niños preescolares</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						tienden a seguir patrones o ejemplos de conductas de las personas que los rodean, es por eso que la literatura infantil posibilita la toma de decisiones en cuanto a la autorregulación emocional ya que al observar que los personajes de LIJ tienen experiencias similares ellos pueden crear un pensamiento analítico acerca de si la acción emprendida			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						por el personaje fue la más factible o no y de aquí ellos tomaran sus propias decisiones.			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

Anexo D

Investigaciones locales

N O.	AUTO R (ES)	LUGAR Y FECHA	TÍTULO DE LA TESIS	PROBLEMA PLANTEADO	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	CONCLUSIONES	AREA DE OPORTUNIDAD	AUTORES PRINCIPALES	REFERENCIA
	ULCE CAROLINA LOPEZ SANTACRUZ	CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ JULIO DE 2019	A EMPATÍA EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA FAVOR ECER EL APRENDIZAJE EN SEGUNDO GRADO	El tema de estudio “Empatía en educación socioemocional para fomentar el aprendizaje en segundo grado” trata de abarcar y enfatizar en el inciso C de este artículo el cual nos menciona que la	Tipo: Explicativo Interrelativo Descriptivo Enfoque: Cualitativo inductivo Metodología de análisis: investigación - acción Técnicas: Observación Instrumentos: Entrevista Diario de campo	El autor concluyó que el supuesto personal “Las estrategias didácticas socioemocionales fomentan la empatía en educación socioemocional para favorecer el aprendizaje con alumnos. Se pudo cumplir en cierta medida, basándose desde nuevo Modelo de Educación Básica obligatoria 2017 , tomando como base el diagnóstico del grupo y la	El autor recomienda para trabajar este tema, las actividades que se aborden deben de ser trabajadas por todo el grupo, no solo por los alumnos en peligro o los que generan el problema, porque es importante concientizar de los efectos negativos que	Ortiz Gómez Otero Pérez Valentín Martínez	López S. Dulce (2019) LA EMPATÍA EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA FAVORECE EL APRENDIZAJE EN SEGUNDO GRADO. Tesis de licenciatura . Recuperado de: https://cre

				<p>educación debe contribuir a la mejor convivencia humana a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando</p>		<p>fundamentación teórica, que comprende el marco conceptual, histórico y referencial y con el desarrollo de las 5 estrategias didácticas. La autora considera importante, no dejar hasta aquí su investigación, más bien poder enriquecerla en la práctica próximamente, para que cada vez el problema de las relaciones interpersonales dentro de un salón de clases vaya disminuyendo, con el fomento de la empatía.</p>	<p>tiene no entender o comprender a los demás, y que mejor que a edad temprana los alumnos puedan optar por mostrar actitudes de empatía hacia los demás.</p>		<p>namina.edu.mx/archivos%20paginas%20wordpress/estado%20del%20arte%20institucional/generacion%202015-2019/Tesis%20de%20investigacion%20C3%B3n/LA%20EMPATIA%20EN%20EDUCACION%20C3%93N%20SOCIOEMOCIONAL%20PARA%20FAVORECER%20EL%20APRENDIZAJE%20EN%20SEGUNDO%20GRADO.pdf</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---

				privilegios de cualquier tipo, es un aspecto que estoy retomando para mi trabajo, porque quiero realizar una contribución significativa en la empatía, dicho de otro modo en la convivencia o comunicación dentro del salón de clases, favoreciendo así el desarrollo personal de cada					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				alumno y generando un ambiente de trabajo basado en el respeto.					
AYRA ASU NCIO N HER NAN DEZ LOPE Z	EDRAL , SAN LUIS POTOS Í JULIO DE 2019	A FORM ACIÓN EN VALOR ES PARA FORTA LECE EL ÁREA SOCIO EMOCI ONAL	El trabajo de investigación tiene como marco el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, refiere a que: toda persona tiene derecho a recibir educación, a desarrollar armónicam	El trabajo de investigación - acción Método de análisis: Investigación - acción Enfoque: Cualitativo inductivo Técnicas: Observación Instrumentos: entrevista diario de campo	El autor concluyó que los objetivos planteados dentro de la investigación fueron logrados de forma exitosa, ya que se logró identificar la problemática, tratar de buscar soluciones a partir de diversas propuestas, sus repercusiones en el aula y fuera de ella, sacándoles el mayor provecho posible. Dejando ver una vez más que la investigación y la intervención se complementan para logra avances	El autor recomienda que es importante actuar bajo la epistemología humanista y desde la sensibilidad de lo emocional, haciendo énfasis racionalmente en que las emociones que se manifiestan en el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden ser educadas, con	Fri da Díaz	Her nández L. Mayra (2019) LA FORMACIÓ N EN VALORES PARA FORTALECE R EL ÁREA SOCIOEMO CIONAL. Tesis de licenciatura . Recuperad o de: https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%	

			<p>ente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Por tanto repercute en mi tema de estudio ya que implica la formación en valores así como,</p>	<p>en el tema de estudio.</p>	<p>el propósito de transformar la práctica pedagógica de una manera significativa para los actores sociales, puesto que las emociones ayudan a que las personas comuniquen los sentimientos y respondan a las necesidades afectivas de los demás, facilitando las relaciones sociales y favoreciendo la conducta social.</p>	<p>20arte%20i nstitucional /generacio n%202015- 2019/Tesis %20de%20I nvestigaci% C3%B3n/LA %20FORM ACI%C3%9 3N%20EN% 20VALORES %20PARA% 20FORTALE CER%20EL %20%C3%8 1REA%20S OCIOEMOC IONAL.pdf</p>
--	--	--	--	-------------------------------	--	---

				<p>llevarlos a la práctica, ya que establece en la II fracción inciso c) que el individuo contribuirá a la mejora de la convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad,</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.					
AYRA YANE LY MUÑIZ INFANTE	EDRAL, SAN LUIS POTOSÍ JULIO DE 2018	STRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES MORALES EN	Ha ce alusión del tema de investigación, cuyos antecedentes proporcionan un historial desde la mirada Internacional a lo local. Asimismo, en el	Tipo: Descriptivo Explicativo Método de análisis: investigación – acción Enfoque: Cualitativo Técnicas: Observación	El autor concluyó que en los resultados a partir de un análisis al objetivo de alguna manera fue favorable en ciertos aspectos según los resultados puesto que los alumnos lograron apropiarse de los valores morales planteados (respeto, solidaridad y responsabilidad),	El autor recomienda que para la propuesta educativa que se realice en un espacio de cinco días, en un plazo de cinco semanas, de esta manera se contará con el tiempo necesario para	Día z Barriga Rafael Bisquerra	Muñiz I. Mayra (2018) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES MORALES EN CUARTO AÑO. Tesis de licenciatura .	

			CUARTO AÑO	planteamiento del problema y su descripción, se especifican las competencias tanto genéricas como profesionales derivadas del tema de estudio además se cita el contexto escolar en que presenta la temática y su influencia en los alumnos y los valores morales. Como	Instru- mentos: Diario de campo Fotografías y videos	los cambios que se observan son en su comportamiento y actitudes dentro del aula que dan pauta para la mejora en los aprendizajes, dándose algunos casos en el aula como de poner más atención y pensar dos veces antes de hacer alguna conducta que pueda perjudicar a los demás, sin embargo las conductas siguen siendo solo en algunos casos inestables por lo que la autora tomó la iniciativa de seguir fortaleciendo 86 y que no se pierdan los valores morales a través del diseño de una propuesta de intervención que	el análisis y la evaluación por parte del docente en cada uno de los dilemas morales presentados, además de que los alumnos podrán establecer periodos de tiempo para que no se les parezca una actividad aburrida y se interesen cada semana por conocer un dilema moral diferente. Es importante que el profesor ayude a cada uno de los grupos a identificar los valores que están en	Recuperado de: https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%20arte%20institucional/generacion%202014-2018/Tesis%20de%20investigacion%20B3n/ES%20DIDACTICA%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20VALORES%20MORALES%20EN%20CUARTO%20A%C3%91O.pdf
--	--	--	------------	---	---	---	--	---

			<p>objetivo general se atiende la promoción de valores morales para mejorar el aprendizaje de los alumnos, en estrecha concordancia con los objetivos específicos donde se derivan preguntas principales de investigación y algunas secundarias. El supuesto finaliza el primer capítulo teniendo</p>	<p>diera seguimiento a la investigación-acción.</p>	<p>tensión en cada situación, de modo que puedan tomar y discutir acerca de las opciones que se presentan. Se sugiere usar el mismo procedimiento frente a situaciones emergentes de la vida cotidiana, de modo de ir profundizando los aprendizajes en esta área. Cuando se les pregunte a los participantes qué aprendieron y sintieron con la actividad, se espera que aparezcan algunas de las</p>	
--	--	--	---	---	--	--

				como eje central, los valores morales.			siguientes ideas: • Es difícil decidir y actuar cuando uno está entre dos valores; aprender a reflexionar ayuda a tomar decisiones de forma más consciente con respecto a sus consecuencias tanto sobre los demás como hacia uno mismo en términos prácticos y valóricos.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Anexo E

Recursos

 POTOSÍ ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE POTOSÍ	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO" CLAVE: 24DNL0002M	
ENTREVISTA A DOCENTE		

NOMBRE:

FECHA:

1. ¿Piensa usted que las emociones de los alumnos son parte importante en su aprendizaje? ¿Por qué?
2. ¿Cómo han reaccionan los alumnos durante los problemas que enfrentan al realizar las actividades?
3. ¿Le resulta fácil poder identificar si hay alguna emoción que está interfiriendo en el proceso de aprendizaje alguno de sus alumnos?
4. Según en lo observado por usted en sus clases ¿Cree que sus alumnos tienen la habilidad de regular la frustración?
5. ¿Para usted que es la educación emocional?
6. ¿Cree que los alumnos de su clase podrían mejorar su rendimiento si pudieran controlar mejor sus emociones?
7. ¿Cómo son las relaciones con sus alumnos y entre el grupo en sí?
8. En su opinión ¿El programa de estudios en educación básica en la asignatura de educación socioemocional permite el desarrollo de la inteligencia emocional en los alumnos de una forma significativa?
9. ¿Al realizar sus clases trata normalmente de enseñar habilidades sociales como saludar, ser capaz de enfrentar a una multitud, ser empático o de autocontrol de las emociones?

10. ¿Elabora usted estrategias que les permita a los niños y niñas desarrollar su inteligencia emocional?
11. ¿Reconoce usted las emociones que transmiten los niños y niñas dentro del aula de clases?
12. ¿Qué actividades considera que sirvan para atender la inteligencia emocional de los alumnos?
13. ¿De qué manera se pueden identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos?
14. ¿Considera importante el conocimiento de los docentes en la inteligencia emocional para lograr a que los niños y niñas aprendan de manera eficaz?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
"PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO"
CLAVE: 24DNL0002M



ENTREVISTA A ESPECIALISTA

NOMBRE:

EDAD:

OCUPACIÓN/SPECIALIDAD:

1. ¿Qué es una emoción?
2. ¿Piensa usted que las emociones de los alumnos son parte importante en su aprendizaje? ¿Por qué?
3. ¿Cree que los alumnos de su clase podrían mejorar su rendimiento si pudieran controlar mejor sus emociones?
4. La inteligencia emocional es una de esas expresiones que se usan continuamente, y uno no sabe si correctamente, o no. ¿Qué es exactamente la inteligencia emocional?
5. Teniendo en cuenta su definición, ¿Por qué es importante que los docentes y padres de familia ayuden a los alumnos a desarrollar esa inteligencia?
6. ¿Cómo ha afectado la pandemia en las emociones de los niños?
7. ¿Tiene vinculación la inteligencia emocional con el rendimiento académico de los alumnos?
8. ¿Cómo pueden los padres de familia desde casa fomentar esa cualidad en sus hijos?
9. La sobrecarga de tareas y trabajo es algo que varias personas sienten, estudiantes incluidos, ¿cómo es posible evitarla y organizarse?
10. ¿Qué clase de acciones se pueden ir incorporando para trabajar el manejo de estrés o la tolerancia a la frustración?
11. ¿Cree usted necesario que los niños y niñas deben de contar con estrategias innovadoras y creativas que les permita tener confianza y poder desarrollar sin problema alguno su inteligencia emocional?
12. ¿Qué papel juega el docente al diseñar estrategias didácticas y lograr en los niños y niñas un mejor desarrollo de inteligencia emocional?
13. ¿Considera importante el conocimiento de los docentes en la inteligencia emocional para lograr a que los niños y niñas aprendan de manera eficaz?

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO" CLAVE: 24DNL0002M	
ENTREVISTA A ALUMNOS		

Eje 1. MANEJO DE EMOCIONES

1. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
2. Regulas la expresión de tus emociones.
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
3. Cuando no puedes realizar una actividad, tu:
 - e) Te enojas
 - f) Te sientes triste
 - g) Te frustras
 - h) No la realizas
4. Cuando tienes un problema, ¿puedes realizar las actividades escolares?
5. ¿Qué afecta tu rendimiento académico?
6. Reconoces y validas las emociones de los demás... Un amigo tuyo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú ¿Qué haces?
 - a) Solamente le miras
 - b) Te sientas a su lado y simplemente esperas a que él te hable
 - c) Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión
 - d) Le preguntas insistentemente cada 5 minutos que es lo que le ocurre

EJE 2. CONVIVENCIA

1. Respetas diferentes formas de pensar y/o actuar de los demás.
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
2. Convive respetuosamente con sus compañeros.
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
3. Te diriges a los demás por su nombre y no por apodos.
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
4. Te integras fácilmente a las actividades con tus compañeros.
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago
5. Ayuda a compañeros cuando lo requieren y avisas a una autoridad en el momento que agreden a alguien
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca lo hago

EJE 3. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

1. Apoyas a otros o participas en agresiones a otros niños.
 - e) Siempre
 - f) Casi siempre
 - g) A veces
 - h) Nunca lo hago